



0 377375 980009

37-73-75-98
(47.2)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант _____

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов

по обществознанию

Куземовой Анны Сергеевны

фамилия, имя, отчество (в родительном падеже)

Дата

«16» февраля 2020 года

Подпись участника

37-73-75-98
(47.2)

Чистовик 1

Задание 1б

1. равновесная цена - цена, которая устроила и продавцов, и покупателей.
2. продавщики, которые стали продавать книгу по 30 руб. нужно понизить цену для увеличения спроса и получения большей прибыли.
3. продавщики, которые стали продавать книгу по 62 руб. нужно поднять цену для получения большей прибыли, так как покупатели готовы платить больше, а выше такой низкой цены покупатели могут подумать о некачестве товара.

Задание 2в

1. Административное правонарушение
2. Наказание будет строгое, если вы думаете, будущий террорист способен, начиная среди и за границей других людей.

Задание 3б

Вера в сверхъестественное (существование сверхъестественных сил) является наиболее сверхъестественным из явлений наименее вероятных религии. Сюда относятся проявления от греческого religare, что означает вера. Будущие зародыши в Индии, а затем распространение во многих странах в том числе в России. Ислам будущий из числа мировых религий. Атеизм - это мировоззрение, утверждающее непознаваемость Бога.

Чистовик 2

Задание 4 г

1. научный фракт

2. Ракт представляет собой элемент научного познания. Существоенный признаки научного фракта являются его научность, честность, объективность. Ракт - достоверное знание, полученные в ходе научной деятельности. Научный фракт необходимо акцентировать внимание на том, что он требует доказательства. Ракт имеет такое значение в научном познании, ведь учёные, занимающие исследованием, оперируют на языке научных рактов. Например, Земля кружится вокруг солнца, это фракт, и никто с этим не спорит, хотя для того, чтобы это знание стало фрактом, потребовалось немало усилий.

Задание 5 г

Что такое народная культура? Для того чтобы ответить на этот вопрос рассмотрим понятие "культура". Культура - это всеобщий и основной элемент духовной сферы общества, включающий в себя язык, религию, искусство, науку, обычай, традиции. Культура охватывает большое значение со стороны влечения множества во времени прошлого сохранившихся, на её сохранение, изменения и преобразование. Необходимость культурного возрождения. Необходимость культурных явлений неизменно проходит через произведения Федора Достоевского "Идеография". Так, главный герой Идеографии не понимает честность культуры в человеке человека, несмотря на то, что она была ему доступна, он говорит "не хочу читаться, а хочу меняться", в отличие

Чиcловик 3

от Софьи, которой писала много писем
различных прошений, когда в первом
деле она

кото, секты чиста эпоки. Равноголовые несколько типов чист турок: корсунов, массовых, элитарных. Каждый из этих типов имеет свои оттенки и признаки. По знакомству Биби с корсунской национальной культурой. Как и сейчас из корсунской культуры - это достоинство чистого корсунского чист турка - это достоинство чистого корсунского чист турка. Более того, корсунская чист турка имеет свою природу как чистой корсунской этике, так и ** чистой корсуньи, что характерно для всех народов России. Это стоящиеся чисты корсунской чист туркой еще в детстве, когда знакомства с Басией, корсунским склонением, преданностью. Но еще более проявления корсунской чист турки подводят к тому образам из таких памятников как то же памятник патриотичен, добром. Или же из земляков корсунской чист турки как то же памятники не имеют автора, они передавались "из ума в ум". Наконец Всё это символы это выражение, верно? Так вот это и есть наставление проявление корсунской чист турки.

нечтимую. Жила в традиционном обществе, у которой складывалась народная культура, не про оставивши признаками такого типа общества явления складывание традиций и общин. Так, например, в Древней Руси были распространены языческие, народные веры, городы, традиции семейные привычки, некоторые природные силы. Некоторые из них существуют до сих пор, и до сих пор наших времен составляют народную культуру.

Обращение к другим членам публики: малюсей и Землярьей. Малюсей культура подразумевает, то есть между

Чистовик 4

общество, и это помогает неизбежной популярности, впитавшей в основное ядро, кино. В отрыве от народной культуры, находившейся веками, массовая культура быстро меняется и подстраивается под потребности общества. Глобальная же культура-культура, доступная не для всех слоев общества, в ней и проявляется социальное неравенство. В качестве примера можно рассмотреть посещение театров в индустриальной России, которые были доступны для привилегированных слоев населения: дворян, аристократов. Например, даже сейчас не все имеют доступ к искусству. Для этого необходимо иметь хороший уровень образования.

Надо отметить, что не все проходят "река" культуры являемой популярной для общества. Часто проигнорирована юношеская, юные, юношеский, юношеские, юношеск. Всё это означает влияние на человека, а в особенности на детей, что приводит к распространению девиантного поведения, росту преступности. Поэтому родители воспитания ребёнка должны уделить время его учёбке, вместе с тем определять меру по неприменимости этого влияния предприниматься государством.

Подводя итог, хочется бы сказать, что только культура образованного человека может помочь человеку в собственном обществе. В индустрии культуры землевладельцев, человек должен сам выбрать подходящее для себя. Но самое главное и первое влияние земли является именно народная культура, чтобы и второй родители должны прививать ребёнку и детям.

Задание 4д

Внимательно прочитайте фрагмент текста:

«Что такое факт? В отличие от изменчивых теорий, в нем видят нечто определенное, устойчивое, независящее от субъективных взглядов исследователя. Факт – это цель любого научного исследования...»

(Л. Флек «Возникновение и развитие научного факта»)

1. Напишите в пустой графе, о какой форме научного знания говорится в этой цитате?

Научный факт

2. Опишите эту форму (не менее пяти предложений). Укажите ее наиболее существенные, отличительные признаки, ее роль в научном познании:

Факт представляет собой элемент научного познания. Самые основные признаки научного факта являются его неизменность, устойчивость, объективность. Факт - достоверные данные, полученные в ходе научной деятельности. Научный факт подобно аксиоме не требует доказательства. Факт имеет важное значение в научном познании, ведь учёные, занимаясь исследованием, опровергая или уточняя ранее факты. Например, Земля кружит - это факт, и никто с этим не спорит, хотя для того, чтобы это знание стало фактом, потребовалось много усилий.



Черновик 1

№1

1. равновесная цена
2. продавщик, которые ставят продавать
бюкрад по 50 руб. между опустить
цену для увеличения спроса и полу-
чения большей прибыли
3. продавщик, которые ставят продавать
бюкрад по 62 руб. первое не имеет
цены для снижения большей прибы-
ли, т.к. покупатели хотят плавить
бюкрад.

№2

1. Административное правонарушение/
преступление/прокурор
2. Наказание будет чистое, если бо-
льше, будущий четырех состояния
какие есть сейчас и здорового друг-
их людей (или же неподвижных).

№3

Вера в вечноземеческое¹ явление
наиболее существенный признак религии.
Свое религии прощупало от греческого²
reli gare, что означает Вера? будущий³
зародился в Антиохии, а затем распространя-
лся во многих странах, в том числе
в России. Ислам ходит в много миро-⁴
вых религий. А между это миротворческое,
увершающее отечественное
некогда сильное

Черновик 5 в вспомогательном режиме

ности. Поэтому будущий должник
заплатит время за увыденческое ребячество,
 то вместе с тем отработавшие первые
 должник предупреждаются и государство
страдает.

Таким образом в городе имелось, хотелись бы сказать, что только чисто моральный
 человек может добиться успеха в
 современном обществе. В подобии
 чисто моральных качеств, лишь бы ^{сам} оправдывался * для себя. Но
 самими моральными и первыми имелись
 некие знатные качества и качества честности на-
 ружка чистоты.

* Внешними, чисто моральных качеств
 по прасной чести проходит через проявле-
 ние Родину и Небесосия. Так, чистый
 герой Петрович амурца не понимал честности
 чистоты, хотя она была ему чистотой,
 говорит «не хочу учится, хочу изучаться»,
 в отличие от бородатого, которого чисто

Родину, Небесосия чисто или фрон-
 товых изумрудных пространствий,
 ходившее в чистоте, сколько
 умело обучил.

Черновик 4

шагом народного музыка.

Образование и связи с другими типами культуры: национальной и эстетической. Национальная культура подразумевает то, что несет общество и что поддерживает наивысший уровень его культуры, кино. В отличие от народной культуры, подавляемой белыми, национальная культура быстрее меняется и подстраивается под потребности общества. [Эстетическая же культура, отличаясь от народной культуры, должна не слыть всем своим обществом, а жить и проявлять свое существо и нравственность. В наименьшем измерении расширять понимание театров в империи России, которые были доступны для привилегированных слоев народа: знати, дворян, офицеров.] Но ^{в земельном} ~~затем~~ ^{Земельный} ~~доме~~ ^{в земельном} ~~доме~~ ^{в земельном} ~~доме~~ не все имеют доступ к арте и науке. Для этого необходимо иметь хороший уровень образования.]

Необходимо отметить, что не все проходят обучение культуры автоматически благодаря общству. Следует упомянуть, что есть, например, промышленные, професиональные, научные, инженерные, военные специальности, в которых обучение не связано с народной культурой, а в особенности на земли, где приходит к распространению движущего поколения, потому что это

Черновик 3

на формирование многом боевого опыта и прохождение состязаний, на его создание и изготовление. Ранее вратом заслуги по изготовлению одежды и изделий из кожи и шерсти были разделены: шапка, шуба, шубы и шапки из шерсти изготавливались женщины. Каждый из этых многих имел свои отличительные признаки.

Черновик 2

№4

1. Научный фронт

2. Ракт представляем собой звено научного познания. Существующий признаки научного фронта включают в себя: научность, честотивость, обобщенность.
 Ракт - это ~~обобщенное~~ звено, получающее в ходе научной деятельности. Научный фронт посредно является не ~~честотивое~~ звено познания. Ракт имеет ~~базисное~~ значение в научном познании, ведь ~~в ходе~~ учёные, учащиеся исследованием, оперируя все выше изложенные ракты. Например, Земля и астрономия - это фронт, и никто с этим не спорит, хотя для того, чтобы это звено стало фронтом потребовалось немало усилий.

№5. ~~Какое народное~~ национальное, традиционное.

Что такое народная культура? Для того чтобы ответить на этот вопрос, рассмотрим понятие культуры. Культура - это всеобщий и основной элемент духовной сферы общества, выражающий в немчто, дух, суть этики, религии, традиций, обычай. Культура определяет бытие