



0 605288 260001

60-52-88-26  
(18.10)



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 2

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА**

Олимпиада школьников „ломоносов“

по истории

Кондратовский Юрий Николаевич

фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

6/3.25  
Валерий Николаевич  
13.22

Дата

«9» февраля 2020 года

Подпись участника

Кондратовский

10-11 класс.

$$44+35=79$$

2 Вариант.

Изотова С.В. Ч

ДОМОНОСОВ 2020

**БЛОК «А». Вариант 2.**

**Задание 1.** Внимательно прочитайте задание. Ответы занесите в таблицу.

A. По какому принципу составлен логический ряд?

1. 1237 – 1238, 1240 – 1241, 1252, 1293  
*Невские дни* *Лето на Руси* *Владимир*

2. А.М. Шилов, И.С. Глазунов, Б.В. Иогансон, А.М. Герасимов

3. Стольник, стряпчий, жильцы, московские дворяне, дети боярские

B. В этом логическом ряду есть лишний элемент. Укажите его и поясните, почему он лишний:

П.И. Чайковский, М.А. Балакирев, Ц.А. Кюи, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков.

| № | Ответ  |
|---|--|
| 0 | A.1. годы шведской экспансии в XVII в.                           |
| 0 | A.2. президенты Академии Художеств                               |
| 0 | A.3. лучшие люди по отечеству                                    |
| 2 | Б П.И. Чайковский, т. к. он не является членом „Четвертой школы“ |

**Задание 2.** 1. Перед вами схема известной битвы и портрет командующего русским флотом в этом сражении. Эта битва вошла в историю славных побед русского флота. Укажите название этой битвы, дату и командующего. 2. В рамках какой войны она состоялась? Ответ запишите в таблицу.



| Название битвы      | Дата          | Командующий   | Война, хронологические рамки     |
|---------------------|---------------|---------------|----------------------------------|
| Чесменское сражение | 1770<br>26.08 | Алексей Орлов | Русско-турецкая<br>1768-1774 гг. |

1      1      1      1

**Задание 3. Дайте ответы на представленные вопросы. Запишите их в таблицу.**

1. Сражение под этим городом ни один раз останавливало противника в истории нашей страны, срывало его планы быстрого продвижения. Так произошло в 1812 году и в июле-сентябре 1941 года задержка противника позволило советскому командованию выиграть время для подготовки обороны Москвы. **Назовите этот город.**

2. Назовите автора этих строчек:

... Я убит подо Ржевом,

В безымянном болоте,

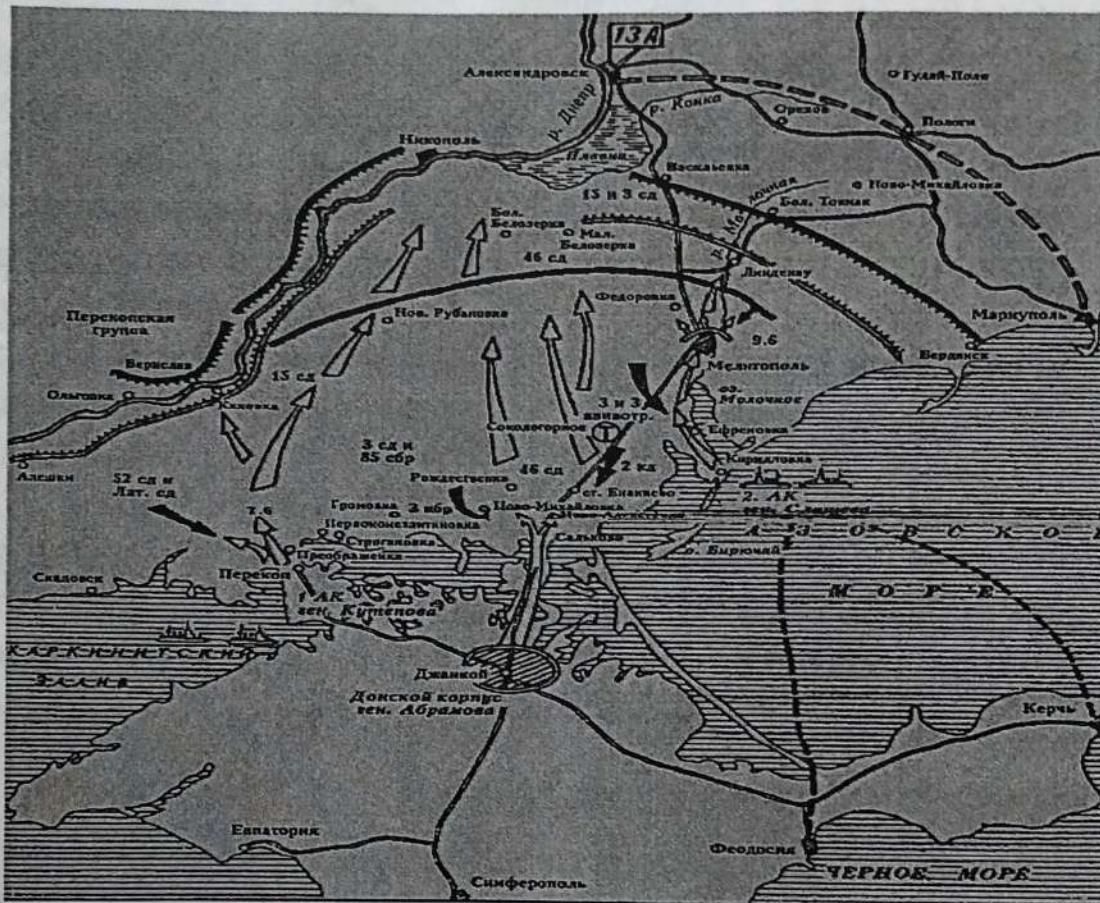
В пятой роте,

На левом...

3. В 1942 году было учреждено несколько новых орденов в честь знаменитых русских исторических деятелей и полководцев. Среди них – орден, для получения которого требовалось одержать победу над численно превосходящим противником, в соответствии с известным изречением «Врага бьют не числом, а умением». **Как назывался этот орден?**

| № вопроса | Ответ                    |
|-----------|--------------------------|
| 1         | Смоленск                 |
| 2         | Георгиевский Константина |
| 3         | Орден Суворова           |

**Задание 4.** 1. Внимательно рассмотрите карту. Какое событие Гражданской войны она отражает? 2. Укажите год, когда происходили изображенные военные действия. 3. Назовите имя командующего белогвардейскими войсками, чье наступление показано на карте. 4. Назовите не менее двух событий (операций, походов), в которых участвовал этот командующий.



| 1. Событие                             | 2. год | 3. Командующий белогвардейскими войсками | 4. События, операции,   |
|--|--------|--|---|
| Направленные из Троицка и Бол. Каловки | 1920   | Врангель<br>"Черный дракон"              | 1. исполнение Малковского<br>директива демилит., то<br>есть более наступление<br>белых на Москву в 1919<br>2. "Белый поход" в 1920<br>также наступление Терского<br>Чокмакской армии генерала |

**Задание 5.** 1. Внимательно прочитайте представленный ниже текст. К какому течению общественной мысли принадлежит автор? 2. Выделите основные идеи этого течения (не менее 3-х). 3. Укажите представителей этого течения (не менее 3-х). 4. Прокомментируйте следующую фразу: «*странным образом заблуждались относительно устройства Московского государства...*» (не более 5 предложений).

«Мы же не могли допустить подобных тенденций, тем более что (они) странным образом заблуждались относительно устройства Московского государства и придавали греческому православию значение, которого оно никогда не имело. Полные возмущения против деспотизма, они приходили к политическому и духовному рабству; при всем своем сочувствии к славянской национальности, они удалялись от этой самой национальности через противоположные двери. Греческое православие увлекало их к византизму, и они в самом деле стремительно приближались к этому бездонному стоячemu болоту, в котором исчезли следы древнего мира. Если формы и дух Запада не подходили России, то что же было общего между нею и устройством Восточной Римской империи? В чем сказалась органическая связь между славянами – варварами по своей молодости – и греками – варварами по своей дряхлости? И, наконец, что иное представляет собой эта Византия, как не Рим, – Рим времен упадка, Рим без славных воспоминаний, без угрызений совести?»

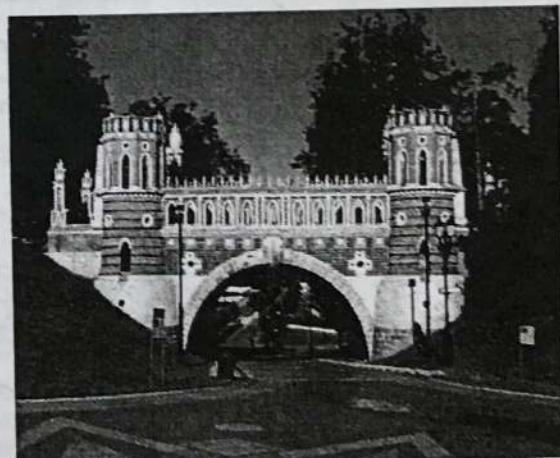
- 1 1. Течение западничество
- 3 2. Идеи 1) Государство – неотъемлемая часть Европы  
2) Гармоничная система управления в России; идеи для западников – Римо-германские  
3) Превращение Тирана в неизгрешимый герой  
4) отмена крепостного права
- 3 3. Представители Соловьев С.Н., Герцен А.И., Белинский  
В.Г., Чадаев.
- 3 4. Комментарий Читала, как и все мы, нападение против церкви спонсируемых западников – славянофилов. Славянофильская идея России в долгопровисании на обрыве, с которой геройница Герцена уничтожила, Славянофильская идея возврата к идеям западных соборов для управления Россией, это западники считали неправильными, называя Западные соборы пушинскими и считая долгопровисающее Московское государство тупиковкой венчного развития России.

(16.10)  
Задание 6. Перед вами портрет известного архитектора М.Ф. Казакова.  
Ответьте на вопросы:

1. В каком веке жил и творил этот архитектор? 2. К какому архитектурному стилю в основном относятся его постройки? 3. Какие из зданий, представленные ниже, были построены по проектам Казакова? Укажите их порядковый номер и название. 4. Назовите другие постройки архитектора (не менее двух). 5. Какие здания (какое здание), из представленных ниже, относятся к тому же архитектурному стилю?



1.



2.



3.



4.

|   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
| 1 | 1. Век                                | <u>XVIII век</u>   |
| 1 | 2. Стиль                              | <u>классицизм</u>  |
| 2 | 3. №№ и<br>названия<br>зданий         | <u>2. Дом в Чарушине</u><br><u>3. Семеновский дворец в Нижнем Новгороде</u>  |
| 2 | 4. Другие<br>постройки<br>архитектора | <u>1. Дом Нижегородского Благородного собрания</u><br><u>2. Жилой дом в Чарушине</u> <u>дом Толзоб</u><br><u>3. Дом Нижегородского губернатора</u> |
| 0 | 5.                                    | <u>1, 3, 4</u>   |

○ ЗАДАНИЕ 7. В русском языке существуют устойчивые фразеологические обороты. Происхождение многих из них имеет историческую подоплеку. Вот одно из них: «длинный рубль». Какова история происхождения этого выражения?

Данный фразеологизм связан с реформой министра финансов Ганнибала, когда он ушил чиновников и немногим на материнские ~~матери~~ рубли. Прямоугольные ачиновцы, которые не считались более надежными заемщиками денежных отношений стали называться длинными рублем в противовес материнским и серебряным рублем. "Длинный рубль" - немножко волга.

Г

## БЛОК «Б». Вариант 3.

**Задание 8.3.** Внимательно прочтайте текст. Выполните следующие задания к нему.

1. Укажите ярмарку, название которой пропущено в тексте? 2. Укажите век, в котором сформировалась эта ярмарка? 3. Опирайсь на предложенный отрывок, напишите небольшое сочинение (не более одной страницы) на тему «Развитие русской торговли и промышленности в XIX веке».

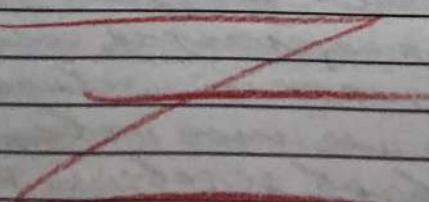
«Доставляемые на \_\_\_\_\_ ярмарку товары делились на «российские», «иностранные» и «азиатские». К «российским» относятся шерстяные, хлопчатобумажные, льняные, шелковые и полушелковые ткани, пенька, пушнина, кожаные изделия, металлы и изделия из них, фарфор и фаянсовый хрусталь, стекло и зеркала, хлеб, рыба, сахар, воск, свечи, мед, овощи, масло, табак, щетина, галантерея. «Иностранные» товары — английское сукно, серебро, бумага, мерлушка, верблюжья шерсть, халаты, лошади. До 50% всей стоимости товаров приходилось на ткани, привозившиеся из России. Из иностранных сукон больше привозилось немецких и польских, меньше — английских и голландских... Среди металлоизделий преобладал «уклад» — полосы железа для дальнейшей обработки. Особенность ассортимента металлоизделий на ярмарке — «блины» сковородки, продававшиеся здесь ежегодно многими сотнями. В большом количестве поступали сахар и перец. Основной ассортимент товаров сложился еще в 1760—70-е гг. В 1834 всех товаров сюда привезено на 18 млн. 866 тыс. рублей, а продано на 18 млн. 460 тыс. рублей, в том числе российских — соответственно на 16 млн. 864 тыс. и 16 млн. 460 тыс. руб.; иностранных — на 352 тыс., азиатских — на 1 млн. 646 тыс. рублей. По мере становления отечественной промышленности ассортимент товаров менялся. В XVII — начале XIX в. фарфоровые и фаянсовые изделия привозились главным образом из Китая и Бухары, а в середине XIX в. относились к разряду «российских» товаров. Особое значение на \_\_\_\_\_ ярмарке имела торговля мехами. В конце XIX — начале XX в. она только расширялась».

- 0 1. Мясницкая в Нижнем Новгороде
- 1 2. XVII в.
- 12 3. Важная особенность для ручной торговли была ежегодная ярмарка, которая была настоящим гаем для покупателей, искавших возможность приобрести тот или иной товар для обмена, так и для продавцов, делавших настоящие склады на продажи своих товаров. Тяжелые ярмарки отображают на своем примере развитие

русской торговли и промышленности.

Как видно из предложенного нами исхода, товары не вынуждали ранее делавшие на „русские“ империи и „европейские“. Так Первое число по общему занимаемому объему товаров, то же что и в соответствующем „европейском“ и „иностранном“ году было на примере 1834 г. Три этапа в XIX в. началось ряд изменений, начавших под собой следующие тенденции. Во-первых, уже в Российской империи возникло поощрение легких на ввоз имуществ, что способствовало повышению на первых Тридцати лет Промышленное производство речи добывали и продавали нечто в консервированном виде. Завоевание Средней Азии, а именно Кабардино-Балкарии, началось с бургасскими морскими перевозами Балканскую часть „европейских“ товаров, например верблюжьи шерсти, хлопковые тканевые изделия, узелки и комады, стала составляющей „российских“ товаров, хотя избыточные деньги были не израсходованы для того чтобы не пустить поступлений. Но в итоге сдвиг проявился в пользу среднеевропейских товаров на русской земле с 30-х годов. Но в то время, когда эти тенденции дали возможность поставки товаров из Европы и Азии, возникла чрезвычайно регулярная российская речь. И в третьих, в XIX в. усиливается частота „обмена“ производствами. Русские товары, например фарфор и фаянс, вытесняют зарубежные товары с рынка. Наиболее продовольствиями товаровами были продукты питания производимые, перемещавшиеся частично из-за границы в первую половину XIX в., в то же время и за счет промышленных производимых грузов.

Таким образом, русская торговля имела в XIX в. устойчивый рост и развила поистине колоссальную, в рост русской промышленности помимо большинства из товаров, которые иностранные производители.



Блок В. Вариант 4. Перед вами три темы. Выберите одну и напишите эссе.

1. «Россия балансировала между отеческой стариной и европейскими новшествами...»: внутренняя политика 1640-1670-х гг.
2. «Дело об освобождении крестьян, которое поступило на рассмотрение Государственного Совета, по важности своей я считаю жизненным для России вопросом...»: крестьянская реформа в царствование Александра II.
3. Движение ударничества в СССР в годы первых пятилеток: зарождение, формы, примеры, роль в развитии хозяйства.

### Тема № 1

Одним из таких вопросов началось второе полувека "Бутмана" XVII в. явившись его разо в подготовке петровских преобразований. Есть две точки зрения на данный вопрос. Первая заключается в ступенчатом разрыве между правлением Тейсса и правлением его сына и брата как таковых, что декларировали И. В. Бахматов и Иоганн Кимель в XVII в. Вторая же точка зрения, сформулированная М. Н. Московской исторической школой, а также С. Н. Головевским и В. О. Гильчевским в их "Курс истории по бутманской истории", заключается в том, что правительница Михаиловна в первое десятилетие занималась лишь петровскими преобразованиями, которые были предприняты одновременно сыном и братом двух Романовых. Так где же было выражение политики Московского государства времен правления Михаиловны? Старостой стоявшей ими рожденной земной пади народа?

Прежде чем ответить на вопрос о политической земле, необходимо вернуться к некоторым внутренним политическим "бутманским" фактам. Бездействие, самоличность многих собственных сыновей и их "приданных" племянников правивших временем Михаиловны стали причиной Бутина 1648, Недной Бутина 1662, Гаскога Чертова и восстание Степана Разина. В совместе первые падают на наиболее влиятельных представителей бутина 1648 и 1662 гг. Первый Бутин был вызван, как избранник, поднявший чалока на саблю.

что было вызвано необходимостью пополнения ресурсов. Такое  
же 1662 года были выданы денежной палатой государства  
с 1658 г., а именно введение медной монеты и производование  
серебряной монеты будто по рудам чистого серебра, к 10-15 медной.  
Данные "революции" имперское тем, что она шло мало  
одного с "отеческой стариной", более позитивное место европей-  
ской государственности тогда не было; видя, например, при Гурии  
Адольфе II и герцоге Кристиане путь начало вынуждено  
медной "денеги", которые скорее всего называли плащаницами,  
а Человека во Фландрии путь выдала путь народу.  
Тем самым, что Московское государство обращалось к  
методам своих западных соседей, когда старые методы  
были не приемлемы, (например производство плащаницы для  
стабилизации денежного отношения) уже говорят о том  
что новая ~~старина~~ влечет за Москвой. Но прежде чем  
обратиться к самому замечанию извещавшему из Европы,  
 обратим внимание на "отеческую старину".

Во-первых, сохранился письмочество, которое, как  
писал Никита Яблочкин в своей "Истории образованности  
соловьев в России", появившейся в XIV в результате впечатле-  
ний Боярий для Московского государства. Но это не означает  
произведенное старине, отмеченное в 1682 г. Редкая дипломатия,  
 являемая одним из немногих худших произведений старине.  
 "Отеческая старина" произвела воспоминание в будущем  
ках в честь тещица ее сына, отмеченно ~~одинаково~~ в  
 образованном и т. д.

Терзано Басине же можно увидеть нового со временем  
ней пальчике также Никиты, и пальчики же с одиноч-  
из спасиков нового государства - архии. Начинает Никита  
Редоревина эта модернизацияться и преобразоваться за счет  
пальчиков иностранных стран. Терзано является европейской пись-  
ка для и методы обложения, что во многих способах будущим  
изменение следующими, самим извещавшим и извещавшим

Впервые со времен Ивана II предпринималось попытка  
осуждения морского флота - в 1668 г. на basisе судовече „Орел“  
и других, сожженных в 1670 русичами, на них и захваченны  
захваченных изгнанниками из города Кремля. Но самой крупной  
и самой подвергшейся культивации оно начало в 1670 г. Иваном  
и В.И. Терещенко. Основным „крайнем передали“ западной  
культуры для России Дона и Украины - именем апостола в Риме  
принято богочестия, воспитавшись в парижской Бирже и  
отменившееся в дивной узорности. Через Рим Господь  
~~в~~ в Москву пришел искусство горючего, воспитавшись  
и в парижских мастерских Уманско-Чирикова. Организованное исходя при  
монастырях, например при Благовещенском в Москве.  
Одним словом, в культуре прославлена осуждение  
её смирижение. В приказах повелительство посланное по-  
всюдь - администрации единицами Рима Господина.

Таким образом, мы можем видеть, что Московское государство в 1640-х - 1670-х годах во внутренней политике было оченьично с другими европейскими государствами ~~XVII~~ <sup>XVII</sup> в. Это время стало крепкой основой для реформ Петра I, который, по сути, становился продолжением византийской идеи императора.

~~Тема пакетома. Онуаро  
и её Сорбиноса членами,  
как можно хранить  
имущество без зара  
зекущего~~

**60-52-88-26**  
**(18,10)**

Чжомбэя С.В. 4  
Белорусь О.В. Дон