

Олимпиада школьников
«Ломоносов 2019-2020»
Французский язык
г. Москва
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (младшие классы)

Содержание

8-9 КЛАССЫ	2
Задания	2
Блок 1. Лексико-грамматический тест	2
Блок 2. Понимание письменного текста.....	4
Блок 3. Письменная речь.....	6
Ключи/критерии	7
Блок 1. Лексико-грамматический тест	7
Блок 2. Понимание письменного текста.....	8
Блок 3. Письменная речь.....	10
5-7 КЛАССЫ	11
Задания	11
Блок 1. Лексико-грамматический тест	11
Блок 2. Понимание письменных текстов	14
Блок 3. Письменная речь.....	16
Ключи/критерии	17
Блок 1. Лексико-грамматический тест	17
Блок 2. Понимание письменных текстов	19
Блок 3. Письменная речь.....	21

8-9 КЛАССЫ

Задания

Блок 1. Лексико-грамматический тест

Exercice 1. *Pour chaque vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte. Dans votre liste de réponses indiquez le numéro du vide et la variante choisie.*

Résumé : Les parents de Cécile partis pour quelques jours soigner sa grand-mère malade, la fille se retrouve au centre d'événements étranges : un inconnu surveille sa maison, quelqu'un lui téléphone et ne dit rien...

Le matin, Cécile va au lycée. Valérie et Sylviane sont (1) _____ (arrivé / arrivée / arrivés / arrivées) les premières. Valérie se précipite pour embrasser Cécile.

- (2) _____ (Qu'elle / Quel / Laquelle / Quelle) tête tu as ! Tu n'as pas dormi ? Tu sais, je n'ai pas arrêté de penser (3) _____ (pour / de / à / sur) toi !

Cécile les embrasse très fort et leur (4) _____ (raconte / parle / fait savoir / dit) du coup de téléphone. Valérie a (5) _____ (une / de la / - / la) peur pour elle, elle lui caresse doucement (6) _____ (des / ses / les / aux) cheveux.

- Cécile, ne t'en (7) _____ (fais-toi / fais-tu / fais / feras) pas ! Je ne te laisse plus (8) _____ (unique / singulière / une / seule) ! Je m'installe chez toi, en attendant (9) _____ (un / le / au / du) retour de tes parents, avec Sylviane.

Quand Aïcha arrive, (10) _____ (ça / elle / on / il) faut de nouveau tout raconter.

- Moi, je ne peux pas dormir chez toi, mes parents ne veulent pas ! Tu (11) _____ (leurs / les / leur / eux) connais ! Mais je peux rester avec vous (12) _____ (jusque / jusqu'à / jusqu'en / jusqu'aux) six heures du soir, je leur dirai qu'on a un exposé (13) _____ (à / en / de / pour) préparer!

Les quatre heures de (14) _____ (cour / course / cours / courses) passent sans incident, mais les filles sont bien heureuses (15) _____ (- / à / par / d') être libérées par la cloche. Elles sortent du lycée, et Cécile (16) _____ (la / se / en / -) sent rassurée et protégée par ses amies.

Exercice 2. Reliez les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les phrases du texte. Dans votre liste de réponses indiquez le numéro du début et la lettre de la fin de la phrase.

Les Français et les vacances

Débuts des phrases, présentés dans l'ordre	Fins des phrases, présentées dans le désordre
1. Depuis 10 ans, 60 % des Français	A. ou à l'étranger se développent aussi.
2. Aujourd'hui, les séjours sont plus courts	B. et en famille, surtout l'été.
3. Avec les RTT*, les Français divisent davantage leurs congés annuels :	C. ont du succès.
4. La majorité des Français privilégie les séjours en France (8 séjours sur 10)	D. l'Espagne, l'Italie, l'Afrique du Nord, la Grèce, le Portugal et la Turquie.
5. Les vacances à la mer représentent	E. partent en vacances chaque année.
6. Cependant, les séjours à thème (découverte, circuit, activité sportive, randonnée, etc)	F. vers les États-Unis, les Caraïbes, l'Asie et les pays du Maghreb (Maroc, Algérie, Tunisie).
7. Les zones touristiques préférées des Français restent les mêmes depuis 10 ans :	G. le nombre de mini-voyages de 4 ou 5 nuits a augmenté de 20%.
8. L'été, les pays méditerranéens	H. et 1 sur 7 ne part jamais.
9. L'hiver, les Français préfèrent plutôt partir	I. mais aussi plus nombreux.
10. On estime que près de 4 Français sur 10 ne partent pas en vacances chaque année,	J. 39% des longs séjours.

*La RTT – la réduction du temps de travail.

Exercice 3. Mettez les verbes au temps et au mode qui conviennent. Dans votre liste de réponses indiquez le numéro du vide et la forme verbale. Pensez à la place des adverbes aux temps composés.

La semaine dernière, nous sommes partis en vacances de ski. D'abord, il (1) _____ pendant trois jours, il (2) _____ plus de trente centimètres de neige ! Nous voyions que le ciel (3) _____ complètement couvert et qu'il y (4) _____ beaucoup de brouillard, donc il (5) _____ impossible de faire du ski. Pendant ces quelques jours, nous (6) _____ à l'hôtel ; ce n'était pas très intéressant. Enfin, le ciel (7) _____ , et il a fait un temps splendide. Nous avons fait autant de ski que possible. Une fois, Sylvie (8) _____ de mettre de la crème solaire, alors elle (9) _____ des coups de soleil.	(1) neiger (2) tomber (3) être (4) avoir (5) être (6) rester (7) se dégager (8) oublier (9) prendre
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Блок 2. Понимание письменного текста

Consigne : *Lisez le texte et répondez aux questions.*

Le voyage de Yao

En quelques mois, Lionel Basse est passé des bancs de son école au Sénégal à l’affiche du film Yao, aux côtés de l’acteur célèbre Omar Sy. Celui qui, à 12 ans, “aime faire rire” joue un rôle d’un ado curieux, qui poursuit ses rêves malgré tout.

Lionel Basse voulait devenir footballeur, puis designer automobile. Aujourd’hui, il se verrait bien acteur. Pour cela, il peut remercier son maître d’école, qui l’a envoyé passer le casting du film Yao ! À 12 ans, Lionel a obtenu le premier rôle aux côtés d’Omar Sy... et appris à jouer la comédie. « Retenir les textes, ce n’est pas si difficile, avoue-t-il. Le plus compliqué, c’est de les jouer en faisant ressortir les émotions. » Il a aussi découvert le quotidien d’un tournage, travaillant pendant deux mois non-stop. « C’est très fatigant de faire un film ! Quand on est devant sa télévision, on ne réalise pas que c’est un travail inimaginable : il faut parfois recommencer les mêmes scènes dix fois ! »

Son goût pour le cinéma, Lionel le doit à son grand-père. Et aussi aux DVD ou à la télé, car au Sénégal, il n’existe pas beaucoup de cinémas. « Quand je n’allais pas encore à l’école, je passais toute la journée chez lui et on regardait des films d’action. » À l’époque, Lionel n’imaginait pas devenir acteur, mais il reconnaît avoir toujours eu le sens de la comédie : « J’aime faire rire les gens, être sous le feu des projecteurs. » Tout l’inverse de son personnage, le calme Yao qui adore lire. « Moi, je suis un enfant actif. Et puis je déteste les livres sans images ! »

Quoi qu’il en soit, cela n’a pas été difficile pour Lionel de jouer le rôle de Yao, qui n’hésite pas à parcourir seul 387 kilomètres pour rencontrer un célèbre acteur français qui vient présenter son livre à Dakar, la capitale du Sénégal. Lionel, lui, a toujours vécu à Saint-Louis, la grande ville du nord fondée en 1659 par les Français. Lors du tournage, Lionel a aussi parcouru des centaines de kilomètres avec l’équipe du film. « Je pense que je n’ai jamais autant voyagé dans mon propre pays ! » Habitué à la vie urbaine, il a connu le quotidien bien différent des villageois, ainsi que la diversité de son pays : « Le Sénégal, c’est très beau, même s’il y a quelques côtés négatifs par-ci par-là. »

Quand il a rencontré Omar Sy pour la première fois, Lionel ne l’a pas reconnu ! « Son physique et sa voix sont différents en vrai. » Heureusement, ils ont pu devenir amis. Depuis, Lionel a décidé de faire du cinéma, même s’il n’a pas oublié sa passion pour le design automobile. Il adorait retrouver Omar Sy devant la caméra. « J’aimerais bien rejouer avec lui, car il me donne beaucoup de bonheur. Il est sérieux quand il faut travailler, mais quand on a une

pause, il peut faire une blague. » En attendant, Lionel peut être fier: jouer dans un film et être ami avec Omar Sy à 12 ans, c'est quand même la classe!

1. De quel pays l'acteur Lionel Basse vient-il ?
2. Qui a donné envie à Lionel Basse de participer au casting du film ?
3. Quel âge avait Lionel lorsqu'il a eu son premier rôle au cinéma ?
4. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.
 - 4.1. Lionel trouve que c'est facile d'apprendre les textes par cœur.
 - 4.2. Pour Lionel, le plus difficile dans le métier d'acteur est de cacher ses émotions.
5. Pendant combien de temps Lionel a-t-il participé au tournage du film Yao ?
6. Lionel pense que c'est fatigant de faire un film. Pourquoi ?
7. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.
 - 7.1. C'est le grand-père de Lionel qui lui a donné l'amour du cinéma.
 - 7.2. Dans son enfance, Lionel allait souvent au cinéma.
 - 7.3. Lionel voulait devenir acteur depuis qu'il était enfant.
8. Qu'est-ce que Lionel aime dans le métier d'acteur ?
9. Lionel pense qu'il y a deux différences entre lui et son personnage Yao. Lesquelles ?
10. De quoi le film « Yao » parle-t-il ?
11. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.
 - 11.1. Pendant le tournage du film, Lionel a pu mieux connaître son pays.
 - 11.2. Depuis qu'il est devenu acteur, Lionel a perdu le goût du design automobile.
12. Quelle était la première impression de Lionel lorsqu'il a rencontré Omar Sy ?
13. Lionel voudrait faire plus de cinéma avec Omar Sy. Pourquoi ?

Блок 3. Письменная речь

- **Consigne :** *Et toi ? Quels sont tes goûts pour le cinéma ? Quel est ton film préféré ? Quand, où, avec qui l'as-tu vu ? Pourquoi l'aimes-tu ? Pour répondre à ces questions tu rédiges un exposé de 70-100 mots. Tu peux exploiter le texte sans le reprendre.*
- *За повтор фрагментов объемом в 5 и более слов из прочитанного текста снимаются баллы.*

ПРАВИЛА ПОДСЧЕТА СЛОВ В ЛИСТЕ ОТВЕТОВ

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Ключи/критерии

Блок 1. Лексико-грамматический тест

35 баллов

Exercice 1.

16 баллов

1	arrivées	9	le
2	Quelle	10	il
3	à	11	les
4	parle	12	jusqu'à
5	-	13	à
6	les	14	cours
7	fais	15	d'
8	seule	16	se

Exercice 2.

10 баллов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
E	I	G	B	J	A	D	C	F	H

Exercice 3.

9 баллов

1	a neigé
2	est tombé
3	était
4	avait
5	était
6	sommes restés
7	s'est dégagé
8	a oublié
9	a pris

Consigne : Lisez le texte et répondez aux questions.

1. De quel pays l'acteur Lionel Basse vient-il ? 1 балл

du Sénégal

2. Qui a donné envie à Lionel Basse de participer au casting du film ? 1 балл

son professeur

3. Quel âge avait Lionel lorsqu'il a eu son premier rôle au cinéma ? 1 балл

12 ans

4. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

4 балла (1 балл за каждый правильный ответ и 1 балл за каждое обоснование)

	VRAI	FAUX
4.1. Lionel trouve que c'est facile d'apprendre les textes par cœur. Justification : Retenir les textes, ce n'est pas si difficile, avoue-t-il.	*	
4.2. Pour Lionel, le plus difficile dans le métier d'acteur est de cacher ses émotions. Justification : Le plus compliqué, c'est de jouer en faisant ressortir les émotions.		*

5. Pendant combien de temps Lionel a-t-il participé au tournage du film Yao ? 1 балл

deux mois

6. Lionel pense que c'est fatigant de faire un film. Pourquoi ? 1 балл

il faut parfois recommencer les mêmes scènes dix fois.

7. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

6 баллов (1 балл за каждый правильный ответ и 1 балл за каждое обоснование)

	VRAI	FAUX
7.1. C'est le grand-père de Lionel qui lui a donné l'amour du cinéma. Justification : Son goût pour le cinéma, Lionel le doit à son grand-père.	*	
7.2. Dans son enfance, Lionel allait souvent au cinéma. Justification : aux DVD ou à la télé, car au Sénégal, il n'existe pas beaucoup de cinémas. « Quand je n'allais pas encore à l'école, je passais toute la journée		*

chez lui et on regardait des films		
7.3. Lionel voulait devenir acteur depuis qu'il était enfant. Justification : À l'époque, Lionel n'imaginait pas devenir acteur.		*

8. Qu'est-ce que Lionel aime dans le métier d'acteur ? **1 балл**

faire rire les autres, être avec le public

9. Lionel pense qu'il y a deux différences entre lui et son personnage Yao. Lesquelles ? **2 балла**

- **Yao est calme et aime lire.**
- **Lionel préfère plutôt les images et il est très actif**

10. De quoi le film « Yao » parle-t-il ? **1 балл**

d'un garçon qui part pour réaliser son rêve/rencontrer un acteur français

11. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

4 балла (1 балл за каждый правильный ответ и 1 балл за каждое обоснование)

	VRAI	FAUX
11.1. Pendant le tournage du film, Lionel a pu mieux connaître son pays. Justification : je n'ai jamais autant voyagé dans mon propre pays/ il a connu la diversité de son pays	*	
11.2. Depuis qu'il est devenu acteur, Lionel a perdu le goût du design automobile. Justification : il n'a pas oublié sa passion pour le design automobile		*

12. Quelle était la première impression de Lionel lorsqu'il a rencontré Omar Sy ? **1 балл**

Il ne l'a pas reconnu. Son physique et sa voix sont différents dans la vraie vie.

13. Lionel voudrait faire plus de cinéma avec Omar Sy. Pourquoi ? **1 балл**

Lionel est heureux de faire des films avec lui. Ils sont devenus amis et ils peuvent rire ensemble.

Критерии оценивания письменного ответа: мини-эссе на заданную тему

Решение коммуникативной задачи	20
<ul style="list-style-type: none"> Выполнение требований, сформулированных в задании <p>Тип текста (мини-эссе/толкование), указанное количество слов (70-100 слов), заголовок, расположение текста на странице, отсутствие калькирования текста</p>	4
<ul style="list-style-type: none"> Соблюдение социолингвистических параметров речи <p>Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами</p>	2
<ul style="list-style-type: none"> Отвечает на все поставленные в задании вопросы о природе рассматриваемого явления <p>Может объяснить свое понимание запрошенной информации и связать ее с информацией и понятиями, фигурирующими не только в тексте, но и в виде фоновых знаний</p>	10
<ul style="list-style-type: none"> Высказывает собственное мнение <p>Формулирует свое отношение к обсуждаемой профессии и объясняет его</p>	4
Языковая компетенция	20
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминанты, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	6
Владение письменной фразой. Правильно строит простые (70%) и сложные (30%) фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне	4
Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6-7% от заданного объема)	8
Орфография. Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка	2

5-7 КЛАССЫ

Задания

Блок 1. Лексико-грамматический тест

Exercice 1. *Complète l'extrait par les verbes de la liste :*

allume, apparaît, entrez, frappe, s'ouvre, retrouvent, se retrouvent, sortez.

*Dans ta liste de réponses indique le numéro du vide et la variante choisie. **Attention** : chaque verbe de la liste ne peut être choisi qu'une seule fois ; dans la liste, il y a deux intrus qu'il faut éliminer.*

Résumé : Un soir, Chloé, médecin de nuit, reçoit un appel d'urgence du Musée Grévin (musée à Paris où l'on peut voir des personnages célèbres sous forme de figures de cire). Le gardien Lartigue prétend avoir vu un fantôme et avoir reçu un coup violent derrière la tête. D'ailleurs, il manque des objets dans l'une des salles du musée. Chloé aide l'autre gardien, Bertin, à dévoiler le mystère.

Le soir, Chloé, son fils Théo et leur chien Sultan roulent en voiture dans les rues de Paris et (1) _____ vers neuf heures devant la porte du musée. Un rapide coup d'œil dans la rue : personne. Chloé (2) _____ deux fois. La porte (3) _____ lentement, le visage de Bertin (4) _____ .

- Ah, c'est vous, (5) _____ vite ! chuchote-t-il.

Une fois dans le hall, le gardien (6) _____ la lumière.

Exercice 2. *Complète l'extrait (suite du texte précédent) par les pronoms de la liste :*

cela, il, l', lui, rien, tout, tu, y.

Dans ta liste de réponses indique le numéro du vide et la variante choisie.

Attention : chaque pronom de la liste ne peut être choisi qu'une seule fois ; dans la liste, il y a deux intrus qu'il faut éliminer.

- Je vous présente mon fils Théo, dit Chloé. Je (1) _____ ai (2) _____ raconté ; mais vous pouvez compter sur lui : (3) _____ est très discret.

Le gardien s'adresse au garçon :

- Ta maman m'a dit au téléphone que (4) _____ pouvais m'aider à trouver le cambrioleur. J'ai du mal à (5) _____ croire ; mais enfin, je n'ai (6) _____ à perdre.

Exercice 3. Complète l'extrait (suite du texte précédent) par les prépositions de la liste :

à, après, avec, dans, par, pour, sans, sur.

Dans ta liste de réponses indique le numéro du vide et la variante choisie.

Attention : chaque préposition de la liste ne peut être choisie qu'une seule fois ; dans la liste, il y a deux intrus qu'il faut éliminer.

Il pose une main (1) _____ l'épaule de Théo et demande :

- Alors, (2) _____ où voulez-vous commencer ?

- D'abord, dit Théo (3) _____ plus attendre, il faut aller (4) _____ la salle où les pièces de collection ont été volées.

- Allons-y.

La salle est peuplée de personnages de cire et d'objets anciens. Théo se met (5) _____ observer chaque objet (6) _____ beaucoup d'attention et de curiosité.

Exercice 4. Relie les éléments figurant dans les deux colonnes pour reconstituer les phrases de l'extrait (suite du texte précédent). Dans ta liste de réponses indique le numéro du début et la lettre de la fin de la phrase. **Attention :** dans la colonne de droite, il y a un intrus qu'il faut éliminer.

Débuts des phrases, présentés dans l'ordre	Fins des phrases, présentées dans le désordre
1. – Qu'a-t-on volé exactement ?	A. ni les responsables du musée, ni les femmes de ménage.
2. – Des armes de l'époque napoléonienne, de la vaisselle,	B. où chaque après-midi, il y a un spectacle de magicien pour les visiteurs.
3. Par chance, personne ne s'en est encore aperçu :	C. ainsi que le tableau qui se trouvait ici, au coin du mur.
4. – Et hier, où avez-vous découvert	D. dans le cabinet fantastique ?
5. – Là-bas, devant le cabinet fantastique – c'est une grande salle	E. demande Théo à Bertin.
	F. votre collègue, monsieur Lartigue ?

Exercice 5. Complète l'extrait (suite du texte précédent) par les mots de la liste :

à présent, ainsi, demain, longtemps, tard, toujours.

Dans ta liste de réponses indique le numéro du vide et la variante choisie.

Attention : chaque mot de la liste ne peut être choisi qu'une seule fois.

Chloé regarde sa montre. Il est (1) _____ une heure du matin et son fils continue (2) _____ d'inspecter les salles du musée comme un véritable détective. Elle se demande bien ce qu'il peut chercher (3) _____ ; car Théo semble savoir ce qu'il cherche, elle le connaît ! Mais elle est trop fatiguée pour attendre plus (4) _____ .

- Théo, soupire-t-elle, il est (5) _____ . On continuera les recherches (6) _____ .

Exercice 6. Complète l'extrait (suite du texte précédent) par les déterminants de la liste :

cette, des, la, le, les, mon, un, une.

Dans ta liste de réponses indique le numéro du vide et la variante choisie.

Attention : chaque déterminant de la liste ne peut être choisi qu'une seule fois ; dans la liste, il y a deux intrus qu'il faut éliminer.

Mais le garçon ne répond pas. Depuis quelques minutes, il frappe (1) _____ surface du sol avec (2) _____ talon de sa chaussure. Tout à coup, il s'arrête, déplace (3) _____ petite table et, levant (4) _____ yeux vers le gardien, il lui dit :

- Monsieur Bertin, aidez-moi s'il vous plaît. À (5) _____ signal, vous soulevez (6) _____ dalle en même temps que moi. Vous êtes prêt ? Un, deux, trois...

Блок 2. Понимание письменных текстов

Текст 1.

I. Lisez le texte et associez les titres A-F aux 5 paragraphes. Attention : il y a un intrus !

Spirou qui es-tu ?

Spirou fête ses 80 ans et vit une nouvelle aventure! Mais qui est vraiment ce célèbre personnage de la bande dessinée?

(1) _____

Spirou apparaît grâce à un éditeur belge : Jean Dupuis. Comme il voulait créer un journal pour les jeunes (le futur Journal de Spirou), il a demandé au dessinateur Rob-Vel d'imaginer un personnage. Spirou est ainsi né en 1938.

(2) _____

Qui dit Spirou dit son costume de groom rouge ! À l'époque de sa création, un groom était un jeune homme qui devait faire les courses et ouvrir les portes des ascenseurs dans les hôtels ou les restaurants de luxe. Certains grooms travaillaient aussi sur les bateaux transatlantiques. Rob-Vel a d'ailleurs imaginé son héros pendant un de ses voyages en mer.

(3) _____

Dans ses premières aventures, Spirou travaillait au Moustic Hôtel. Mais rapidement, son costume rouge est devenu une fantaisie, sans rapport avec son métier de groom. Spirou s'est transformé en journaliste aventurier! Au milieu des années 1970, il a même changé son costume pour des vêtements de ville...rouges.

(4) _____

Dès 1939, Spirou a un droit à un ami : Spip l'écureuil. Ils sont rejoints en 1944 par le reporter Fantasio, puis en 1953 par la journaliste Seccotine. Enfin, une fille autour de Spirou !

(5) _____

Spirou a voyagé dans le monde entier, pendant ses aventures il a rencontré des gangsters et autres savants fous. À toutes les époques et partout où il va, Spirou fait le bien. Deviendra-t-il un jour méchant ?

- A. Un héros toujours positif
- B. La profession de groom
- C. La naissance de Spirou
- D. Des habits toujours rouges
- E. Spirou part en voyage en mer
- F. Spirou trouve des copains

II. Relisez le texte « Spirou qui es-tu ? » et répondez aux questions.

1. Dans quel pays l'éditeur Jean Dupuis a-t-il publié les histoires de Spirou ?
2. Quelle est l'année de création de Spirou ?

3. Que doit faire un groom dans son travail ?
4. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.
 - 4.1. Bob-Vel a inventé le personnage de Spirou quand il voyageait.
 - 4.2. Avec le temps, Spirou a quitté son travail de groom pour devenir journaliste.
5. Qui est le premier ami de Spirou ?

Текст 2.

Consigne: *Lisez le texte et répondez aux questions.*

Le départ

Le train s'éloigne lentement de la gare tandis que Caroline, penchée à la fenêtre, fait des signes à ses parents. «Enfin!» pense-t-elle toute contente. «Pour la première fois de ma vie, je ne vais pas passer mes vacances à la mer avec mes parents sur la plage habituelle, avec les mêmes amies et... avec mon petit frère Pierre ! Je l'adore, mais il est toujours dans mes jambes». Caroline ferme la fenêtre et s'assoit à sa place. Elle essaie de lire un magazine mais elle est trop agitée, elle n'arrive pas à se concentrer. C'est la première fois qu'elle part toute seule.

Maintenant, le train traverse à toute vitesse la campagne. Le premier arrêt est Marseille. À Lyon, elle doit changer et prendre le train pour Genève où l'oncle Georges, le frère de sa mère, l'attend.

Caroline vit à Nice. En septembre prochain, elle va faire sa dernière année de lycée et son rêve est de travailler à la direction d'un grand hôtel. Elle connaît bien l'italien, l'allemand, qu'elle a appris de sa grand-mère autrichienne, et bien sûr l'anglais.

Son oncle Georges est un grand chef cuisinier. Il a travaillé dans le monde entier, dans les cuisines des hôtels les plus réputés. L'année dernière, pour ses cinquante ans, il a décidé de poser définitivement ses valises et il a accepté d'être chef cuisinier dans un hôtel très luxueux à Genève. C'est lui qui a eu l'idée de proposer à Caroline de travailler avec lui pendant les vacances d'été.

6. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.
 - 6.1. Caroline part en voyage sans ses parents.
 - 6.2. Elle est triste de partir.
 - 6.3. Pour aller à Genève, Caroline prend un train direct.
7. Qui Caroline va-t-elle revoir à Genève ?
8. Dans quelle ville Caroline habite-t-elle ?
9. Où Caroline voudrait-elle travailler ?
10. Caroline parle allemand. Pourquoi ?

11. Quelle est la profession de Georges ?
12. Qui propose à Caroline de travailler en été ?

Блок 3. Письменная речь

- **Consigne :** *Tu viens de lire l'histoire de Spirou. Quel est ton personnage préféré d'une bande dessinée et d'un dessin animé ? Comment est-il/elle, que fait-il/elle, pourquoi l'aimes-tu ? Pour répondre à ces questions tu rédiges un exposé de 50-70 mots. Tu peux exploiter le texte 1 sans le reprendre.*
- *За повтор фрагментов объемом в 5 и более слов из прочитанного текста снимаются баллы.*

ПРАВИЛА ПОДСЧЕТА СЛОВ В ЛИСТЕ ОТВЕТОВ

<p>Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.</p>

Ключи/критерии

Блок 1. Лексико-грамматический тест

35 баллов

Exercice 1.

6 баллов

1	se retrouvent
2	frappe
3	s'ouvre
4	apparaît
5	entrez
6	allume

Exercice 2.

6 баллов

1	lui
2	tout
3	il
4	tu
5	y
6	rien

Exercice 3.

6 баллов

1	sur
2	par
3	sans
4	dans
5	à
6	avec

Exercice 4.

5 баллов

1	E
2	C
3	A
4	F
5	B

Exercice 5.**6 баллов**

1	à présent
2	toujours
3	ainsi
4	longtemps
5	tard
6	demain

Exercice 6.**6 баллов**

1	la
2	le
3	une
4	les
5	mon
6	cette

Текст 1.

I. Lisez le texte et associez les titres aux 5 paragraphes. Attention : il y a un intrus ! 5 баллов

Titre	Paragraphe n°
A	5
B	2
C	1
D	3
E	---
F	4

II. Relisez le texte « Spirou qui es-tu ? » et répondez aux questions.

1. Dans quel pays l'éditeur Jean Dupuis a-t-il publié les histoires de Spirou ? **1 балл**
en Belgique

2. Quelle est l'année de création de Spirou ? **1 балл**
1938

3. Que doit faire un groom dans son travail ? **1 балл**
aller aux magasins et ouvrir les portes des ascenseurs

4. Pour les affirmations suivantes indiquez Vrai ou Faux. Puis recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

4 балла (1 балл за каждый правильный ответ, 1 балл за обоснование ответа)

	VRAI	FAUX
4.1. Bob-Vel a inventé le personnage de Spirou quand il voyageait. Justification : Rob-Vel a d'ailleurs imaginé son héros pendant un de ses voyages en mer.	*	
4.2. Avec le temps, Spirou a quitté son travail de groom pour devenir journaliste. Justification : Mais rapidement, son costume rouge est devenu une fantaisie, sans rapport avec son métier de groom. Spirou s'est transformé en journaliste aventurier.	*	

5. Qui est le premier ami de Spirou ? **1 балл**
Le premier ami de Spirou est Spip l'écureuil.

Текст 2.

6. Vrai ou faux ? Cochez la case correspondante et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

6 баллов (1 балл за каждый правильный ответ, 1 балл за обоснование ответа)

	VRAI	FAUX
6.1. Caroline part en voyage sans ses parents. Justification : je ne vais pas passer mes vacances à la mer avec mes parents/ C'est la première fois qu'elle part toute seule.	*	
6.2. Elle est triste de partir. Justification : «Enfin!» pense-t-elle toute contente.		*
6.3. Pour aller à Genève, Caroline prend un train direct. Justification : Le premier arrêt est Marseille. À Lyon, elle doit changer et prendre le train pour Genève.		*

7. Qui Caroline va-t-elle revoir à Genève ? **1 балл**

L'oncle Georges, le frère de sa mère

8. Caroline habite à Nice. **1 балл**

9. Caroline voudrait travailler à hôtel. **1 балл**

10. Caroline parle allemand. Pourquoi ? **1 балл**

Parce que sa grand-mère est autrichienne/ Sa grand-mère autrichienne lui a appris l'allemand.

11. Quelle est la profession de Georges ? **1 балл**

Il est chef cuisinier.

12. Qui propose à Caroline de travailler en été ? **1 балл**

Son oncle

Критерии оценивания письменного ответа: мини-эссе на заданную тему

Решение коммуникативной задачи	20
<ul style="list-style-type: none"> Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста (толкование), указанное количество слов (50-70 слов), расположение текста на странице, отсутствие калькирования текста	4
<ul style="list-style-type: none"> Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	2
<ul style="list-style-type: none"> Выбирает персонажа в соответствии с предложенными в задании обстоятельствами. Адекватно отвечает на три поставленных вопроса Может представить выбранного персонажа и обосновать свои предпочтения. 	10
<ul style="list-style-type: none"> Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая связность и логичность построения 	4
Языковая компетенция	20
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминанты, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	6
Владение письменной фразой. Правильно строит простые (90%) и сложные (10%) фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне	4
Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (до 10% от заданного объема)	8
Орфография. Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка	2