



0 263783 110001

26-37-83-11

(14.3)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 5

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников „ломоносов“
наменование олимпиады

по философии
профиль олимпиады

Еликова Алексея Антоновича

фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата

«17» февраля 2024 года

Подпись участника

Еликова

Задание 1:

По вертикали:

- 1- Кариа
- 3- Справедливость
- 4- Революция
- 5- Истинные
- 7- Идеальные
- 8- Доказательство
- 9- Конформизм
- 11- Утилитаризм
- 12-
- 13- Космизм
- 16- Априорное
- 17- Хаос

По горизонтали:

- 2- Мораль
- 6- Тринитария
- 10- Судебный
- 14- Анархия
- 15- Информация
- 18-
- 19- Априориоризм
- 20- Общество

Задание 2:

① В представленном фрагменте автор ^{рассуждает} о постмодернистических ~~на уровне~~ ценностях, то есть о ~~з~~ ценностях одессы, попадающих в удовлетворение которых возникает ~~или~~ постмодернисту, поскольку удовлетворение ценностей материальных стихий (в первую очередь - выживание и безопасность). При этом он выстраивает диалог между "индивидуализмом - коллективизмом", указывая на то, что основное и в частности русское одесство, склоняющееся скорее к общему делу, чем к индивидуальному, является горячо более коллективистским, чем западное, опровергнув при этом мнению Франкоузского социолога, что западное одесство имеет отрицательные качества - необходимость ~~и~~ основание индивидуального существования перед общественностью, - не характеризует ~~же~~ западное одесство.

② По мнению автора фрагмента, самой ~~одесской~~ одесностью является её адаптационность для каждого уровня всего одесства. Одесство в данном случае существует для каждого человека. Популярный термин К.Г. Юнга, что можно ~~называть~~ называть её качеством коллективного сознания - это, которое также, как и оно, формируется на основе духа - душевых видений на депрессивных мира и чувствительных пред-

лическим — это же иной иного обусловлено.

Другой особенностью ценностей является то, что они не являются устойчивыми, а потому не поддаются изучению. Это означает, что признано, что в современной эпохе обусловлены акты хулиганства и насилия, а также на несоставляемые их бандиты ценностями.

При этом в процессе упомянута коммуникация речи ценностей. Это означает, что определение понятий идей, человеком и тому или иному действию, в том числе своему. Но есть ценности, которые на ~~всемирном~~ наведение мира, косвенно, через осознание определенного понятия как будущего. Таким образом, ценность является важнейшим элементом настройки обусловленности, определяющейся действиями народа и характером избранного человека.

③ Но под понятием идей следует помнить определенные условия мира, наличие или отсутствие которых определяет, может ли человек быть членом или бороться против общества тружениками. Следует помнить, что под понятием ~~идеи~~, можно касаться принципов в иерархической порядке: от высших понятий, без которых человек не может существовать здесь пониманием, где низших, неподвижное которых ведёт к прекращению жизни.

④ Но наряду с идее именем, ~~ибо~~ ибо не может в итоге неизвестных ценностей различиями понятий (как и наоборот). ~~ибо~~ В таком случае возникает вопросом, почему существующие в некоторых реалиях культуре, предлагаемые означенными ~~именами~~ от понятийного уровня более философских понятий в ~~ибо~~ издавна известных ценностей — этические нормы. (ценность оказывается иначе определяется её понятием).

Обратный ход невозможен потому, что ~~ибо~~ понятий определенного человека могут быть вступать в конфликт с ценностями, характерными существующими в обусловленности. Рассмотреть это можно на примере М. Герценштейна, который писал о "разрушении действий и хулиганстве" среди интеллигентов: некоторые из ~~них~~ бывшую роль играли ~~ценности~~, у некоторых

26-37-83-11
(14.3)

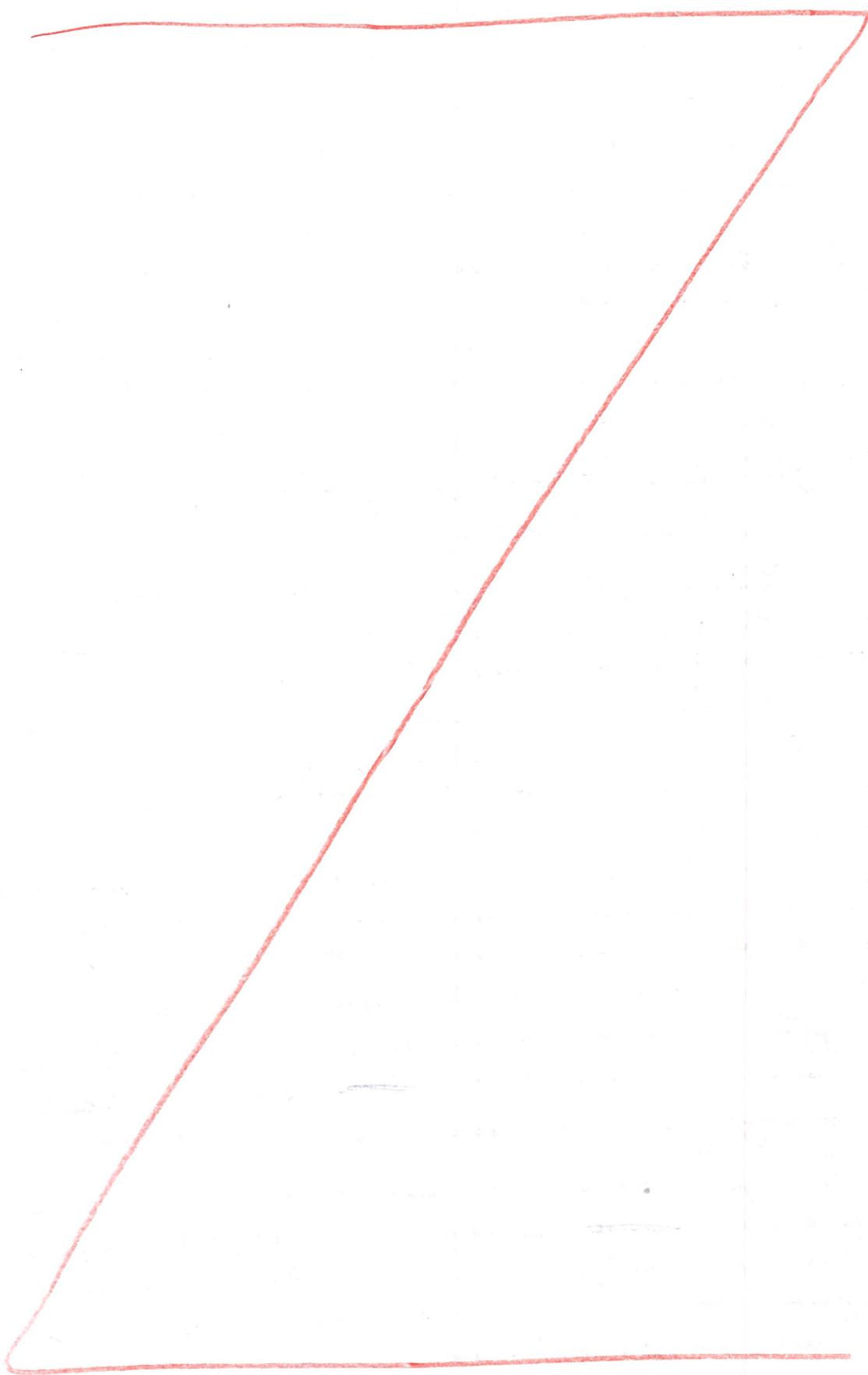
рех членов общества сильнее склоняется к привнесению усовершенствований собственных индивидуальных потребностей. Мы не можем однозначно сказать, какие именно эти другие потребности, — они могут быть совершенно различными, от виновных до самореализации.

⑤ Ему говорят о социокультурных потребностях и ценностях в человеке, что мы, по нашем мнению, должны отметить на этом вопросе дилеммами: потребности человека, индивидуальность \rightarrow усовершенствование какого-то залога в нем приводят, обесцениваясь, формирование ценностей, которые в свою очередь несомненно \rightarrow зло, как эти потребности решить быть усовершенствованы, и которые в свою очередь вынуждают нас отрицание человека. \rightarrow собственных потребностей. Важно помнить что членство, существующее на коллективном уровне, выражает иерархическую редкость в эволюции индивидуальных собственных потребностей \rightarrow и при всей \rightarrow этом изменившись под влиянием изгнавших их потребностей.

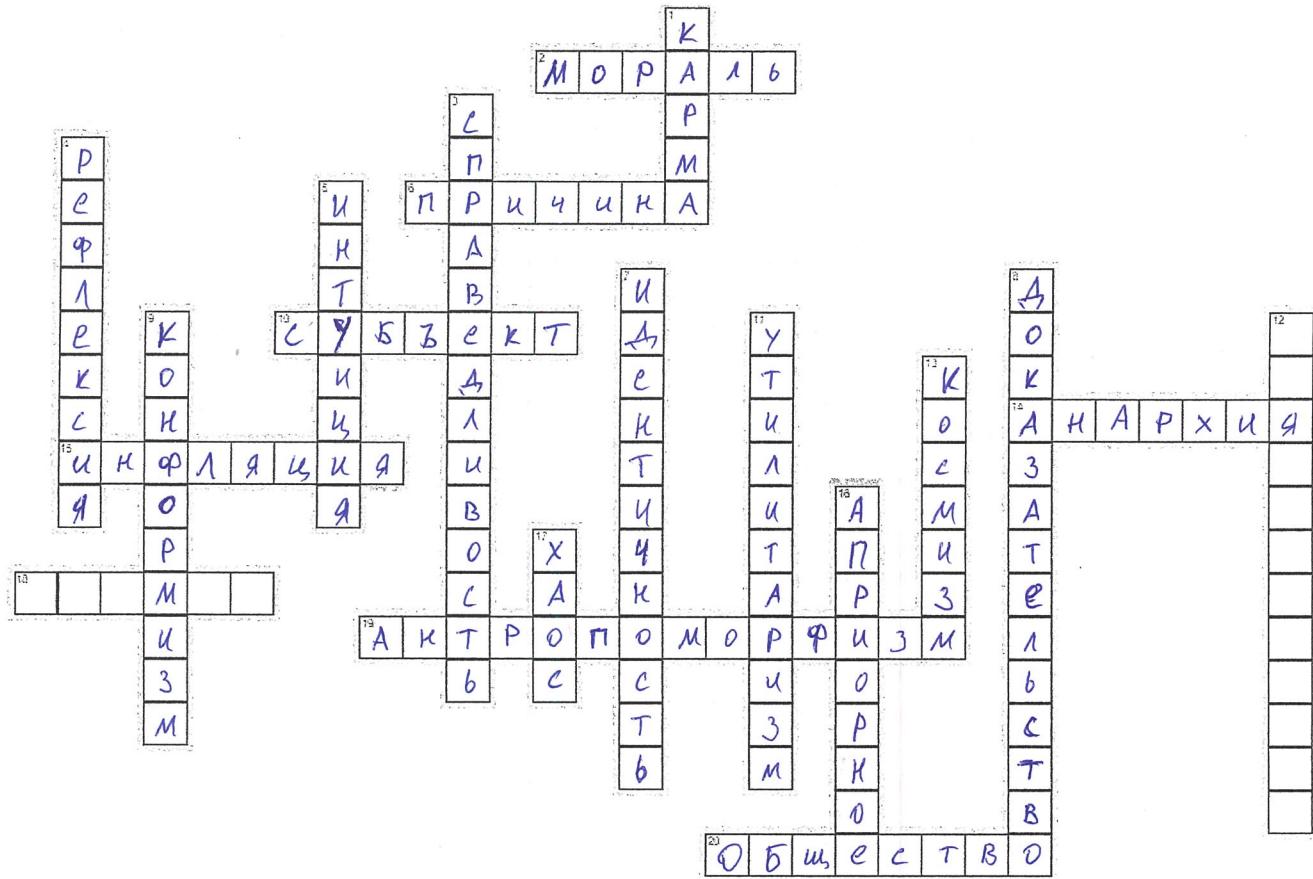
Обратившись к "Истории Маслоу", мы можем понять, что подобное описание потребностей и ценностей можно отнести на всех её уровнях. Ригидические потребности и потребность в безопасности обесценивают значение ценностей человеческой природы и обесценивают потребность в безопасности. В свою очередь, разрывное представление об этих потребностях приводит к важности этих потребностей как для несомненного человека, так и для всего общества (это также определяет возникновение коллективистских и индивидуалистических ценностей, о которых говорят М. Гумилев), Потребность в принадлежности к обществу и уважению приведет к ограничению свободы, групп и движимости как вспомогательных ценностей. Потребность в полноценной и усовершенствованной ~~личностью~~ личностью \rightarrow общества — к осознанию знания и красоты как ценностей.

По мере "подъема" по пирамиде потребности уменьшаются и опровергаются ~~личностью~~. Абстрагирующиеся от конкретного человека, приближаются к "человеку-самцу-по-себе". Это же происходит с обогащением имен ценностей, что приведет к отсутствию различий между потребностями и ценностями. Поэтому важно учитывать различные виды не только потребностей, но и ценностей. Но не каждое имено склоняется про любовь, красоту, свободу и подобные им ценности: они в некотором роде отвращают от человека, но

отображение его изображениями и иными способами включено или это
отображение к этим изображениям



Кроссворд № 5



Решите кроссворд. Будьте внимательны! В легенде приведены не стандартные словарные определения, а буквальные значения, этимологии, метафорические, бытовые и иные нетерминологические варианты использования искомых слов.

После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке нумерации соответствующих элементов в задании к кроссворду:

По горизонтали:

1. -

3. -

По вертикали:

2. -

4. -