

выход в музей
12:58
возвращение 13:05

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 5 4 1

Место проведения _____
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по Философии
профиль олимпиады

Казанцева Сергей Сергеевич
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата
«25» февраля 2023 года

Подпись участника
Казанцев С.С.

19-71-39-91
(12.1)

Чистовик 2
кроссворд на чистовике 8

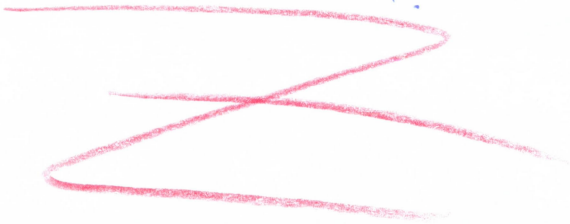
81 (воинство) (дети) бат

1 и 2. В приведенной отрывке из статьи, №. "Философская
эссеистика и интеллигентская правда", Н. А. Бердяева
обнаруживаются несколько тезисов, которые могут быть
восприняты как самостоятельный процесс пророчества:
"в данный час истории интеллигентские убеждения
в самоосвобождении, а в самокритике" (а) "к новому
сознанию мы можем перейти лишь через поколения
и самообливиение" (б). Тезис о том, что
"в эти времена трудно кризиса, группа наша
обливиет к самокритике, покажет и обличит
Болезней" также можно было бы отнести к
самостоятельному процессу пророчества, но он
предложен в первом предложении кризиса. Более
сказанному в первом предложении кризиса, и вывод
того, что скорее кризис в к жадности, и вывод
потому не может быть кризисом пророческим и вове
это не характеризует название ситуации, а вывод
не", то есть в каком-то смысле даже подтверждение
пророчества, изложенного в первых двух строках.
В этом смысле пока кризис к самокритике, незначительного
от Бердяева, и это обусловлено также сделанного
пророчества: кризиса необходимости самокритики
и есть в этом случае самокритика - в год кризиса
степени, в котором Бердяев относит себя к интеллигенции.

19-71-39-91
(12.1)

Исходник 3

3. Рассуждение Николая Бердяева строится на трех принципах, из которых он выводит важность и необходимость самознания. В первую очередь это исторические необходимость ("в данный исторический момент"); "в эти времена"; Бердяев ~~направляет~~ обращается к историческому самознанию и интенции, а именно постулаты ее развития и одновременно постулаты некоторо ~~у~~ зависимости от требований эпохи. Интенция, в его понимании, должна соответствовать времени, изменение ее соответственно. Из этого следует ~~и~~ так в некотором смысле эмпирическое оправдание того истинности, которое приводит к примерам Вл. С. Соловьева на третьем самознании интенции, которое предвещает в эпоху противостояния, состоянии "самосознания", но с ~~у~~ того, что "реакционной" и позиции. ~~и~~ из-за того, что ~~и~~ позиция, где Соловьева ~~ведущая~~ идея "спасения" и "болезней", где Бердяев ~~ведущая~~ идея "распространения" и автор постулату критическому "невозможность совершенства". Иначе, чем через "исание" и "Богинение". Каждый из этих постулатов можно опровергнуть так, чтобы ~~с~~ самознание являющееся ~~результат~~ не исполнилось, как в каком-то смысле это уже случилось внутри ~~и~~ самого текста.



Числовик 5

исторического самосознания интеллигенции, наличие
 времени, ~~и~~ (критического) обращения к себе, уже
 оказывается "включены" в понятие самосознания,
 то есть смысловым выражением характеризующего состояние
 интеллигенции на момент написания "Вех"
 и даже из одного только исторического
 момента нельзя.

Далее, философская обоснованность того
 самосознания терпит неудачу не только
 вследствие неадекватности своей
 предпосылки, но и по самой своей сущности,
 согласно самому же тексту, она сыграла "важную"
 роль в формировании современного бердяева
 сознания интеллигенции. Кроме в отношении
 "реакционных заблуждений" привнесла
 и уверенность "радикальности" привнесла к
 показанию, к которому приводит Бердяев, не может
 однозначно привести к "новому познанию", где
 более того, предвзятые подопыты завершили
 скорее ~~факт~~ обработки великому. Вещи вечно
 ирригель "час истории" в смысле всех этих
 понятий - ~~то~~ этот исторический момент ~~или~~ несколько
 изменился вследствие изменений в самосознании
 интеллигенции (и даже к не фундаментальным - уверенность
 и самосознание, требовалось тогда, не может быть и вост
 же пере требования и в современном Бердяеву и "Вехам"
 эпоху, поскольку изменились характер исторический и
 требования, к которым был взят автор.

Исаевик 6

В рассуждении Бергуева из ^{уриши} нежности такоо ~~эпигрэм~~
 общоветности ^{уриши} заключает, что лишь подобное самоощущение
 могло ~~возврат~~ ^{возврат} ~~переход~~ ^{переход} к новому ~~и~~ ^и сознанию. Но,
 как было описано выше, пример Вл. Соловьева
 может не ~~оказаться~~ ^{оказаться} ~~действительным~~ ^{действительным} в Бергуевском
 ситуации, если ~~принимая~~ ^{принимая} его предвидения ~~рассуждения~~
 и если ~~отвергать~~ ^{отвергать} ~~и~~ ^и даже скорее ~~привести~~ ^{привести} к обратным
 результатам. ~~В~~ ^В этом же смысле то
 покаяние, к которому ~~приводит~~ ^{приводит} Бергуев, ~~приведет~~
 только к ~~повторности~~ ^{повторности} ~~изменения~~ ^{изменения}, как то ~~судило~~
 и ~~привести~~ ^{привести} к самоощущению Вл. Соловьева — интеллигент
 лишь ~~считает~~ ^{считает} ~~другими~~ ^{другими} ~~угрозами~~ ^{угрозами} и
~~уныние~~ ^{уныние} ~~другими~~ ^{другими} ~~угрозами~~ ^{угрозами} и
~~существование~~ ^{существование} ~~свое~~ ^{свое} ~~сравнение~~ ^{сравнение} к ~~самоощущению~~
 самоощущению. В этом смысле ~~и~~ ^и сама
 интеллигенция, и ~~привести~~ ^{привести} к ~~самоощущению~~ ^{самоощущению}
~~препятствуют~~ ^{препятствуют} ~~фундаментальным~~ ^{фундаментальным} ~~изменениям~~ ^{изменениям}. ~~В~~ ^В
 Самоощущении ~~самоощущение~~ ^{самоощущение} ~~пророческого~~ ^{пророческого} Бергуева
 лишь ~~такого~~ ^{такого} ~~восприятия~~ ^{восприятия} ~~изменения~~ ^{изменения} в ~~самоощущении~~
 которое ~~через~~ ^{через} ~~несколько~~ ^{несколько} ~~лет~~ ^{лет} ~~будет~~ ^{будет} ~~подознано~~
 критикой ~~будет~~ ^{будет} ~~воспринято~~ ^{воспринято} ~~как~~ ^{как} ~~самоощущение~~ ^{самоощущение}
~~будет~~ ^{будет} ~~воспринято~~ ^{воспринято} ~~как~~ ^{как} ~~самоощущение~~ ^{самоощущение}
~~и~~ ^и ~~привести~~ ^{привести} ~~к~~ ^к ~~самоощущению~~ ^{самоощущению}

Иисусович 7

Модальное самопритомление интенженции обуславливает
 воариегие истинности своих принципов. Поимение
 интенженции становится предметом ее же уяснения —
 и самокритики и самообличения. Предстоит
 «великий сводствали». В этом смысле
 весь текст — самоуясняющийся пророчество, которое
 создано в самом себе — в себе самом, в котором
 бердлев относит себя к интенженции. Для
 того, чтобы «не дать пророчеству» исполниться,
~~нужно~~ можно опровергнуть в себе или что-то велики
 внутренне его помысли — историческую и фактическую
 необходимость и исключительность «покаяния»
 и «самокритики».

Числовик 8

10 - горизонталь

3 - 7 вписки

5 - оптология

6 - ~~З~~

7 - значение

8 - эпозис

9 - норма

13 - ~~прозра~~ кепозис

14 - догма

16 - совесть

17 - абсорбиет

18 - вера

19 - переворот

20 - вертикаль

1 - прогресс

2 - ликвидность

4 - феномен

6 - вероятность

10 -

11 - ~~З~~

12 - судьба

15 - диалектика

Черновик 1

3 - 6 букв
5 - 9 букв

ИВВ

12 ~~каждый~~ авт конкурдет? 36810 и 13
авторитет

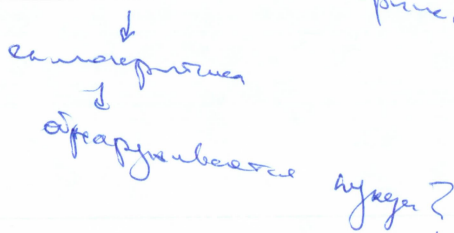
13 - понятие?

11 - ~~отражается~~ в ~~преступлении~~ административное?

13 - ~~каждый~~

- Можно, философские понятия и их интерпретация
- 1 а. в зависимости от теории интерпретации понятий не в самообихва ленте, а в самокритике.
 - б. к логике сознания мы можем перейти лишь через познание и самообихва
 - в. можно дать два ответа и "в эти времена", но это скорее приводит к действительности и ранее упоминаются тезисах - и этого не прощайте.

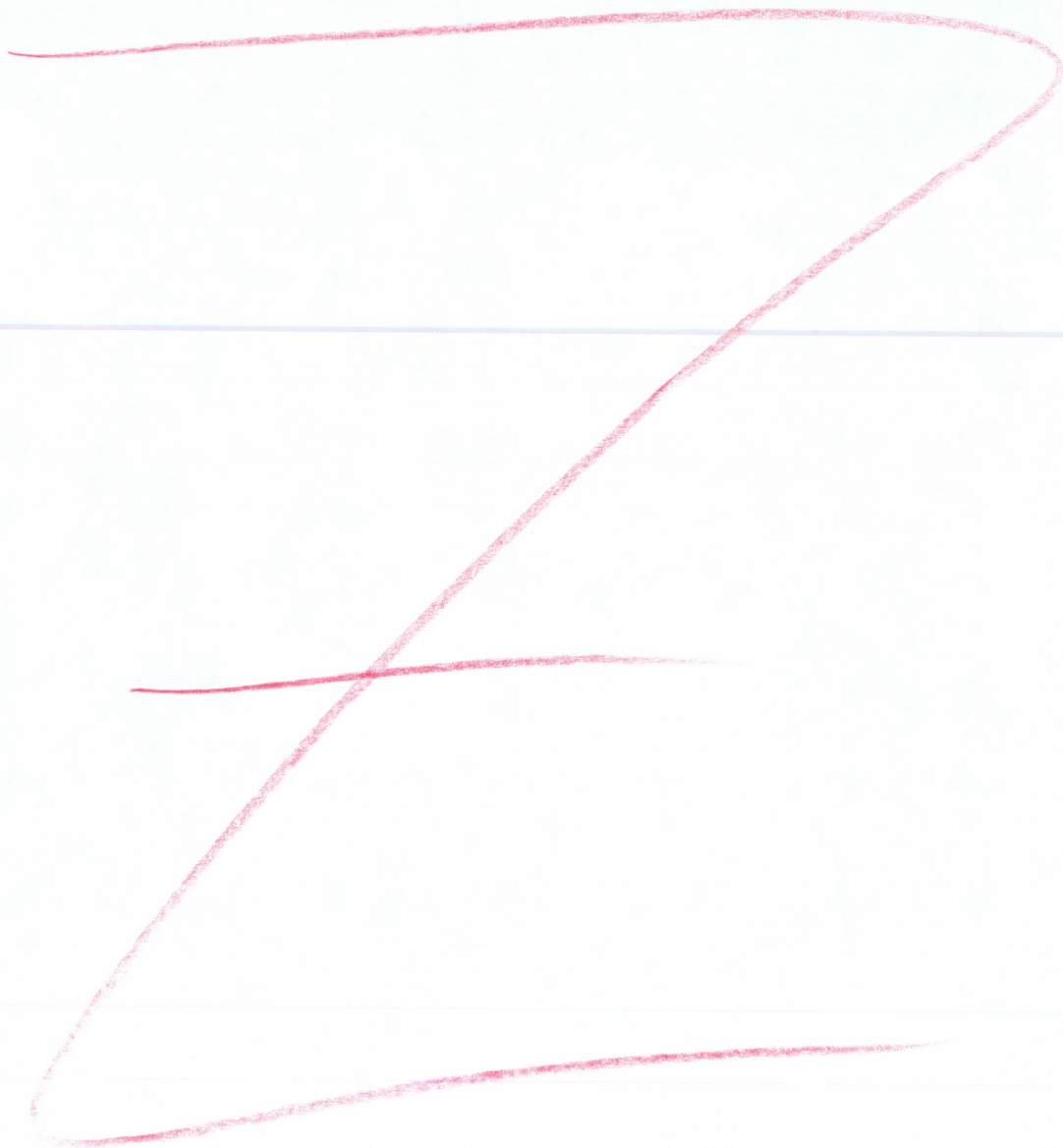
2. а. переосмысление своей исторической роли



б. познание и самообихва → действительное понятие
 новое критика → сознание

Черновик 2

- историческая необходимость — тоже искусство, оформите себе в историческом развитии
- Эмпирическое знание — но самокритика приводит к необходимости себе — критика
- невозможность совершенствования мысли, ~~уже~~ как
мысл через самоумиление



Задания кроссворда № 5

По горизонтали

3. Совокупность однородных единиц, а также возглас, который с достоинством и чувством оправданного превосходства издает игрок, одержавший на своем ходе окончательную победу над соперником, - в особенности, если речь о бильярде.
5. Очень важное философское слово, омофон которого обозначает подборку литературных текстов.
6. Право на это в отношениях с людьми нужно заслужить; действие, являющееся выражением личного видения, одной из форм самовыражения.
7. То, что бывает у слов, высказываний и поступков, но чего у некоторых слов, высказываний и поступков может и не быть.
8. Характеристика, которой всем все время не хватает и за которую все активно борются, кто за поддержание, а кто за достижение
9. Английское женское имя; то, о чем мы заводим разговор, когда что-то этому не соответствует
13. Идеальное состояние ума; то, чего часто не хватает мыслям и речи, а иногда и ситуациям, и отношениям. То, чего необходимо добиваться, и что нередко приходит с опозданием
14. Праздное и, предположительно, приятное времяпрепровождение, без которого Аристотель считал невозможным развитие философии
16. То, что должно быть у каждого, и чего у вас нет по мнению людей, осуждающих ваши действия
17. Бывает личный, криминальный, профессиональный, научный и, конечно, политический
18. Неизменная спутница Любви и Надежды, на которую не советуют ничего принимать.
19. Политическое действие, которое каждый находящийся в хорошей физической форме человек может проделать на гимнастической перекладине

По вертикали

1. Характеристика процесса, при котором окончательного удовлетворительного результата нет, но очень хочется считать, что мы к нему приближаемся и находимся ближе, чем в предыдущий момент времени
2. Мера того, насколько жидкими являются финансовые инструменты.
4. Буквально "явление". В быту часто говорят о человеке, радикально отличающемся от других
6. То, что характеризует вашу возможность стать победителем олимпиады; бывает разной, но обычно мы вспоминаем о ней, когда она ничтожно мала.
10. Гибрид игры, известной как "японские шахматы", и принятого в Российской империи вежливого обращения к собеседнику
11. Политический "уход в отказ", названием напоминающий знаменитый и некогда оказавший сильное воздействие на умы европейцев алкогольный напиток
12. Загадочная штука, которая есть у каждого и на которую можно свалить абсолютно все, что бы ни случилось, в особенности, когда случившееся не нравится или не понятно.
15. Древнее искусство вести беседу, в просторечье прекратившееся в обозначение мудреного рассуждения, вызывающего подозрение на поиски смысла выеденного яйца

Задание №2: Самоосуществляющееся пророчество

В поведении людей важную роль играет представление людей о ситуации, в которой они находятся. Мы действуем, исходя из наших представлений о действительности, и нередко наши действия сами создают реальность наших представлений о действительности. Сомнение вкладчиков в надежности банка способно обанкротить банк и тем самым продемонстрировать его заранее предполагаемую ненадежность. В мультфильме «Крошка енот» герой из страха перед собственным отражением («тем, кто сидит в пруду») угрожал ему палкой и стремился напугать злой мордой, в результате чего «тот, кто сидит в пруду» оправдывал страхи героя, угрожая ему палкой и сам делая страшную морду.

В общественных науках этот эффект известен как «теорема Томаса» о самоосуществлении пророчества: люди реагируют не только на объективные черты ситуации, но также (а иногда и в первую очередь) на значение, которое эта ситуация имеет для них. А когда они приписывают ситуации определенное значение, их последующее поведение и некоторые из последствий их поведения предопределены этими предписанными значениями. В начале самоосуществление пророчества является ложным определением ситуации, провоцирующим новое поведение, при котором первоначальное ложное представление становится истинным. Внимательно изучите представленный ниже фрагмент и, выявив в нем признаки самоосуществления (создания условий собственной истинности), дайте мотивированное экспертное заключение, ответив на следующие вопросы:

1. Какие тезисы в приведенной цитате имеют признаки самоосуществления?
2. Какие «подтверждения» получают эти тезисы, если принять их за истину?
3. Чем можно опровергнуть посыпки рассуждения, чтобы его фальсифицировать и не дать «пророчеству» (тезисам) исполниться?

Фрагмент для анализа (вариант 4):

«В данный час истории интеллигенция нуждается не в самовосхвалении, а в самокритике. К новому сознанию мы можем перейти лишь через покаяние и самообличение. В реакционные 80-е годы с самовосхвалением говорили о наших консервативных, истинно-русских добродетелях, и Вл. Соловьев совершил важное дело, обличая эту часть общества, призывая к самокритике и покаянию, к раскрытию наших болезней. Потом наступили времена, когда заговорили о наших радикальных, тоже истинно-русских добродетелях. В эти времена нужно призывать другую часть общества к самокритике, покаянию и обличению болезней. Нельзя совершенствоваться, если находишься в упоении от собственных великих свойств, — от этого упоения меркнут и подлинно большие достоинства».

(Н. Бердяев)

19-71-39-91

Главному

- 3. — (0) звонка-не сово-
кнутая в груп-
ежене
- 5. + (2.5)
- 6. — (0)
- 7. + (2.5)
- 8. — (0)
- 9. + (2.5)
- 13. — (0)
- 14. + (2.5)
- 16. + (2.5)
- 17. + (2.5)
- 18. + (2.5)
- 19. + (2.5)

- 1. + (2.5)
- 2. + (2.5)
- 4. + (2.5)
- 6. + (2.5)
- 10. — (0)
- 11. — (0)
- 12. + (2.5)
- 15. + (2.5)

*операции
наклены*

810K

$$14 \times 2.5 = 35$$

$$\Sigma 35$$

+

$$13/17/10$$

~~$$\Sigma 75$$~~

1/2

Эссе

(Σ)

→ «рефлективизм»?

- Мотивация спорная отрицается
«Если интеллектуальная деятельность будет
самокритичнее, она поймет еще более сво
применение как совершенствование».

- естественные аргументы в пользу самокритичности
• историч. необх.
• пример с внешним самовосв.

! «Применение в естественном процессе за собой
применение в ... истории (+)

(+) опись первонач. разрешения текста

• Термин о саморефлексии берется ~~как~~
(идеализация, себя интеллектуально =>
необязательность к самокритичности...)

↓ но не обоснованный до конца?
используя текст => разрешением
или автором (=> интерпретацию как
горизонт рассуждения?)

1) Видеоматериалы (a/b)

- полнота в самокритике (a)
- показание / показание как путь (b)

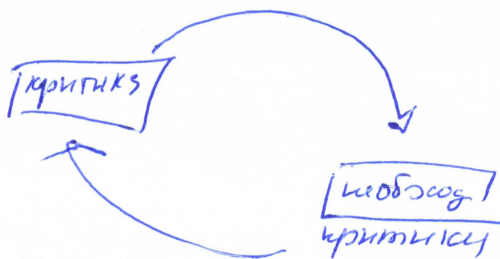
! не терять о истинно-русск убоженстве

• Интересная связь о саморазрушении (вероятно) относится к себе берзеву и кинтис. Если бы — к нему так же применялся концепция самокрит.

К1: 13/15

2) Примененная аргументация в видеоматериале

« Все же сейчас после показаний и самокритики будет новый → приведет к новому сезону; »



показано умышленно
критика → себе
критика
как саморазруш.
прогресс

3) обращение к « историческому самокритике интеллигенции » + зависимость от эпохи.

К2: 17/20

• Интересная аргументация - связь

«чужие самоощущения» → неформ. освобождению / эмпатия

• Картины слеп. аргументации

«любая самокритика интеллектуалу
оуславливает восприятие истинности
своих знаний»

↑
- а не интеллигенция?
- почему это?

• Бердяев относит себя к интеллигенции —
где этому есть подтверждение в
тексте? — как это связано с
опровержением прогностики?

• спорные аргументы в опровержении
пареол (КЗ) пример с Бердяевым
не раскрыты.

КЗ: 10/15

19-71-39-91 / Л
картман