



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 3

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по Философии
профиль олимпиады

Кандаурова Никола Андреевича
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата

«14» февраля 2024 года

Подпись участника

М. Кандаурова

50-36-03-80

(13.4)

Кроссворд 3 *ФФ Фролов*

По горизонтали

- 3 Справедливость
- 5 Техника
- 7 Философия
- 10 Антропология
- 11 Хаос
- 12 Девиация
- 13 Мораль
- 15 Интерпретация
- 17 Идея
- 18 Атрибут
- 19 Блага

По вертикали

- 1 Материя
- 2 Сила
- 4 Агностицизм
- 6 Класс
- 8 Прекрасное
- 9 Метафора
- 12 Дуализм
- 14 Безобразное
- 16 Инстинкт

Задача 2

В тексте, предложенном для анализа, С. Франк говорит о двух видах ценностей. Он их разделяет на объективные и субъективные. К объективным ценностям С. Франк относит такие качества, как: «мораль, теоретическая научная истина, или художественная красота, или объект религиозной веры, или государственное ~~моущество~~ ^{моущество}, или национально-государственное достоинство и т.п.», а к субъективным ценностям он относит влечения к удовлетворению личных (т.е. собственных) потребностей.

Из приведенной цитаты видно, что объективными ценностями С. Франк считает такие ^{ценности} потребности, которые удовлетворяют не только личный интерес, но и интересы общественные. Бесспорно, то удовлетворение ^{и как цен} таких и реализация в жизни таких ценностей меняет ~~внешний вид~~ или же активно влияет на общественное бытие. Так например, стремление к национальному ^{моущество} может сильно поменять жизнь окружающий, причем в количественном и качественном отношении сильнее чем реализация субъективных ценностей.

Так или иначе реализация на практике субъективных ценностей влияет на жизнь общества куда скорее, чем реализация объективных. Поэтому, опираясь на пирамиду Маслоу мы можем заявить, что к объективным ценностям мы можем причислить так называемые «высшие» ^{ценности} потребности. Потребности

визуально художественную ценность мы можем сравнить с эстетическими потребностями в пирамиде Маслоу, потребности в самоактуализации можно сравнить как с теоретической научной истиной, так и с достижением государственного ^{моущество} С. Франка. Базовые потребности Маслоу мы можем сравнить с ценностями субъективного порядка, т.е. потребности и ценности, которые в меньшей мере влияют на общество, а больше и сильнее на удовлетворение личных «хотелок» и потребностей. К ним мы можем причислить физиологические потребности, потребность в безопасности, а также в некоторой части потребность в любви и уважении.

Нельзя не упомянуть тот факт, что удовлетворение субъективных ценностей может повлиять на удовлетворение ценностей объективных. Так стремление к личной власти может удовле-

50-36-03-80

(13.4)

ить объективную ценность в государственном могуществе. Переходящие ценности объективны в субъективные межсложный диалектический процесс, малолетний противоречиями ~~материальными~~ ~~разрешаются~~ в итоге и реализации в реальной жизни ^{этих ценностей.}

Цензя при этом не упрямство ^{это} такое потребность, а что такое ценность. Потребность - это необходимость в чем-либо. Потребности могут быть как материальные, так и духовные. Материальные потребности мы можем причислить к базовым потребностям Маслоу, а потребности духовные к высшим.

Базовые потребности продуктивны физиологическими процессами, протекающими в нашем организме. Удовлетворить их легко. Так чувство жажды и голода можно удовлетворить через потребление пищи. В то же время удовлетворение духовных потребностей куда более сложный процесс. Чтобы удовлетворить духовные потребности необходимо куда более ^{энергичный} труд и ^{интенсивный} затратный процесс. Так достижение какой-либо научной истины требует куда больше сил и времени чем удовлетворение потребности в еде. Ценность - это этическая категория, а также эстетическая категория. Понятие ценности куда шире чем понятие потребности. Какими или какими ценностями как необходимо удовлетворить, как и потребности.

Так противоречие между реализованными ценностями и окружающей действительностью может побуждать человека к какому-либо действию. В человеческой истории немало случаев, когда противоречия между ценностями человека и окружающей действительностью ~~стали~~ ~~толкали~~ толкали человека на совершение каких-либо поступков. Так можно привести в пример революционную деятельность В.И. Ульянова (Ленина) который вопреки существовавшим в Российской империи ценностям стремился к установлению новых (пролетарских ценностей). Часто неудовлетворенность своих ценностей может побуждать ~~человека~~ на действия деструктивного характера. Иногда реализация таких ценностей может привести к улучшению ^{не только} жизни самого человека, но и общества.

Вопрос ответственности ценностей и потребностей в человеке очень важный. Так как он ~~оказывает~~ ~~ответ~~ ~~на~~ ~~него~~ обуславливает методологию поведения человека.

Потребности как базисная основа ценностей ~~вызывают~~ определяют поведение человека и ситуационные особенности ценностей. Потребность в револуционном преобразовании действительности ~~является~~ имеет значение внешне на ценностную структуру личности. Под воздействием потребностей и формируется личностные ценности. Как изречено в Библии: ~~из~~ из плоти и плоти формируется прекрасная фигура личности, так и под воздействием потребностей человека формируются содержание его ценностей.

Так, хочется привести в пример интереснейший случай произошедший с актой "Реза". Ее экипаж в составе пяти человек попал в шторм и яхта была разбита сильной волной, однако экипаж смог спастись в спасательной лодке и даже взять несколько банок консервированной рыбы. Но экипаж был слишком далек от береговой линии и смутившись спрятался в пещеру в скалах земли. Вопреки предсказаниям капитана матрос выжил морской воды и сильно заблел. На 16-е сутки у экипажа кончилась еда и пережидая встала потребность в выживании. По морскому обычаю они должны были предать, но из-за отсутствия команды они приняли решение для выживания сделать сигнал, как звали в лодке. Но многие из команды испугались смерти и отказались участвовать в колесе фортуны. Тогда было принято коллективное решение убить умирающего матроса. Вопреки христианским ценностям со стороны команды матрос был убит и съеден ими. Этот пример хорошо показывает, что ценностная оболочка имеет свою форму существования потребности. Ценности как бы ~~от~~ служат оправданием для потребностей и в случае если ценности противоречат действительным потребностям они могут быть трансформированы под силой обстоятельств.

Некоторые философы утверждают что ценности

50-36-03-80

(13.4)

Любовь независит от потребностей человека, что учеловечив-
 ется любовью или. Величественная ценность человека от
 воздействия на нем потребностей бессмертно, многие
 шом адекватной символ развития или величине предпочтений
 умирять, но не изменить своим ценностям. Но в этом смысле
 смерть станет не станет способом доказательства. Изменились
 потребности от потребностей, а станет становится силой из потребностей
 которая тоже будет требовать своего удовлетворения. В.Том например
 развил вои Космодемьянской показывает что потребности
 любви к своей Родине была выше чем потребно еде в
 своем величии и чужд семьи полковою соответствием
 великим потребностям этой Гера. Может именно в связи со всем
 выше сказанным можно прийти к выводу о том, что потребности человек
 превалируют над его ценностями.

По горизонтали

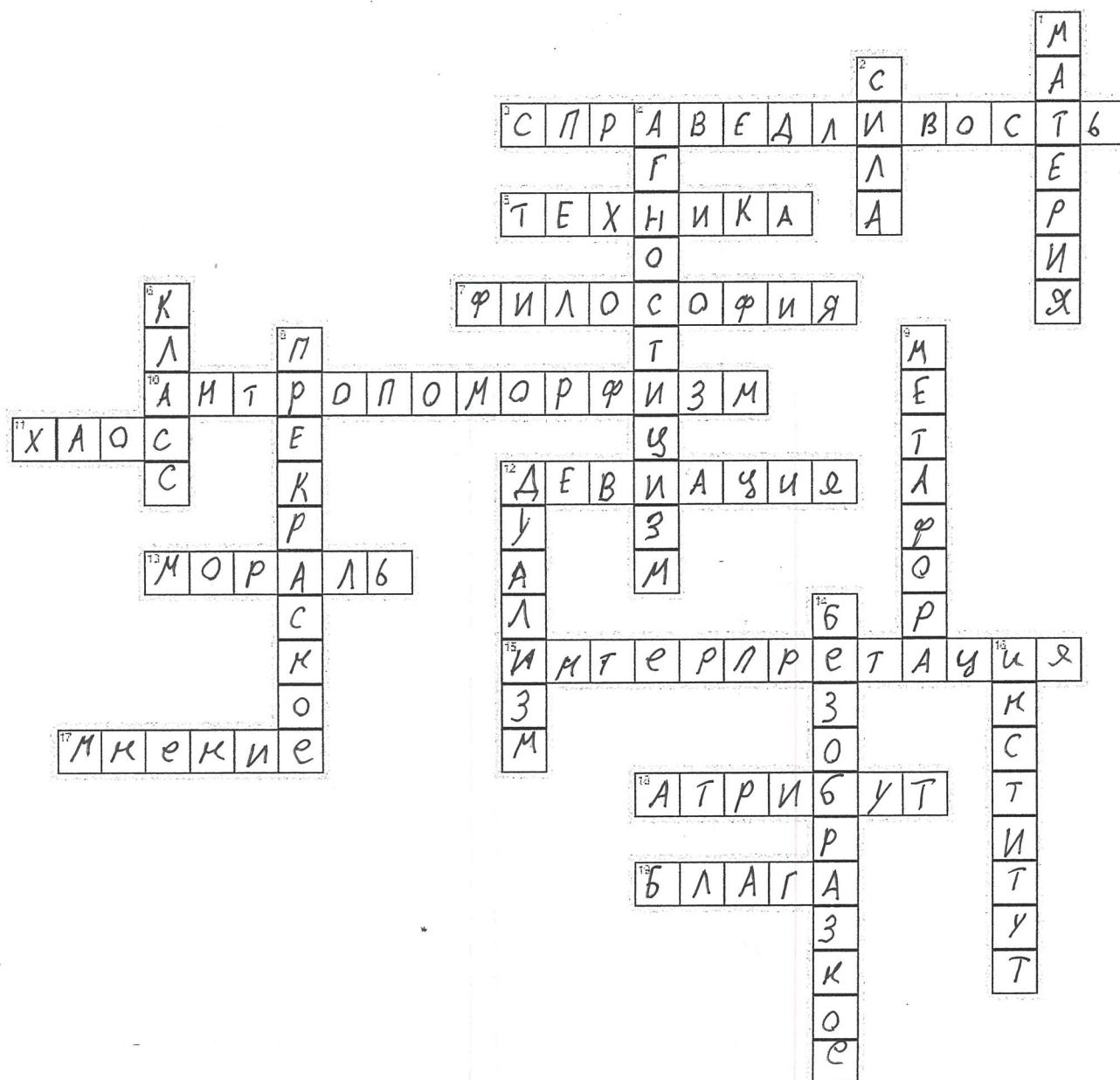
- 3. Справедливость
- 5. Техника
- 4. Философия
- 10. Антропоморфизм
- 11. Хаос
- 12. Девиация
- 13. Мораль
- 15. Интерпретация
- 14. Мекки
- 18. Атрибут
- 19. Блага

По вертикали

- 1. Материя
- 2. Сила
- 4. Активизм
- 6. Класс
- 8
- 9. Метафора
- 12. Дуализм
- 14. Безобразное
- 16

Ценностная оболочка этой формы существования
 невычленимых потребностей.

Кроссворд № 3



Решите кроссворд. Будьте внимательны! В легенде приведены не стандартные словарные определения, а буквальные значения, этимологии, метафорические, бытовые и иные нетерминологические варианты использования искомым слов.

После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке нумерации соответствующих элементов в задании к кроссворду:

По горизонтали:

1. -

6. -

По вертикали:

2. -

3. -