



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант _____

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов по иностранному
языку (французский язык)
по иностранному языку (французский язык)

Ивановой Дарья Андреевна
фамилия, имя, отчество (в родительном падеже)

Дата

«15» февраля 2025 года

Подпись участника

ДМУ

87

М.В. Бунин
(Бунин)

Блок 1

Понимание устного текста

стр. 1

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	Ⓐ	B	C
2.1	la directrice des émissions Magnard		
2.2	so vendeuse vendeur (-euse) des cahiers de vacances		
3	vacances		
4.1	les premières ventes des cahiers de vacances		
4.2	des moments de TV, des bicyclettes apparaissent		
4.3	les parents achètent de plus en plus des cahiers de vacances		
5.1	A	Ⓑ	
5.2	Ⓐ	B	
5.3	A	Ⓑ	

Блок 2

Понимание письменных текстов

Спр. 3

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1.	la bicyclette					
2.	la petite reine					
3.	A	☒ B	C			
4.	§1	A	☒ B	C	D	E
	§2	A	B	C	☒ D	E
	§3	☒ A	B	C	D	E
	§4	A	B	C	D	☒ E
5.	V	☒ F				
6.	V	☒ F				
7.	☒ V	F				

Блок 4. соз. шум. ищет.

1. C
2. E
3. F
4. W/L
5. A
6. L
7. G
8. D
9. H
10. B

Блок 2. Печет

1. ~~la~~ by la bicyclette
2. la petite reine
3. B

4. 15-25-35-45

5. F	A 35
6. F	B 15
7. V	C
	D 25
	E 45

Блок 1. аггирование

- 1.
2. des em.^{mon} magnifiques vacances révisé
la directrice
- 3.
4. A la
B est
C
5. 1 F 4 ventées des cahiers
2 V
3 F

les élections les premier cah vendus
bicyclette mon chambre TV
les parents achètent de plus en plus et ses
stress devoir à faire cahiers

1. nous avons fait une réservation qui concerne
2. le château dont nous ferons la visite date du XVIII^e siècle
3. Être professeur est un beau métier dans lequel je m'épanouis
4. nous avez rencontrés des problèmes auxquels vous ne nous attendiez pas

5. que

6. où

7. dont le long? tu ti balaché

2.

1. s'est engagée

2. l'a suivie ~~suivant~~

3. a ~~sp~~ stoppé

4. est descendu

5. a ouvert

6. était,

7. a aperçu

8. a demandé

тэж

dans le cadre
dans les cadres

~~auto~~
arondissement

~~arondissement~~

paie

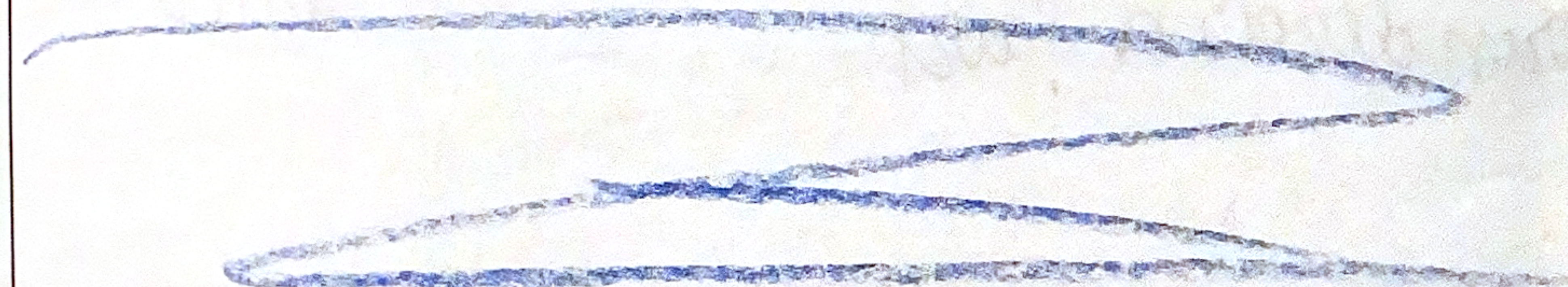
paient

d'ailleurs

comtem
contemporaines
contemporaines
contemporaines
stupéfait

$$\begin{array}{r}
 + 68 \\
 67 \\
 \hline
 + 135 \\
 68 \\
 \hline
 + 203 \\
 61 \\
 \hline
 264
 \end{array}$$

un supermarché
une supermarché



Dans le cadre de mon projet scolaire, je vais
vous présenter une exposition qui se déroule ^{à la ville} à Paris,
(au Palais de Chaillot) à la Place du Trocadéro du 6
novembre de 2024 au 6 avril 2025. L'entrée pour les
adultes coûte 9€ et elle est gratuite pour tout le 1^{er}
dimanche du mois. ~~une réduction est proposée~~
De plus, on propose une réduction : les jeunes ~~moins~~
de 2 jusqu'à 26 ans ~~paient~~ paient 6€.

Cet événement est dédié à l'architecture des
grands magasins. En outre, il met en avant leur
histoire ^{leur influence européenne} et leur histoire en mettant en
lumière leur essor ~~du XIX~~ à partir de 1850, l'aug-
mentation des supermarchés depuis 1930 et, enfin,
leur adaptation au commerce après la révolution
numérique. D'ailleurs, cette exposition reste actuelle
aujourd'hui puisque les grands magasins améliorent
leurs services et innovent de nouvelles propositions ⁶²
pour attirer plus de consommateurs.

Quant à moi, j'estime ~~cette~~ cette manifestation
me semble très attractive et captivante parce qu'elle
contribue à prendre connaissance mieux ~~de~~ d'un
domaine de ^{notre} vie dans lequel nous sommes engagés
depuis l'enfance - le commerce, par exemple, les enfants
~~achètent du repas dans la cantine scolaire la plupart~~
~~des~~ du super de supermarchés ~~contempor~~ modernes ont
commencé leur histoire par de petites ^{boutiques} boutiques. Outre
cela, je suis surpris que cet événement pousse à
observer des magasins de l'autre côté : on ~~les~~ considère ⁶³
comme leurs bâtiments comme des œuvres, une partie
de l'architecture des œuvres d'architecture car
à l'époque, ~~des~~ patrons prenaient en considération
l'aspect extérieur de leurs boutiques pour orner la ville
et attirer l'attention des acheteurs. C'est le cas du
Magasin Majeur qui à la Place Rouge dont on est beaucoup
fier en Russie.

Alors, c'est un endroit exceptionnel pour se divertir
et enrichir les connaissances ⁶¹

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Exercice 1.

1. Nous avons fait une réservation qui concerne le match du 10 mai
2. Le château dont nous ferons la visite date du XV^e siècle
3. Être professeur est un beau métier dans lequel je m'épanouis
4. Vous avez rencontré des problèmes auxquels vous ne vous attendiez pas
5. Montmartre est un quartier du Paris que nos amis ont beaucoup aimé
6. Paris est une ville où il y a beaucoup d'activités culturelles
7. Cette rivière ~~est~~ le long de laquelle tu te balades est très profonde

Exercice 2.

1. s'est engagée
2. la suivait
3. a stoppé
4. est descendu
5. a ouvert
6. était
7. a aperçu
8. a demandé

Блок 4

Социокультурная компетенция

стр. 5

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Réponses	
1.	C
2.	E
3.	F
4.	L
5.	A
6.	I
7.	G
8.	D
9.	H
10.	B

6

Блок 5

Письменная речь

стр. 6

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Dans le cadre de mon projet scolaire, je vais vous présenter une exposition qui se déroule à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, à Paris du 6 novembre de 2024 au 6 avril de 2025. L'entrée pour les adultes coûte 9 € et elle est gratuite pour tous le 1^{er} dimanche de tout mois. On propose encore une réduction : les jeunes jusqu'à 26 ans paient 6 €.

Cet événement est dédié à l'architecture des grands magasins. En outre, il découvre leur influence européenne et leur histoire en mettant en avant lumière leur essor à partir de 1850, l'augmentation des supermarchés depuis 1930 et, enfin, leur adaptation au commerce après la révolution numérique. D'ailleurs, cette exposition reste actuelle aujourd'hui puisque les grandes surfaces améliorent leurs services et innovent de nouvelles propositions pour accrocher plus de consommateurs.

Quant à moi, cette manifestation me semble très attractive et captivante parce qu'elle contribue à prendre mieux connaissance d'un domaine de notre vie dans lequel nous sommes engagés depuis l'enfance - le commerce, par exemple, nous ignorons

2025 год

comment un petit kiosk devient ~~un~~ grand supermarché
une grande supermarché moderne. Alors, il est possible
de plonger dans l'histoire de Paris et honorer son
patrimoine. De plus, je suis surpris que cet événement
pousse à observer des magasins de l'autre côté : on
considère leurs bâtiments comme des œuvres d'archi-
tecture, car à l'époque, leur patrons prôtaient
attention à l'aspect extérieur de leur boutiques pour
orner la ville et attirer ^{des} les acheteurs. C'est le cas
du Magasin d'Objets à la Place Rouge dont les
Russes sont beaucoup fier.

Bref, c'est un endroit excellent pour se divertir
et ~~se~~ enrichir les connaissances

Bernard Bruno