

0 608800 410007  
**60-88-00-41**  
(20.5)



129 9 12 0 12 41  
*[Handwritten signature]*

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант \_\_\_\_\_

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА**

Олимпиада школьников "Ломоносов"

по истории

Андреевой Марии Технадьевны

фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата

«09» февраля 2020 года

Подпись участника

*[Handwritten signature]*

## Задание 1.

Перед Вами отрывок из исторического источника. Внимательно прочитайте его и ответьте на следующие вопросы:

1. Как называется документ, из которого взят отрывок?
2. В каком году произошло приведенное событие? Кто был великим князем?
3. В максимально обобщенном виде (в 1 – 2 предложениях), изложите события, которые, согласно источнику, предшествовали этому.
4. Объясните смысл выделенного слова, который подразумевается в источнике.
5. Кратко изложите главные исторические последствия установлений Ольги, отмеченных в отрывке.

«Отправилась Ольга к Новгороду и установила по Мсте **погосты** и дани и по Луге – оброки и дани, и ловища ее сохранились по всей земле, и есть свидетельства о ней, и места ее и погосты, а сани ее стоят в Пскове и поныне, и по Днепру есть места ее для ловли птиц, и по Десне, и сохранилось село ее Ольжичи до сих пор. И так, установив все, возвратилась к сыну своему в Киев, и там пребывала с ним в любви».

1. "Повесть временных лет", написанная историком Летописцем-монахом Киево-Печерского монастыря.

2. В 945 году великий князь Киевский Владимир Игоревич, сын Игоря Рюриковича, убитого в том же году, при регентстве своей матери Ольги

3. В 945 году древляне убили князя Игоря за то, что он врал с ними свои дани, тем самым князь Ольга отомстила древлянам за смерть своего мужа, а затем сожгла их столицу - город Искоростень. К тому же не было так давно, прошла налоговую реформу.

4. Погосты - места сбора дани, установленные князем с целью во время ее налоговой реформы.

5. Была установлена единая система налогообложения: определены размеры дани - уроки, и места сбора - погосты. Тем самым укрепилась власть великого князя Киевского на местах.

**Задание 2. Прочитайте отрывок и объясните выделенные термины.**

19 «Совершенно отдельную от **владельческих крестьян** историю имел обширный класс **государственных крестьян**. Он образовался при Петре Великом из **черносошных крестьян** и **половников** русского Севера, **однодворцев** и прежних служилых людей русского юго-востока, **ясашных людей**».

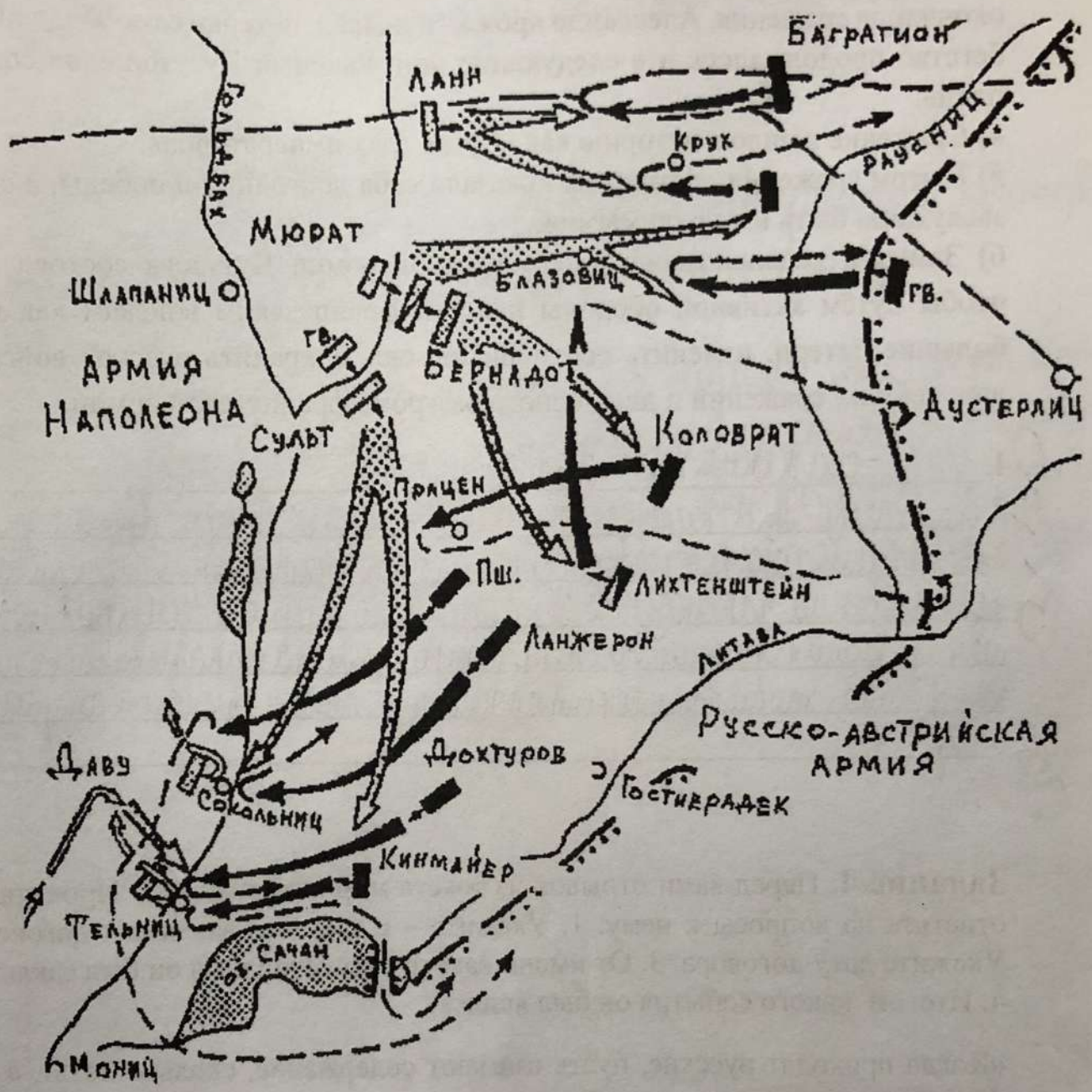
4 **Владельческие крестьяне** - крестьяне, живущие на землях в собственности владельца или знатного дворянина и работающие на него.

4 **Государственные крестьяне** - крестьяне, живущие на землях, принадлежащих государству и лично императору, платившие бран税金 и призывные и работающие на государство.

4 **Черносошные крестьяне** - крестьяне, жившие на землях великого князя (а позже - и царя) и работавшие лично на него.

4 **Однодворцы** - податное население, содержавшее у себя двор. **Ясашные люди** - население, платившее государству ясак - своего рода дань, она могла быть денежной или натуральной, но чаще всего была натуральной. Это были народы Сибири, Казахской, Астраханского ханства и Тобольска.

Задание 3. Рассмотрите схему и выполните задания.



1. Укажите дату сражения, изображенного на схеме.
2. Кто фактически командовал русскими войсками?
3. Назовите итог и главные последствия этого сражения.
4. Какие суждения, относящиеся к этой битве, являются верными?  
Отметьте номера, под которыми они указаны.

- 1) Это крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года между русской армией под командованием генерала М. И. Кутузова и французской армией Наполеона I Бонапарта.
- 2) После успешного завершения Ульмско-Ольмюцкого марш-маневра российский командующий предлагал и дальше отходить, чтобы заманивать

французов на восток и еще больше растянуть их коммуникации, выигрывая по ходу дела от прибытия к союзникам новых подкреплений.

3) Императоры Александр и Франц бежали с поля боя ещё задолго до окончания сражения. Александр дрожал и плакал, потеряв самообладание. Его бегство продолжалось и в следующие дни. Раненый Кутузов едва спасся от плена.

4) Сражение вошло в историю как «битва трех императоров».

5) В этом сражении «французы показали себя достойными победы, а русские заслужили быть непобедимыми».

6) Замысел главнокомандующего русской армии Кутузова состоял в том, чтобы путём активной обороны нанести французским войскам как можно большие потери, изменить соотношение сил, сохранить русские войска для дальнейших сражений и для полного разгрома французской армии.

0 1. 1807г. - сражение при Аустерлице

2. Замысел - М.И. Кутузов фактически - император Александр I

5 3. Поражение русских и австрийских войск, отступление Кутузова от Колячево, заключение Тильзитского мирного договора в 1807 году между Россией и Францией, согласно которому Россия отказывалась от союза с Англией, соглашалась на континентальную блокаду Англии и создание чл-

6 4. 2), 3), 4)

**Задание 4.** Перед вами отрывок из текста мирного договора. Прочитайте и ответьте на вопросы к нему. 1. Укажите – с кем был заключен договор? 2. Укажите дату договора. 3. От имени какого русского князя он был заключен? 4. Итогом какого события он был явился?

3  
«Когда приходят русские, пусть взимают содержание, сколько хотят, а если придут купцы, то пусть взимают месячное в течение 6 месяцев: хлеб, вино, мясо, рыбы и плоды. И пусть устраивают им баню, как только (они) захотят. Когда же русские отправятся к себе домой, то пусть взимают у Вашего царя на дорогу еду, якоря, снасти, паруса и что им нужно. И обязались греки. И сказали цари и все бояре [...] И пусть входят в город только через одни ворота в сопровождении царского чиновника, безоружными, человек по 50, и пусть торгуют, сколько им нужно, не уплачивая никаких торговых пошлин».

2 1. С византийцами (визант. империей) 2. 1117 г. 3. От имени князя Игоря Рюриковича 4. Итогом похода князя Игоря на Царьград (Константинополь, позднее - Стамбул) 2

## Задание 5. Прочитайте отрывок и выполните задания.

«В силу сложившейся исторической ситуации [...] оказался как бы реформатором поневоле. Не отсюда ли и проистекал его важнейший политический принцип: реформы не должны привести к дестабилизации общества, а достигаемый ими прогресс – наносить ущерб к положению каких-либо слоев?»

1. Имя какого российского императора пропущено в тексте?
2. Перечислите произведённые им реформы.
3. Назовите главную реформу и объясните, почему она не проводилась в Польше, Прибалтике и Финляндии?
4. Опишите кратко, в 2 – 3-х предложениях, главные исторические последствия реформ.

1 Александр II «Восвободитель», царь с «византийской душой» (1855-1881 г.) - император Всероссийский, царь Польский, великий князь Финляндский и прочая  
2. Крестьянская, военная, земская, городская, школьная, судебная и реформа высшего образования (Университетский устав)

4 3. Крестьянская или «Великая» реформа (наказом об отмене крепостного права) в Польше, Прибалтике и Финляндии она не проводилась, т.к. там существовало крепостное право.

7 4. Все эти реформы были либерального характера, однако их называли «попавшими сверху». Оправдание общество «жандармского» и не получившего одобрения, стало создавать революционные кружки: «Земля и Воля», «Народная Воля», «Черный передел» и др. Они пропагандировали учение царя, отвержение самодержавия, стремились к конституционной монархии или к республике. В результате, марта 1881 г. император Александр II был убит бомбой, брошенной народолюбцем Игнатием Гриневицким.

## Задание 6. Прочитайте отрывок и ответьте на вопросы.

«Это одно из самых известных исторических полотен великого русского художника, посвященное трагическим событиям борьбы за власть. Мастер пытается показать столкновение старой и новой России. На холсте – новая Россия – это молодой царь, сидящий на коне, и возвышающийся над местом казни. Взор его, полный ненависти, устремлен на толпу – стрельцов и их близких, этого символа старой России. Сама толпа разнолика. Но чувствуется общее напряжение. На чьей стороне симпатии художника – власти или толпы? Ответа нет. Но стоит задуматься, почему главным, безмолвным свидетелем является изображенный на полотне символ единения Руси – Собор Василия Блаженного?»

1. Определите, о какой картине идет речь в отрывке.
2. Когда она была создана (с точностью до полувека)?
3. Кто автор этого полотна?
4. Какие ещё произведения этого художника на темы российской истории Вы знаете (укажите не менее 3-х)?
5. Назовите правителя российского государства, изображенного на полотне.

2 1. «Утро стрелецкой казни»

2. ~~II половина XIX века~~ II половина XIX века 2

3. ~~Василий Суриков~~ В. И. Суриков 2

4. ~~Портрет Николая I~~ «Матие спешное прощанье», «Боярыня Морозова» 4

5. Император Пётр I Великий 2