



68-55-04-04

(23.4)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 1

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по Обществознанию
профиль олимпиады

Ребрица Ивана Демидовича
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата

«26» февраля 2023 года

Подпись участника

№ 1.2

$$\frac{t}{p} = \frac{10}{20} = 0,5$$

Ответ: трудоёмкость равна 0,5

№ 2.5

В данной ситуации я вижу нарушение жилищно-строительного права, так как эта компания друзей не имела права разводить костер, так повергли бы лес опасности. Даже при том условии, что они были (исходя из текста) максимально осторожны, они все равно не могли гарантировать того, что во время того, как они жарят шашлык никакая ишбудо случайная искра не попадет на сухие мошки и другие легковоспламеняемые объекты, из за чего мог начаться пожар. Поэтому я считаю, что их могут оштрафовать, за разведение костра в пожароопасном месте, так как они повергли опасности, весь лес, так и себя вместе с другими людьми, которые отдыхали в этом лесу.

№3.4

чистовик

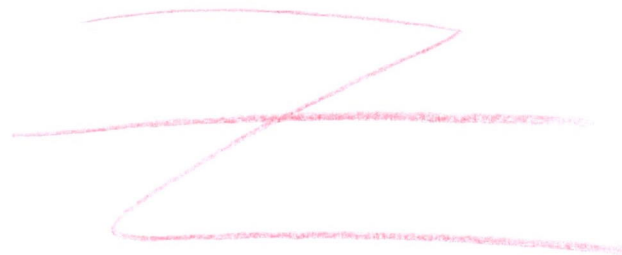
Как пример межличностного конфликта, я могу привести следующую ситуацию: Максимовым затаил обиду на своего друга Ренкса, за то, что он пошел играть в крокет со своей новой подружкой клавишей вместо него.

Отрицательными характеристиками ~~меньшего~~ межличностного конфликта являются:

1. Происходит чаще всего между двумя людьми и индивидуаль, вне коллектива
2. Предметом конфликта является эмоциональная неприязнь одного человека к другому, ощущение посягновений одного человека другим.
3. Идет неформальный характер.

Мне известны следующие стратегии поведения в межличностных конфликтах:

1. Избегание
2. соперничество
3. Приспособление
4. Компромисс
5. Присмирение.



Если охарактеризовать приспособление, как способ поведения в межличностных конфликтах, то можно сказать, что один из участников принимает позицию аполлонию и занимает по отношению к ней позицию. Чаще может проходить, как некая "защитительная фраза" соперничества. То есть можно сказать, что подобная форма поведения предполагает, что человек как бы "приспособляется" к своему противнику, чтобы утилизировать конфликт. Именно поэтому данная

способ поведения имеет такое название. Гитович
Задача №4.5.

Если говорить о творческом подходе в трудовой
деятельности, то для начала нужно понять, что
такое творчество. Много где менее творчество,
это крайне развитое и абстрактное понятие,
я думаю, что его можно попробовать охарактери-
зовать, как умение человека ^{по многим параметрам в творческой}
смысл, интерпретировать свой ^{жизненный} опыт для
создания чего-то нового и уникального. Я структу-
рировал это именно так потому, что человек
к сожалению, не может предугадать, что-то
на сто процентов оригинальное и новое, так
как все, что мы создаем является копией
нашей ^{жизненной} опыта. Например, все мы
знаем множество разнообразных мирских су-
ществ, которых не было в реальности и они
были выдуманы человеком. Возьмем напри-
мер тою же дракона, казалось бы такого
существа в реальности не существует, но
ведь человек его как-то придумал. Дело
в том, что человеку не составляет труда
представить большую медузу, которая
бы выглядела устрашающе. То есть в ^{звизнах}
судая человек просто структурировал свой
жизненный опыт, во что-то новое, но
нашим образом он это сделал! Это и есть
наше умение, у нас есть фантазия
и способности к творчеству.

Ну а теперь, я думаю можно перейти к тво-
рческому подходу в трудовой деятельности.

кистовик

Мы с вами живем в век технологий, когда технологический прогресс достигает огромных скоростей. Каковы же вызовы нас окружают технологии, сегодня мы не уживаемся, когда видим какую-либо автоматизированную систему, подобие робота или развитую нейросеть. И во всем этом существует трудовая деятельность, куда технологии тоже постепенно проникают. И казалось бы, что мешает владельцам различных компаний и предприятий просто уволить всех людей и заменить их машинами? Ну во-первых безусловно законодательство, согласно которому работодатель не имеет права уволить работника без веских на то причин, но пока закон не на это нацелен. Так, что мешает заменить всех рабочих машинами? Ведь сами посудите у машины нет потребности в еде и отдыхе, ему не нужно платить заработную плату, можно не создавать комфортные условия труда, если машина пострадает, то можно не выплачивать ей страховку. Казалось бы красота, но не все так просто. Да, машины действительно могут заменить нас в плане труда, но только в тех областях где работа монотонная и рутинная, состоящая из выполнения одних и тех же действий. Как пример подобной работы можно привести, ту работу на которой работ отец главного героя в книге "Винни Пуха и шоколадная фабрика", суть работы отсюда заимствована.

В том, чтобы стоять у конвейера и казывать колесики на тубаше с зубной пастой. И такую работу действительно может выполнять машина, причем в несколько раз эффективнее. Например сегодня, во всему миру действует множество автоматизированных конвейеров, что производит автомобилям при минимальных усилиях человека. Но это только те отрасли где задачи рутинные, и их решение выполняется по строго заданному алгоритму. А что касается тех областей где человек должен ставить перед собой задачу раз новые задачи и находить способы к их решению - в таких областях человек, на данный момент, незаменим, а все именно из-за того, что человек способен походить к решению проблемы творчески, идио мыслить и т.д. Имеем люди свободные и творческому походу сейчас и более востребованы и незаменимы.

Как мне кажется основными признаками творческого подхода в трудовой деятельности являются:

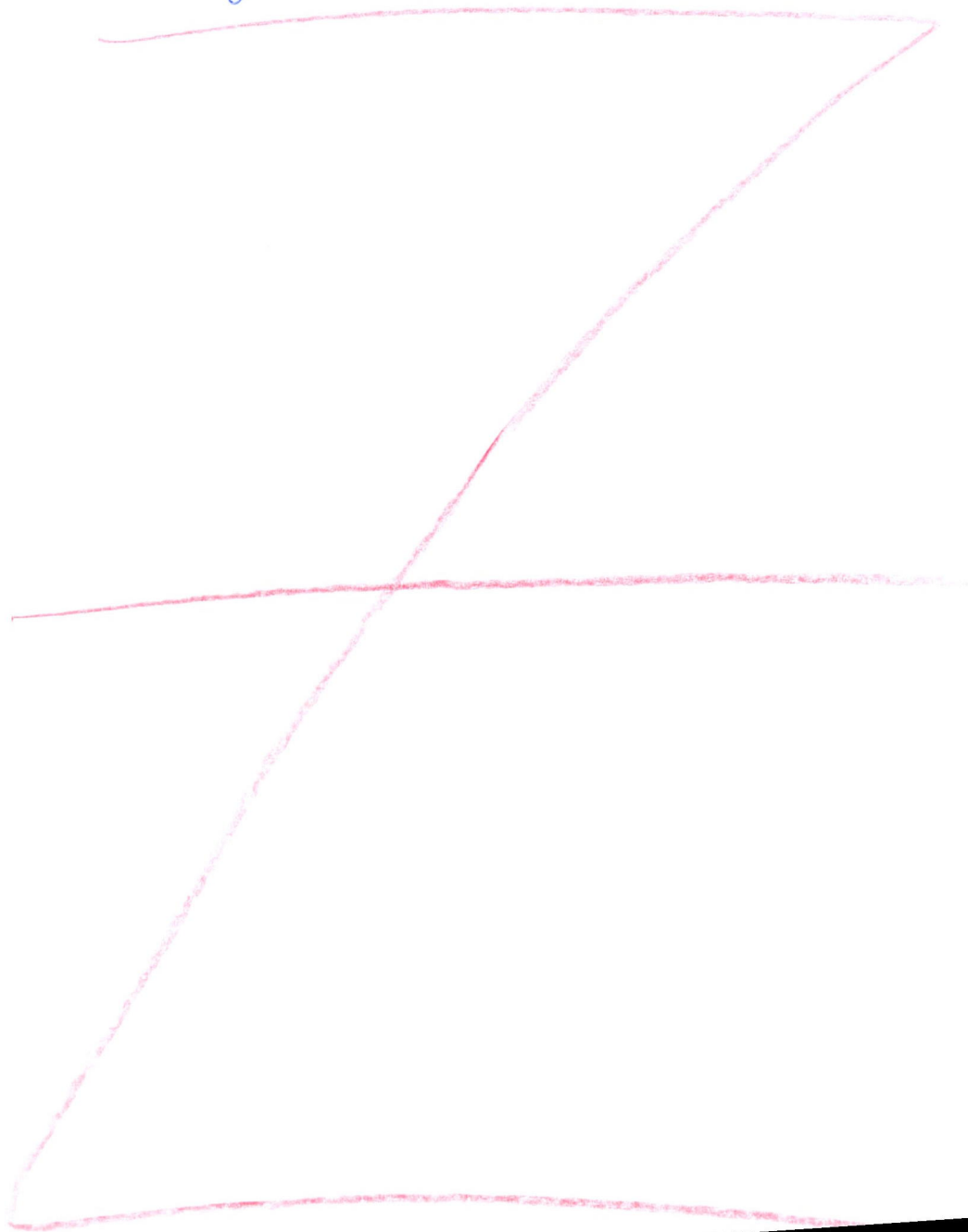
1. Умение действовать не по алгоритму
2. Умение находить новые, и более эффективные пути к решению поставленных задач
3. Умение перенять уроки ваши из других областей в жизни.
4. Умение работать в команде, использовать разные идеи разных людей для решения общей задачи.

Чистовик

В заключение могу сказать, что умение творчески подходить к решению задачи, является нашим главным отличием от машины по советительству является главным двигателем прогресса. В современном мире, когда задачи становятся все более разнообразными и когда нет четкого алгоритма для их решения, важно переосмыслить значимость тех людей, кто умеет применять творческий подход в трудовой деятельности. Как мне кажется, для большего понимания мне стоит привести пример творческого подхода. Аilton работает управляющим завода, ему важно как лучше оптимизировать производство, у него есть множество рабочих, каждый из которых не специализируется на чем-то одном. В итоге завод работает не эффективно. Аilton не знает, как решить поставленную перед ним задачу. После работы он включает телевизор, где на тот момент шел документальный фильм о муравьях. Аilton увидел как муравьи устроили свой борт. И заметил, что каждая из муравьев есть своя поставленная задача, которую он выполняет лучше всего, кто был строителем-работником, кто-то солдатом, кто-то ухаживает за яйцами. И тогда Аilton применил творческий подход и интерпретировал опыт живой природы на свою проблему. После на утро на заводе, он распределил своих рабочих по специализации. Самые сильные

6.

чистовик
он изнаши грудиками, тех у кою была лучшая
мешная моторша он направит вытеснить ста-
м, а самых умных набрал себе в помощни-
ки. В итоге завод стал работать нашим эфф-
ективнее. На нашем примере мы видим, как
человек применяет творческий подход в своей
трудоной деятельности, и решил поставлен-
ую перед ним задачу. Вот это и я называю
творческим подходом и считаю его крайне
необходимым из-за его эффективности.



Гериовик

1.2.

$$\frac{20}{10} = 2$$

$$10 \overline{) 20} \\ \underline{0,5}$$

Ответ трудоемкость равна 2.

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Олимпиада школьников «Ломоносов» по обществознанию
Заключительный этап, 26 февраля 2023 г.
5-9 классы. Вариант 1

Задание 1.2.

Повышение производительности труда и снижение трудоёмкости относятся к главным задачам любого предприятия.

На производство партии изделий уходит 10 часов, а партия составляет 20 штук.

Напишите формулу для расчёта трудоёмкости в общем виде. Рассчитайте трудоёмкость изготовления изделия.

Задание 2.5.

Жарким летним днём компания друзей отдыхала в лесопарке. У входа в лесопарковую зону висело большое предупреждение о том, что в связи с пожароопасной обстановкой запрещено разведение костров. Ребята всё же решили приготовить шашлык, для чего аккуратно развели огонь. После отдыха они убедились в том, что костёр погашен, и всё убрали за собой.

Видите ли вы в описанной ситуации нарушение норм какой-либо отрасли права? Если да, предусмотрено ли за это какое-либо наказание? Обоснуйте свой ответ.

Задание 3.4.

В молодежной среде часто возникают межличностные конфликты. Приведите пример такого конфликта. Каковы отличительные характеристики межличностного конфликта в сравнении с другими типами конфликтов? Назовите известные Вам стратегии поведения в межличностных конфликтах. Охарактеризуйте **приспособление** как способ поведения в межличностном конфликте.

Дайте развернутый, аргументированный ответ в свободной форме.

Задание 4.5.

В современном мире наиболее востребованными оказываются люди, относящиеся творчески к своей профессии, к тому виду деятельности, которым они занимаются. Напишите, как Вы понимаете, что такое творчество. Каковы основные признаки творческого подхода в **трудовой деятельности**?

Напишите ответ в форме эссе. Приведите примеры, аргументируйте свою позицию. Опирайтесь на знания, полученные в курсе обществознания.

68-55-04-04.

При написании эссе автор
опирается преимущественно
на примеры из жизни, не анали-
рует материал, как следовало
подтверждать теоретически;
не обращается к научной
литературе, в частности
для раскрытия темы.

