



56-23-85-91
(23.2)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант I

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по обществознанию
профиль олимпиады

Соболиной Мари Александровны
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата

«26» февраля 2023 года

Подпись участника

[Signature]

(А. Дуров) Чистовик

Задание 2.5

1. Ребята совершили проступок, то есть нарушили административное право
- 2.

Ответ: Ребята были предупреждены о том, что в лесопарковой зоне запрещено разводить костры. Данное предупреждение ребята решили считать пустым звуком, совершивший проступок подвергает опасности экологические ресурсы и наносит вред всему обществу, совершая его побородничью природного долга. Несмотря на то, что пожара удалось избежать, безответная безразличная была велика. Поэтому за совершённый административный проступок на ребят будет возложен штраф.

Задание 3.4.

Межличностные конфликты — это столкновение интересов, основанная на различных взглядах, принципах, установках и внутренних нравов. Часто межличностные конфликты происходят в межличностной среде. Это можно объяснить тем, что подростки, находясь в достаточно активной ситуации своего личностного развития. Для ребят этого возраста важно признать и утверждение всех членов общественной общности. Но в то же время подростки не возвращаются к другим или отталкиваются от их внутренних установок.

Рассмотрим такую ситуацию. В 11 классе школы города N произошла новая история. Помакшидзе с подругой сидели, она находилась в кабинке, чтобы познакомиться с новыми одноклассниками. Вдруг в кабинет девочка увидела, как ребята оскорбляют её заступиться за девочку. Юные классники смело перешли на неё, желая увидеть одноклассника, и были смелыми и нравственными ценностями. Мелко 1

Чистовик

конфликт разрешенная между собой ученицей и её одноклассниками. В данном случае мы видим, что взгляды одной стороны не соответствуют нормам морали, но это не мешает этим взглядам существовать.

Мировоззрение, личные принципы и правила являются основой поведения человека в общественных отношениях. Именно поэтому все межличностные отношения строятся на различных позициях, взглядах. Это является главной отличительной чертой межличностных конфликтов от других типов конфликтов.

Кроме того, одной из особенностей межличностных конфликтов является их частая меодисциплинарность. Как я уже отмечал, у каждого человека разные взгляды на то, что существует, которую никто не может предотвратить. Даже если взгляды одного человека отличаются от общепринятых моральных норм, общество не вправе изменить внутренние правила этого человека (исключая составление договора, когда данные внутренние установки подпадают под совершение административных и уголовных правонарушений).

В общественных отношениях задействовано большое количество человек, которые так или иначе попадают в межличностные конфликты. Существуют разные стратегии поведения в межличностных конфликтах.

Наиболее известные: приспособление, отступление, отстаивание своей позиции, компромисс.

Давайте остановимся на приспособлении и рассмотрим подробнее данный способ поведения. Приспособление характеризуется частичным принятием взглядов другого человека. Пользуясь данным способом (при решении) при решении межличностных конфликтов, человек на время принимает иные элементы. То есть он соглашается со своим взглядом, но не принимает позицию другого человека.

Чистовик
 а если соотносится с ней для
 улучшения конкурентности. Данный способ
 поведения не разрешает конкурент, он
 превращает его на неопределяемый
 срок. Скорее всего, такой типичностью
 конкурент разрешится в скором
 времени в ещё больших масштабах,
 Задача 4.5.

Духовная культура - это внутренняя
 культура человека его мысли, чувства,
 переживания воплощенные в культурные
 ценности. В духовной культуре
 человека открывается творчество.

Творчество - это деятельность
 человека, направленная на создание
 на мир, направленная на совершенствование
 деятельности человека. Творчество отличает
 от неординарности, изобретательности
 и новизны. В творчестве человек
 воплощает свои чувства, мысли и пережи-
 вания. Возьмите на картины Эдварда
 Мунка, Эль-Гравеко, Рембранда. Игра
 красок, света и теней создает настроение
 человека, заставляет человека испытывать
 творческие способности. Стихотворения
 Есенина, С. Тютюкина, С. Редя поют о
 человека в мир переживаниями поэтов.
 Все эти выдающиеся личности выбрали
 творческий путь, их деятельность напрямую
 зависит от искусства. Но
 творческим подходом к своей работе
 мы сможем встретиться практически
 в каждой профессии.

Наиболее яркий пример профессии,
 требующей творческого подхода профессия
 учителя. Современное общество ценит
 обучение и освоение знаний.образова-
 ния в XXI в. имеет высокое значение
 для государства и всего общества в целом.
 Но достаточно тяжело дать знания
 детям и подросткам не желающим
 учиться. Видеть за чужими людьми
 учебников, решать шутливые задачи. Никогда 3.

Читовик.

эти занятия не вызывают заинтересованности у детей. Машинно увлекательней ставить опыты, узнавать новый материал через ^с помощью активной деятельности и командной работы. Такая работа будет вызывать интерес у детей и желание узнавать окружающий мир. Учитель, проявляющий творческий подход, к своей трудовой деятельности помогает детям проще и легче усваивать материал. Таким образом он эффективнее выполняет свою работу и показывает себя, как профессионала своего дела.

^{Для лучшего понимания поставленного вопроса следует разбираться в том, что наиболее важно для творческого подхода?}

В первую очередь, человек работает, совершенствуясь и совершенствуясь. Человеку, не способному добиться успеха в своей трудовой деятельности творческий подход не нужен.

Чувства эмоций, переживания относятся в творчестве. Человек, переживающий о проблемах общества, стремящийся к развитию своей страны и работающий на благо всего народа, зачастую в своей трудовой деятельности отражает личное желание. Это является одним из признаков творческого подхода в работе.

Таким образом, творчество ^{не только} выполняет функцию духовной культуры, но и позволяет достигать успехов в жизни, продвигаться по карьерной лестнице и успешно решать поставленные задачи, особенно в области творческого подхода в современной жизни.

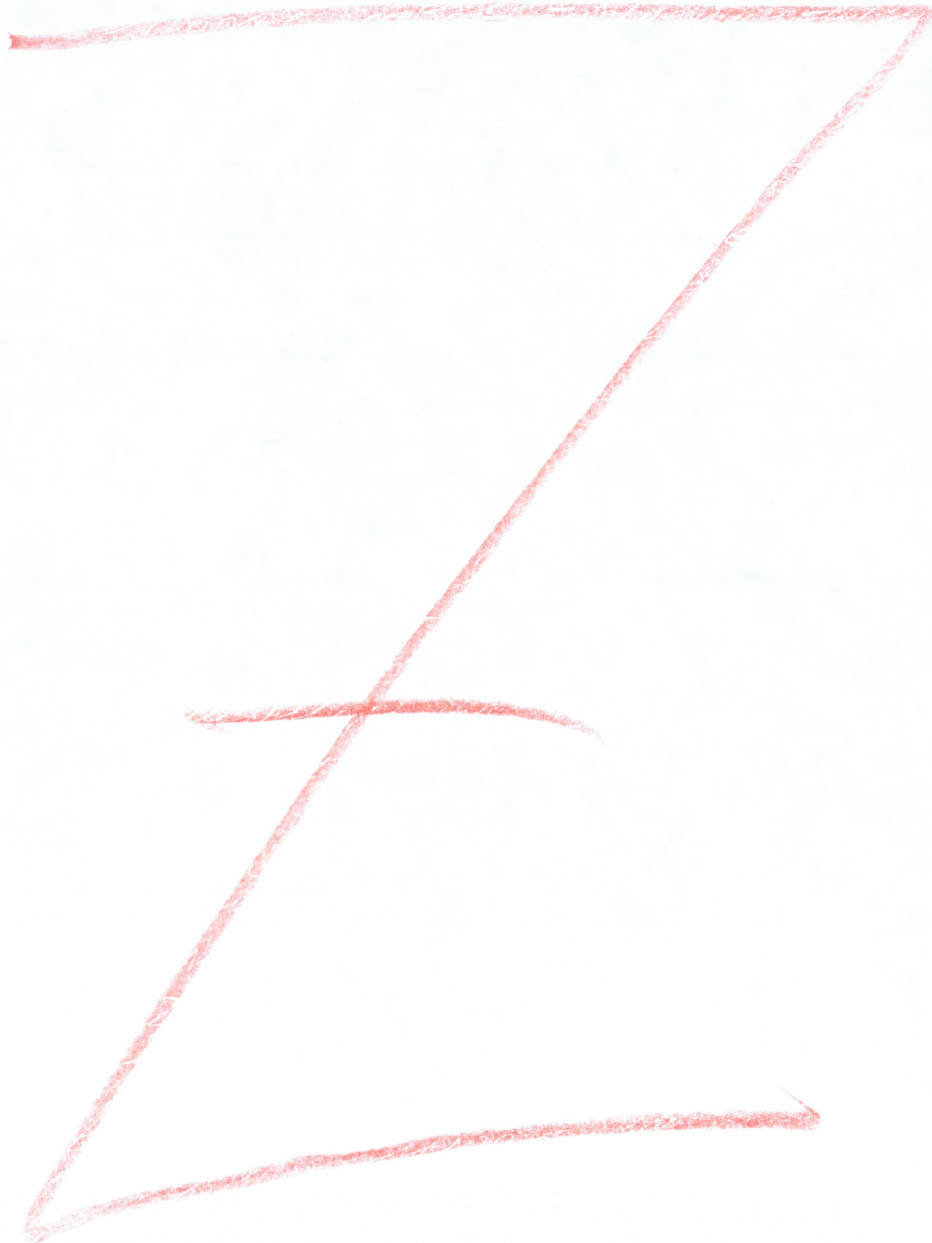
В современном обществе велика конкуренция в каждой отрасли деятельности,

поэтому крайне ^{нестовым} важно добиться профессиональных целей. Сильно желаемые работать, творить, развиваться и создавать что-то новое на благо общества позволят вам добиться всевозможных успехов в своей профессиональной деятельности

Задача 1. 2.

$$1) \text{ Производительность} = \frac{\text{время, затраченное на производство}}{\text{количество товара}}$$

$$2) \text{ Производительность} = \frac{10}{20} = \frac{1}{2} \text{ часа} = 30 \text{ мин.}$$



Черновик.

действительность человека, макросмен-
 ный ^{взглядом на мир,} ~~мобильный (красками)~~
 милозвонкая на повседневную деятельность
 человека. Творчество ~~отличается~~
 неординарностью ^{эмоциональностью и}
 любовью. В творчестве человек
 воплощает свои чувства и переживания
 зачастую старается обвести события
 и явления, происходящие вокруг
 Возьмите на карандаш ^{связанную}
 Леонардо да Винчи, Раббинера, Краски,
 игра света и тени создаёт настоящее
 чудо, заставляет человека насладиться
 в творчестве известных живописцев.



Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Олимпиада школьников «Ломоносов» по обществознанию
Заключительный этап, 26 февраля 2023 г.
5-9 классы. Вариант 1

Задание 1.2.

Повышение производительности труда и снижение трудоёмкости относятся к главным задачам любого предприятия.

На производство партии изделий уходит 10 часов, а партия составляет 20 штук.

Напишите формулу для расчёта трудоёмкости в общем виде. Рассчитайте трудоёмкость изготовления изделия.

Задание 2.5.

Жарким летним днём компания друзей отдыхала в лесопарке. У входа в лесопарковую зону висело большое предупреждение о том, что в связи с пожароопасной обстановкой запрещено разведение костров. Ребята всё же решили приготовить шашлык, для чего аккуратно развели огонь. После отдыха они убедились в том, что костёр погашен, и всё убрали за собой.

Видите ли вы в описанной ситуации нарушение норм какой-либо отрасли права? Если да, предусмотрено ли за это какое-либо наказание? Обоснуйте свой ответ.

Задание 3.4.

В молодежной среде часто возникают межличностные конфликты. Приведите пример такого конфликта. Каковы отличительные характеристики межличностного конфликта в сравнении с другими типами конфликтов? Назовите известные Вам стратегии поведения в межличностных конфликтах. Охарактеризуйте **приспособление** как способ поведения в межличностном конфликте.

Дайте развернутый, аргументированный ответ в свободной форме.

Задание 4.5.

В современном мире наиболее востребованными оказываются люди, относящиеся творчески к своей профессии, к тому виду деятельности, которым они занимаются. Напишите, как Вы понимаете, что такое творчество. Каковы основные признаки творческого подхода в **трудовой деятельности**?

Напишите ответ в форме эссе. Приведите примеры, аргументируйте свою позицию. Опирайтесь на знания, полученные в курсе обществознания.

56-23-85-91

Ответ на задании 3.4. является
не достаточно полным. При написании
эссе автор упускает существенный
аспект темы - анализ деятельности
как неотъемлемой части, важного
подхода

(85) Жу