

Зачислен: 13:35



83-43-63-90
(18.14)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 2

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов

по истории

Шмакова Анастасия Ивановна

фамилия, имя, отчество (в родительном падеже)

Показ работ Эт (+1)

Дата
«09» февраля 2020 года

Подпись участника
Шмакова

83-43-63-90
(18.14)

72

Чистовик.

Самостоятельно
34 балла

Задание 1.
А.

- 1. Нашествие монголов на Русь; разорение, раны 1
- 2. Судовские XIX века 1
- 3. ^{каменные} суконные медали 1
- Б. П. И. Чайковский - все вложено в Мучную муку. 2 5 баллов

Задание 2.

- 1. Наваринское сражение, 1827 г., Менишкво
- 2. Русско-турецкая война 1826-1828 гг. 0 баллов

Задание 3.

- 1. Шишкин 2
- 2. А. Ф. Бердзевский 2
- 3. Орден А. В. Суворова 2 6 баллов

Задание 4.

- 1. Наступление белокарагунцев в Крым 1
 - 2. 1918 г. 0
 - 3. Врангель 1
 - 4. Стокгольм на Крыме 0
 - 5. Стокгольм на Чарушине 1
- 3 балла за 4 задания

Задание 5.

- 1. Западничество 1
- 2. - временные изменения в устройстве России
- Россия - полунправительственная европейская страна
- Россия должна следовать европейскому пути 2
- 3. Белинский, Грановский, Герцен, Кареев. 3
- 4. Западники считают, что славянофилы не правы в отношении уст? 1

Задание 6.

1. XVIII век. 1
2. классицизм 1
3. 3 - здание Сената; 4 - Галлицынская больница
4. Михайловский замок, Галлицынский двор
5. 1 - Павловский двор 1
4 балла

Задание 4.

Фразеологизм «длинный рубль» появился в XV в., когда появились сами «рубли» (от слова рубить). Однако само словосочетание происходит от процесса, когда рублею рубили на 4 части, и из-за этого появилась часть, которая была длиннее, т.к. рублею XV в. была в форме длинной «палки». 3 балла

Задание 8. 3.

1. Империя 3
2. XVII в. 1
3. Российская империя XIX века практически только начинала свой путь становления Великой державой. Огромное количество войн, крепостное право и «отсталость» самой страны — всё это по-настоящему мешало развитию торговли и промышленности в XIX в. Однако, не смотря на такие трудности, в Российской империи начался процесс урбанизации

83-43-63-90

(18.14)

торгов, побивший за собой промышленный переворот (1820-1880-е гг.), также процветали во многом лишь благодаря уменьшению численности крепостных (к сер. XIX в. 24%), а также благодаря полному освобождению крестьян. Ведь именно эта социальная группа населения стала основой в развитии русской торговли. Например, большинство из них стали главным промышленником или основным способом дохода стала продажа товаров собственного производства. Таким образом, в Российской империи XIX в. повысилась товарность, темп и все равно оставалась незначительной; во внутренних рынках страны все также преобладали "русские" товары, что можно говорить об определенной ценовой стратегии. Также русские монархи предвзято относились к иностранной конкуренции, установленную Петром I - протекционизм.

Блек В. Вариант и.

* Смотреть черновик

Убавка, нет оценки, нечеткие, свет
фрагменты описания

6 баллов за
8 заданий

Continued
1.1.10

Во внутреннем рынке страны все так же преобладали "русские" товары, что может говорить об определенной изрядности страны, однако такая изрядность была была ~~не~~ ~~результатом~~ ~~самой~~ страны, ~~Точнее~~ * российские императоры проводили экономическую политику, установившую Петром I - протекционизм.

Например, большинство из них стали мелкими промышленниками или основным способом стала продажа ~~собственных товаров~~ товаров собственного производства. Италия образцом в XIX в. многократно повысилась товарно в Российской империи, хоть и все равно она была незначительной.

~~Блок~~ Блок. В.

* шагрель отсюда

Тема 1.

XVII век в историографии закрепил за собой название "бунташный", В первую очередь это связано с трагическим восстанием в Москве, мятежем, бунтом, а также с одним из важнейших событий XVII в. - Смутой или "Крестьянской войной". Точнее взгляд совершенно не дождущий с позиции историзма. * пример в это время

В стране формируемая общесударственная система крепостного права — основа становления на будущее и столетия. Также именно в XVII в. Россия формирует небывалый вылет в будущее — первая газета, театр, искусство в смысле карошицкого, Пушкинского барокко. Все это составляет основу XVII в. ~~и именно~~ контраст о представляющей и реальности XVII в. задавали мне выбрать предложенную тему. Составлю след. задачи:

- 1) Рассмотреть основные аспекты внутренней политики 1640—1670-х гг.
- 2) Выделить на вопрос: действительно ли «Россия балканскрвала между отеческой старшой и европейским новшествами»?

1) Внутренняя политика 1640—1670-х гг. привела к правлению Алексея Михайловича (1645—1676 гг.) и главными событиями стало принятие нового свода законов — Соборного уложения в 1649 г. Соборное уложение ^{было} ~~закрыло~~ ^{закрепило} формирование общесударственной системы крепостного права и официально закрепило все население России к землям. Нельзя не отметить реформаторскую деятельность Никона, главнейшей реформой которого считалась церковная. Новые порядки, закрепленные никонами воспринимались не все населением России, в результате чего

произойти церковный раскол и появились так называемые старообрядцы. В культурной составляющей страны был явный прогресс — появились первый в России театр, ослеп и предназначенный только царской семье, а так же и первая рукописная газета ~~«Домашняя»~~ «Курьер». Однако на этом прогресс не заканчивался, — пенки нового строя, введенные еще при Михаиле Федоровиче, начали активно распространяться, создав при этом благоприятную обстановку для реформ Петра I, года образования российского флота считается 1696 г., однако на самом деле первым строить корабли начал Алексей Михайлович (Орёл), был разрушен в год восстания Степана Разина. Таким образом, реформаторская деятельность Алексея Михайловича распространялась на многие сферы жизни общества.

2) Однако, были ли все нововведения Алексея Михайловича «отеческими»? Конечно нет. Из русского можно отметить Соборные Уложения 1649 г., которое было необходимо в то время. Но остальные реформы были, на мой взгляд, вынужденной «зарубежной» деятельностью. В пример «пенки нового строя», впоследствии замечены стрельцов. ~~Которые~~, безусловно, данная реформа способствовала усилению военной мощи страны, однако были потеряны традиционные, русские начала. Строительство первого корабля

также давало понять, что "терроризм"
 во время революции России довольно слаб,
 и именно поэтому решили восполнить
 ваши урочки у "европейских" соседей,
 однако, по-настоящему усилить что-то
 у Алексея Михайловича не удалось - не
 хватало жесткости и добровольно-принуж-
 дительных мер, введенные Петром, что на-
 самом деле Петра, но фактически он был
 для царской семьи, и ~~еще~~ поэтому нельзя
 говорить о европейской вилке, Петр имен-
 но этот театр стал основой для первого
 государственного театра при Петре, и в таком
 случае, можно говорить о европейской
 вилке. Теперь мне хотелось бы
 перейти к выводам предметной рабо-
 ты:

- 1) Основу внутренней политики Алексея Михайловича составляет введение Синодального уложения, церковная реформа и деятельность в культурной сфере.
- 2) Нововведения Алексея Михайловича не все были "стеческими", к примеру "мануфактурная система", кораблестроение и первый театр.

Таким образом, на мой взгляд, Россия не балансировала "между стеческой ста-
 риней и европейскими новшествами". Она
 сильно следовала за Европой, хотя

~~не была~~ ~~возв~~ еще и не была возвращену
та в рам "Великих держав".

Самуилов Л. Л. 1980

Кемское эссе. Автор Лео Кошкина
верно пути проблем без ф-м
физ. II

Каминский

35

Ер