

Подвальная А. А.



0 356642 070001

35-66-42-07

(33.5)



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 1

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по журналистике
профиль олимпиады

Подвальная Арина Андреевна
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

слева ручки

Дата

«24» февраля 2024 года

Подпись участника

[Signature]

Листовик №1

Мое интервью с Петрой Гриневой о даде и предательстве.

Раннее утро в Петербурге. Солнечные лучи освещают большую кровать дворцовой комнаты и спящую на ней женщину. Она встает, умывается, сама варит себе кофе, такой крепкий, что никто другой, вероятно, не смог бы его пить. Вскоре просыпается прислула, ноги ступают вокруг женщины, но та спокойна и уверена в себе. Все никак на день!

- написать письмо Иммануилу Канту и другим европейским философам
- после этого написать либретто для небольшой театральной постановки (да, она любила писать, хотя некоторые упрекали ее в графоманстве)
- встретиться с министрами и приближенными, чтобы обсудить, как улучшить жизнь в Российской империи
- за обедом поинтересоваться вкусом любимой шведской кондитерши
- вечером принять гостей во дворе (и, возможно, заставить кого-нибудь прочитать строчки из "Телемахида")

Да, расстройство дня Екатерины II, как и ее правление, были наполнены самыми разными событиями. Иногда случалось то, что в "плате" совсем не входило. Достаточно вспомнить полемичку "всякой всячины" и "Трутня" в период журнального вурья — императрица и Новиков спорили о крепостной правде и пределах власти помещиков над крестьянами. Также вспоминается масштабное восстание Емельяна Пугачева, которое было подавлено, но все равно осталось не только в истории России, но и в литературе. События восстания лежат в основе произведения А.С. Пушкина "Капитанская дочка". Один из его героев — Петр Гринев — верно служил во время восстания верно служил императрице и своей стране. Наша редакция решила поговорить с Петрой о даде и предательстве, и о том, что из этого человек выбирает в сложной ситуации.

- Добрый день, Петр!
- Здравствуйте! Благодарен за то, что позвали меня обсудить тему, которую я считаю очень важной. Я хотел перейти к вопросам!
- Опшнно! Петр, вы - один из тех людей, которые не только ~~были свидетелем~~ во время восстания Пугачева, но ~~еще~~ принимали участие в событиях и разговаривали с самим Емельяном. Что вы чувствовали, когда говорили с ним в Белогорской крепости?
- Наверное, стоит вспомнить обстоятельства, в которых я тогда оказался. Нашу крепость захватили, и меня повели прямо к Пугачеву. Памятью, как тогда смотрел на него, и он казался мне совсем не таким, как во время нашей первой встречи. ~~Это был~~ Он ^{казался} вамидел чуждо, был не просто человеком, а атаманом. Когда Пугачев предложил мне перейти на его сторону, отказаться от служения императрице, мне стало страшно. Я ответливо понимал, что в случае отказа мне грозит быстрая смерть. Пришлось собрать все силы ~~дабы~~, чтобы ответить ему. Самое страшное в этом - то, что меня не убили, хотя могли. Было ощущение, как будто я оказался крайне близко к смерти, но потом отступил от нее. Это чувство я знаю, но сейчас я понимаю, что все сделал правильно.
- * Прим. авт. ощущения Гринева можно сравнить с тем, что чувствовал Ф.М. Достоевский, стоя на Сеннойской площади, еще не зная, что ~~смертью~~ вместо смертной казни его ждет каторга.
- Но вернемся к разговору
- Петр, скажите пожалуйста, какую роль в вашем решении играл долг перед страной?
- На самом деле, чувство долга - это то, что очень повлияло на мое решение. В какой-то момент, пока я думал, что ответить Пугачеву, мысль о долге перед страной, о том, что я должен защищать ее, передорала страх. Я понял, что не должен переходить на сторону атамана, даже если для этого придется пожертвовать жизнью, перестал думать исключительно о себе. Это размышление о долге и сподвигло меня на решение, которое я в итоге принял.
- Вам отец когда-то заветил вам беречь честь синодату, как это повлияло на ваше мировоззрение?

- Мне ^{Чистовик 13} кажется, это повлияло на меня, когда я вырос и оказался на службе. Тогда я понял, что сокращение гести, порядочности ^{и долга} это ^{и долг} ~~исполнение~~ долга. Этот долг может быть разным: связанным с защитой страны, с защитой любимого человека, ведь на дуэли со Швабриным я отстаивал честь Маши Мироновой. Я отдал заявки туземник Пурачеву, вырвав свой долг перед слабой и беззащитной ^{Емелин} ~~и~~ ^{Машей} ~~Машей~~ ^{Машей} ~~представитель~~. Мне кажется, что слова ~~этого~~ отсюда о гести стали для меня очень важными, и я все больше убеждаюсь в их правильности и стараюсь "беречь гести". Я считаю, что человека без чувства долга и гести нельзя назвать порядочным, поэтому в некотором смысле накументиве отсюда лежу в основу моего представления о мире, и между долгом и предательством я выбираю первое.

- ~~Кто~~ Кстати, говоря ^{Чистовик} ~~о выборе~~ ~~Швабрина~~, вместе с вами в Белогорской крепости был Швабрин, который, в отличие от вас, предпочел перейти на сторону Пурачева. Что вы думаете об этом поступке?

- Мне трудно представить, что может сподвигнуть человека на такой шаг. Его поступок - это предательство, предательство, не только по отношению к стране, людям, но и по отношению к себе. Ведь это предательство собственных ценностей. Хотя, после дуэли я и так сильно усложился в том, что ~~он~~ он придерживается каких-то ценностей. Конечно, он хотел ~~бы~~ остаться в живых, но лично для меня ~~этого~~ жизнь под властью атманя того не стоит. Я благодарен самому Пурачеву за то, что он даровал мне жизнь и позволил мне сделать ~~свой~~ выбор. Кстати же, я уважаю его за то, что он может не терпеть предательства. Но Швабрин не вызывает во мне тех самых благородных чувств.

- Как вы считаете, можно ли назвать предательство преступлением?

- Я думаю, что можно, особенно, когда речь идет о переходе на сторону врага. Человеку, который предает ^{кроме} ~~одни~~ раз, никто не стоит предать снова. Так же как и человеку, который однажды совершил преступление, не составит труда сделать это еще раз. Казалось бы за предательство суровое, ведь преступников никто не любит. А ведь к поджогу привели даже меня, хотя это была клевета. Маше Мироновой даже пришлось идти к

императрице, чтобы восстановить правосудие? Чистовик №4

- Сущуааете ли вы свой долг перед императрицей?
- Конечно! Екатерина II - это великая правительница, великий человек, который многое сделал и для меня лично, и для страны в целом. Я ~~сущуаа~~ испытываю благодарность к ней ~~уважаю~~ рад служить ей и империи, ведь в этом и проявляется мой долг.

Для многих людей Екатерина II была действительно значимой правительницей! Урожденная немка, она сделала для Российской империи столько, сколько смог не каждый коренной русский. Ее правление - эпоха просвещенного абсолютизма, ~~русск~~ время активной внешней политики (русско-турецкие войны, Греческий проект) и реформ. Это время было таким же радным, как и долг в распорядке дня императрицы: собиралась Ученая комиссия, проводился маскарад "Торжественная Шинерва". Конечно, как и любого человека, Екатерину сложно назвать идеалом. Но люди готовы были ей служить, писать для императрицы ("Капришер, "Ода на день восшествия..." Ломоносова) и исполнять свой долг. Сейчас, спустя несколько сотен лет, вопрос выбора между долгом и предательством все еще актуален. Кто-то, как Гринев, сокращает ~~сво~~ честь и порядочность даже в самых сложных ситуациях, а кто-то идет по пути Швабриня, действуя по долгу и бесчестию.

~~Александр~~ А.С. Пушкин в одном из своих стихотворений писал:

Пока свободою горим
Пока сердца для чести живы
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы.

И я, как и Гринев, выбираю путь ~~добра~~ чести и честности во ~~всех~~ взаимоотношениях с другими людьми, искренности с собой, путь ~~добра~~ профессионального ^{пути} долга говорить открыто и правдиво.

Автор не был в имперском войске, но в имперском войске не было императрицы, а императрица была в войске. Автор не был в имперском войске, но в имперском войске не было императрицы, а императрица была в войске. Автор не был в имперском войске, но в имперском войске не было императрицы, а императрица была в войске.

35-66-42-07
(33.5)

Терновик №1

Береги честь смолоду?

Триков - долг и предательство (Швабрина)

- преданность ЕИИ во вр. пуляевского бунта - долг перед страной ✓
- не предаст маму Миронку, дуэль со Швабриным за ее честь ✓
- вражескими со Швабриным
- мушкетер - своего рода долг перед собой
- почему не сдался Пуляеву, опасаясь, что его могут убить ✓

Вопр:

1. Можно ли назвать предательство преступлением?
2. Как вы понимаете фразу "долг перед страной" ✓
3. Что для вас долг перед возможной ✓
4. Как бы вы охарактеризовали Швабринка? ✓
5. Как вы считаете, что ~~должно~~ может заста- вить человека поступить так, как Швабрин, и перейти на сторону врага? ✓
6. ... Но ведь вы отдали мушкетеру Пуляеву? (Почему вы это сделали, если он ваш враг?)
7. ~~Что должно поставило вас перед?~~
8. Вам отец перед смертью завещал вам береги честь смолоду. Как это на вас повлияло ✓
9. ~~Пуляев предатель страны, раз не стал воевать~~

Распор для ЕИИ - ракий похвал, сама дикая кофе от крепкий, потому ~~из~~ любил митинга, предшественник, ветеран театр постановка и гости.

Маскарад, Горестыбурица микерва, Грекский проект, (проникает идеи философия) русско-турецкие войны

Правление ЕИИ: просвету абсолютизму, куркульский бурый, всякая всячина vs Трутень, Уолленская комиссия ЕИИ Новиков, Уолленская комиссия но также и масштабное Пуляевское восстание. Оно лево в основу "Канголки" АСП

Добавить про Пушкина

* * * написать "на беломых самовласть"
про восст.

☒ закончить на этой ЕП и остальное про нее в конце

⊗ - ("выход из расписания")

Рецензия 2.

Тема эссе понятна и раскрыта достаточно полно и глубоко.

Автор продемонстрировал высокий уровень эрудиции, привел уместные примеры. Автор выстраивает свои рассуждения с опорой на литературный и исторический материал. Авторская позиция прослеживается отчетливо, суждения автора самостоятельны. Однако не очень уместными выглядят цитаты подробнее вступлении, посвященные Екатерине II, не достаточно обоснован его связь с темой интервью. Структура эссе не достаточно четкая.

Техническое баллы: 80 (восемьдесят).

Груздова М.М. преподаватель, к.ф.н. МГУ

Представьте себе картину:
 Раннее утро. Солнечные луч освещают большую ^(Черновик №3)
 кровать ^{в Петербурге} и спящую на ней женщину. Она встает,
 умывается, ~~ва~~ сама варит себе кофе, такой
 крепкий, что некто другой, вероятно, не смог бы
 его пить. Вскоре просыпается прислу, ноги сметат-
 ся вокруг женщины, но она спокойна и уверена
 в себе. В ее ~~распорядке дня~~ ^{плане} на сегодня ~~стоит~~
 написать ответное письмо Шмыкову Канту,
 возможно, написать эссе для какой-нибудь
 театральки постановки (хотя некоторые считают
 ее ~~руководителем~~ ^{руководителем} драматической), ~~на~~ встретиться с
 министрами и приближенными и обсудить, как
 улучшить жизнь в ~~своей~~ стране, прийти на обед
 и на десерт съесть любимый смородиновый
 кондитер (желе), а вечером принять гостей во
 дворе, и пусть те, кто не будет весел, прочитают
 отрывок из "Телмаквиды" (отлично написанная книга).
 Да, распорядок дня Екатерины II, как и ее правление,
 было настолько ~~оригинальным~~ ^{оригинальным} сальным
 разными событиями. Ее правление ~~выделяется~~
~~выделяется~~ называют эпохой Просвещения абсолютизма,
~~выделяется~~ связывают со временем феодализма,
 активной внешней политикой (русско-турецкие
 войны, Брестский проект) вспоминают маскарад
 "Торжественная шествия" Уолленскую комиссию
 * и реформы, проведенные императрицей. Но иногда
 в ее жизни, и в жизни страны появились против-
 *ники, неслучайные с ее политикой. Можно вспомнить
 и полемичку журналов "восток" и "Трутен", где
 она спорит с Новиковым. * Во время ее правления
 произошло масштабное восстание Емельяна Пугачева,
 которое хоть и было подавлено, но оставило
 значительный след в истории России. События восста-
 ния лежат в основе произведения А.С. Пушкина
 "Капитанская дочка". Один из его героев - Пётр Гринев, верно
 служивший императрице ~~и до~~ во время восстания.
 Наша редакция решила поговорить с ней о доме и

предательстве, ведь этот выбор иногда приходится делать ^{Терюхович НЧ} ~~каждому~~ ^{в очень сложных ситуациях.}

- Добрый день, Петр!
- Добрый день! ~~Благодарю~~ Спасибо, что позвали меня на интервью, а готов перейти к вопросу
- Отлично! Петр, вы - один из тех людей, которые своими глазами видели не только противостояние армий императрицы и Пугачева, но и разговаривали с самим Емельяном. Что вы чувствовали когда ~~разговаривали~~ говорим с ним в Белогорской крепости?
- Наверное, перед тем, как ответить на этот вопрос стоит вспомнить обстоятельства, в которых я тогда оказался. Нашу крепость захватили, меня повели к нему, и он предложил мне отказаться от службы императрице и перейти на его сторону. Я покинул тогда, что могу умереть, если откажусь. Поинтересуйтесь, как смотрел на это (Петр говорит очень серьезно) и эта мысль о смерти очень четко зафиксировалась в моей голове. Если бы я сказал, что совсем не боюсь, то собор. Было страшно смотреть на этого атамана и его жестокую майку, но я все-таки собрался с силами и отказал. ~~(я + правосторону где они сидели за столом в окружении майки)~~
- Скажите, пожалуйста, какую роль в вашем решении играл долг перед страной?

На самом деле, ~~долг - это то, что чувство долга - это то, что очень важно на момент моего решения,~~ и сейчас считаю, что поступил тогда правильно потому что исполнить долг перед страной, защищать её - это важно. Поэтому, когда я стоял перед Пугачевым, мысль о долге перед страной. ~~В этот момент я~~ Я перестал думать исключительно о своей жизни, вспомнил о маме Миряновой, о тех, с кем познакомился в Белогорской крепости. Я понял, что ~~долг~~ не должен переходить на сторону атамана, даже если для этого придется пожертвовать жизнью.

- Вам отец когда-то заставлял вас брать тестя силой. Как это повлияло на вас?
- Мне кажется, это повлияло на меня, когда я вырос и оказался на службе. Тогда я понял, что ~~долг~~ исполнение долга - это сокращение жизни. Этот долг можно

Быть разумным? ~~Может, как~~ Он может быть Черновик и связан с душой страны, с душой любимого человека, ведь на дуэли со Швабриным я отстаивал честь мамы Мироновой. Я тогда зашил пуговицу Пугачеву, выполняя свой долг перед слабой и беззащитной женщиной, каким он тогда представлялся.

Мне кажется, что ~~эти~~ слова моего отца о тесте стали для меня самыми важными. Они помогли мне сделать правильный выбор между долгом и предательством.

- ~~Говоря о предательстве~~. со своим выбором, ~~вы~~ Кстати, вместе с вами в Белогорской крепости был Швабрин: что вы думаете о его ~~вы~~ переходе на сторону Пугачева?

- Мне трудно представить, что может сподвигнуть человека на такой шаг. Его поступок - это предательство, не только по отношению к стране, ~~к~~ но и к себе. Ведь это предательство в первую очередь собственных ценностей!

Хотя, я после дуэли и так сильно усвоился в том, что у него есть хоть какие-то ценности.

- как вы считаете, можно ли назвать предательство преступлением?

Я думаю, что да, особенно когда речь о переходе на сторону врага. Ведь даже меня обвинили в ~~то~~ предательстве Пугачеву, хотя это была клевета. Маме Мироновой даже пришлось идти к императрице, чтобы восстановить правосудие. ~~Большеградский~~ про предательство

- Считаете ли вы свой долг перед императрицей?

Конечно! ~~Для меня~~ это человек, очень много сделавший для страны, так и для меня. Это великий человек, и я рад исполнить свой долг.

~~Кавказ~~ После разговора многие люди тоже правили ~~ЕИ~~ считали. Для многих людей ЕИ была значимой правительницей. Урожденная немка, она сделала для ~~русской~~ Российской империи столько, сколько смог не каждый коренной русский! ^{с того лет правления} Поэтому ей писали оды (например, "Ода на день восшествия ЕИ" Ломоносова) люди восхваляли ее и готовы были сжечь ей, исполнить свой долг. ~~Но~~ Но и сейчас, спустя несколько сотен

лет, вопрос выбора между долгом и преданностью
~~остается~~ все еще актуален. Кто-то, как Гринев,
сохраняет свою честь даже в самых сложных
ситуациях, а кто-то идет по пути Швабрина,
действуя исподтишка, подло и бесчестно! ~~☹~~

Терновик
№ 6

Как писал Пушкин мемуар:
(стихотворение) "Пока свободою горим
"Кто сердцу"
"Пока сердцу для чести,
Мой друг, Отпущишь ^{кайсер} посвятив
Души прекрасные порывы"

И я, как и Гринев, выбираю путь долга, чести и честности -
"Пока, горю свободой" и "сердцу для чести живо!"

~~Гринев~~

