



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

Наименование олимпиады школьников: **«Ломоносов»**

Профиль олимпиады: **Религиоведение**

ФИО участника олимпиады: **Волков Михаил Викторович**

Класс: **8**

Технический балл: **95**

Дата проведения: **18 марта 2022 года**

Результаты проверки: 95 баллов за одно задание.

Сервисик

Как религия а могу утверждать, что среда, в которой пребывают ~~определённые~~ племена, тем или иным образом влияет на культуру, религию и быт.

~~Эта среда может быть как~~
В эту среду непосредственно входят такие аспекты, как природно-географическая обстановка, так и социальная жизнь этой группы людей.

Например, если на ~~каком-либо~~ некоторых из этих островов бедная флора и фауна, однообразный рельеф, это может повлиять на бытовую составляющую людей, эти же причины их фальшиво может быть беднее, однообразнее и прочее по содержанию, тем у людей, живущих на более разнообразной с географическо-биологической точки зрения территории. Человек издревле пытался при помощи религии объяснить происходящие вокруг него природные процессы. Немалую роль при этом играли и фантазия. Если вокруг ~~какой-либо~~ простирается уникальней, животный, разнообразный мир, то его религиозные представления и догадки, в том числе и мифы, будут более разнообразны, захватывающими и увлекательными, тем у тех, кто ~~живёт~~ поселился на однообразной территории. Вследствие этого ~~можно сказать~~ что у издревле ~~было~~ от ~~этих~~ племен и религиозные представления могут несколько отличаться по содержанию, характеру повествования и сложности сюжета.

То-друзьям обстоит дело с племенем, ведущим активную культурную и торговую коммуникацию друг с другом. Этот народ постоянно контактирует с другими этносами, вследствие чего происходит непрерывный культурный обмен. В их лексикон приходят новые слова и выражения, он постоянно обогащается новыми понятиями. Естественно, что уровень образованности в культурном и бытовом плане превосходит их издревле ~~в~~ ^{этой} среде. Так как эти люди постоянно контактируют с внешним миром, они много узнают о мировоззрении и религиозных ритуалах других племён. Всё это также проникает в их культуру, постепенно приживаясь и становясь неотъемлемой её частью. Достаточно вспомнить, например, Древнюю Грецию а Рим, народ которых активно взаимодействовал с самыми разными различными народностями. Тем самым в их религии появились огромные числа мифов, связанных с этими народами, например, Идиди, Идиди

(2)

Египта. Греческие и римские философы отправились в эти земли, чтобы изучить и зафиксировать историю этих государств, как это делал, например Геродот. Великий древнегреческий поэт Гомер создал знаменитую "Илиаду" и "Одиссею", где описывал, как ^{некоторые} боги помогали и другим народам, например троянцам, а другие грекам. Огромную роль играли и торговля, благодаря которой появились даже целые божества, покровительствующие ей, ~~как~~ - примером тому бог торговли и ремесла Гермес. Подобно этим древним народам постепенно улаживались и совершенствовались религиозный культ, появились пышные празднества в честь богов, развивались науки, искусство, философия, мирные войны, обогащались, появились целые сборники религиозных рассказов и преданий. Подобные процессы могли происходить и в данном племени, которое часто контактировало с другими, это, как следствие, развивало их мировоззрение, расширяло кругозор, обогащало культуру.

История

(3)

Как религиовед я могу утверждать, что среда, в которой пребывают определенные племена, тем или иным образом влияет на их культуру, религию и быт. В эту среду непосредственно входят такие аспекты, как природно-географическая обстановка, так и социальная жизнь этой группы людей.

Например, если на некоторых из этих островов бедная природа и скудная, однообразная рельефа, это может повлиять на культуру и составленную людей, проживающих на данной территории. В силу этих причин их фольклор может быть беднее, однообразнее и краше по содержанию, чем у людей, живущих на более разнообразной, с географической-биологической точки зрения, территории. Человек издревле пытался при помощи религии объяснить происходящее вокруг него природные явления. Немалую роль при этом играли и фантазия. Если вокруг племени протекает уникальный, живописный, разнообразный мир, то его религиозные предположения и фантазии, в том числе и мифы, будут более разнообразны, захватывающи и увлекательны, чем у того, кто поселился на однообразной территории. Следовательно, это можно предположить, что у шаманов от людей племени мифы и религиозные представления могут несколько отличаться между собой по содержанию, характеру повествования и сложности сюжета.

То-другому обстоит дело с племенем, ведущим активную культурную и торговую коммуникацию друг с другом. Этот народ постоянно контактирует с другими этносами, введет в их язык всего происходит непрерывный культурный обмен. В их лексикон приходят новые слова и выражения, он постоянно обогащается новыми понятиями. Естественно, что уровень образованности этого племени в культурной и бытовой плане превосходит их изолированных собратьев. Так как эти люди постоянно контактируют с внешним миром, они лучше узнают о мировоззрении и религиозных ритуалах других племен. Все это также проникает в их культуру, постепенно приживаясь и становясь неотъемлемой ее частью. Соответственно вспомните, например, древнюю Грецию и Рим, народ

(4)

которые активно взаимодействовали с большим числом различных народностей. Тем самым в их религии появилось огромное число мифов, связанных с этими народами, например, Мидии, Индии, Египта. Греки и римские философы отправлялись в эти земли, чтобы изучить и фиксировать историю этих государств, как это делал, например, Геродот. Великий древнегреческий поэт Гомер создал знаменитую «Илиаду» и «Одиссею» где описывал, как некоторые боги полагали, участвовали народами, к примеру, троянцам, а другие греками. Также описывали похождения героя Одиссея, много лет скитавшегося по различным странам. Огромную роль играли и торговля, благодаря которой появились даже целые божества, покровительствующие ей - примером тому бог торговли и ремесла Гермес. Естественно уложиться и совершенствоваться религиозный культ, появились пышные праздники в честь богов, развилась наука, искусство, философия, мифы росли, обогатились, появились целые собрания религиозных рассказов и преданий. Подобные процессы могли происходить и в данной местности, которое так же контактировало с другими, что, как следствие, развивало их мировоззрение, расширяло кругозор, обогащало культуру.