

**Варианты заданий для олимпиады «Ломоносов»
2020 – 2021 гг.
Отборочный этап
7-9 классов**

Критерии оценки ответов

Максимальное количество баллов – 100.

№ вопроса	Максимальный балл
1	10
2	10
3	20
4	30
5	30
ИТОГО	100

Вариант 1.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите императрицу, изображенную на портрете, и хронологические рамки ее правления.
2. Напишите неофициальное название периода царствования императрицы, изображенной на портрете.
3. Императрица составила «Наказ». Опишите причины составления данного документа: когда он был написан, кому предназначался?
4. В чем суть данного документа? Выделите основные идеи «Наказа».
5. Объясните судьбу данного документа.

ОТВЕТЫ к варианту 1.

1. Екатерина II (Екатерина Алексеевна), 1762–1796 гг.
2. «Золотой век русского дворянства» («Золотой век дворянства»)
3. В 1767 году императрица созвала Уложённую комиссию. Главной задачей Комиссии была разработка нового Уложения — Свода законов Российской империи. Для работы в Уложенной комиссии со всей страны съехались депутаты, представители различных сословий: дворянства, духовенства, купечества, государственных крестьян. К началу работы Комиссии Екатерина лично написала «Наказ» для депутатов Уложенной комиссии. «Наказ»
4. «Наказ» Екатерины II – это философско-политическое сочинение, в котором нашла отражение концепция «просвещенного абсолютизма». Изначально «Наказ» состоял из 506 статей. Императрица признавала, что при составлении «Наказа» он вдохновлялась трудами французских просветителей Ш. Монтескье, Д. Дидро, Д'Аламбера, а также итальянского просветителя Ч. Беккариа.

Екатерина II считала, что в России император должен иметь абсолютную, ничем и никем неограниченную власть, ведь Россия — очень большое государство, и иначе управлять таким государством невозможно. Государь обязан заботиться о своих подданных — повышать их образованность, способствовать развитию медицины, искусств и науки. Монарх должен быть справедлив, милостив, но во всем руководствоваться законами.

Рассуждая о равенстве и справедливости, Екатерина утверждала, что все люди равны перед законом. В то же время она считала, что российское общество должно быть поделено на сословия, при этом каждое сословие должно жить по своим законам.

Высшим сословием она считала дворянство, которое должно пользоваться исключительными правами и привилегиями. Ведь, по убеждению Екатерины, именно дворяне являются главной опорой империи и императорской власти. Определённые права и обязанности есть у купечества, у городских жителей, у государственных крестьян. И только крепостные крестьяне не могут обладать никакими правами, потому что являются собственностью дворян. Екатерина вовсе не собиралась лишать дворянство, которое было опорой её власти, главного богатства — крепостных крестьян. Но, в тоже время, призывала помещиков к гуманному обращению с крестьянами.

5. В 1768 г. началась война с Турцией, Комиссия сначала приостановила свою работу, а позднее более не созывалась. Екатерининский проект о выработке нового Свода законов так и остался нереализованным. В тоже время идеи, содержавшиеся в «Наказе», позднее нашли выражение в таких законодательных актах, как «Устав благочиния» (1782 г.), «Жалованная грамота дворянству» и «Жалованная грамота городам» (1785 г.).

Вариант 2.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите князя, изображенного на портрете, и хронологические рамки его правления.
2. О каких принципах управления Древнерусским государством при этом князе сообщает Повесть временных лет?
3. Расскажите о самом значительном историческом деянии этого князя.
4. Какой документ был составлен по распоряжению этого князя для урегулирования церковно-государственных отношений? Опишите основные принципы этих отношений, изложенные в данном документе.
5. Опишите кратко, какую роль сыграл этот князь в истории России.

ОТВЕТЫ к варианту 2.

1. Владимир Святославич (Владимир Святой, Владимир Креститель), годы правления: 978 (в некоторых учебниках указывается 980 г.) – 1015 гг.
2. а) определенная централизация управления: вместо местных племенных князей в наиболее значимые города и земли Владимир назначил посадников – своих сыновей (сообщение ПВЛ под 988 годом);
б) активное взаимодействие с местным вечевым самоуправлением: управлял государством, советуясь не только с боярами и дружиной, но и со старцами градскими, сотскими, десятскими и лучшими мужами (это категории выборных людей, сообщение ПВЛ под 996 годом);
в) в некоторых случаях советовался с епископами (сообщение ПВЛ под 996 годом).

3. Нужно рассказать о Крещении Руси, как о великом историческом событии в отечественной истории.
4. «Устав князя Владимира Святославича о десятинах, судах и людях церковных» — первый документ в истории России, в котором рекламировались взаимоотношения Церкви и государства. Основная цель Устава — определение источников материального существования Церкви и ее юридические прерогативы. Решение первой проблемы состояло в том, что практика десятины, введенная Владимиром для церкви Богородицы, расширялась на всю церковную организацию. Вторая проблема решалась учреждением отдельного церковного суда, в деятельность которого не мог вмешиваться суд княжеский и боярский. Таким образом, государство передавало Церкви решение спорных вопросов в области духовной жизни, нравственности, семейных отношений. Кроме того, Устав фиксировал возникновение в древнерусском обществе новой социальной группы — «церковных людей», подсудных только церковному суду.
5. Владимир Святославич сыграл выдающуюся роль в истории России. Прежде всего, именно в годы его правления Русская земля обрела форму единого государства, были сформирована и структурирована система государственной власти, подчиняющейся единому центру. Во-вторых, Владимир Святославич проводил активную внешнюю политику, значительно расширив территорию Древнерусского государства. В-третьих, благодаря Владимиру Святославичу, Русь приняла христианство, став частью единой христианской цивилизации. Таким образом, именно при Владимире Святославиче Русь сделала свой цивилизационный выбор, определивший исторический вектор всего дальнейшего развития России.

Вариант 3.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите исторического деятеля и ученого, изображенного на портрете, и укажите годы его жизни.
2. Опишите государственную деятельность этого человека.
3. Опишите социально-политические взгляды этого исторического деятеля.
4. Какие научные сочинения на общественно-политические темы ему принадлежат? Назовите не менее трех сочинений.
5. Какое значение для отечественной науки и культуры имеет его самое знаменитое историческое сочинение?

ОТВЕТЫ к варианту 3.

1. Василий Никитич Татищев, 1686–1750.
2. Инспектор артиллерийских частей русской армии; руководитель государственных металлургических заводов на Урале, основатель г. Екатеринбурга и Перми; руководитель Московской Монетной конторы; руководитель Оренбургской и Калмыцкой экспедиций; губернатор Астрахани.
3. Сторонник теории «естественного права», деист и рационалист, сторонник ограничения монархии (вариант – конституционной монархии), впервые научно обосновал нецелесообразность крепостного права в России с экономической точки зрения, первый русский просветитель (идея «всемирного умопросвещения»)
4. «История Российской», «Разговор дву приятелей о пользе наук и училищах», «Лексикон Российской исторической, географической, политической и гражданской», «Произвольное и согласное разсуждение и мнение собравшегося

шляхетства русского о правлении государственном», «Рассуждение о ревизии поголовной».

5. «История Российской» - первое российское научное историческое сочинение, основанное на сравнительном анализе различных источников и с учетом мнения различных историков; «Предызвещение» к «Истории Российской» - первое в европейской исторической науке методологическое введение с объяснением принципов исследования, характеристикой источников и др.

Вариант 4.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите предстоятеля Русской Церкви, изображенного на иконе, и укажите годы его жизни.
2. Какую роль сыграл этот исторический деятель в жизни Московского княжества?
3. Охарактеризуйте реформу внутренней церковной жизни, проведенную этим деятелем.
4. Какие крупные русские исторические деятели жили и действовали в тот же период. Назовите не меньше трех имен.
5. Назовите не менее трех монастырей, основанных этим историческим деятелем.

ОТВЕТЫ к варианту 4.

1. Митрополит Киевский и всея Руси Алексий (Елевферий Бяконт), около 1293–1378.
2. Предстоятель Русской Церкви с 1354 г., воспитатель князей Дмитрия Ивановича Донского и Владимира Андреевича Серпуховского; фактический глава московского правительства в годы малолетства князя Дмитрия; обеспечил Дмитрию Ивановичу сохранность титула великого князя Владимирского; способствовал объединению русских князей земель вокруг московского великого князя.
3. Монастырская реформа, основание общежительных монастырей.
4. Дмитрий Донской, Владимир Серпуховский, Иван Калита, Симеон Гордый, митрополит Феогност, прп. Сергий Радонежский, Дмитрий Боброк-Волынский.
5. Чудов монастырь в Московской Кремле, Спасо-Андронников, Симонов и Алексеевский (?) в Москве, Введенский-Владычный в Серпухове.

Вариант 5.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите исторического и военного деятеля, изображенного на портрете, и укажите годы его жизни.
2. Опишите сферу деятельности этого исторического деятеля.
3. Перечислите сражения, в которых участвовал этот исторический деятель. Назовите не менее трех сражений.
4. Опишите последний большой военный поход, совершенный под руководством этого деятеля.
5. Объясните, почему жители греческого острова Керкира вот уже несколько столетий хранят благодарную память об этом русском историческом и военном деятеле?

ОТВЕТЫ к варианту 5.

1. Адмирал Федор Федорович Ушаков, 1745–1817 гг.
2. Флотоводец, командующий Черноморским флотом.
3. Морское сражение у о. Фидониси (1788), Керченское морское сражение (1790), морское сражение у о. Тендра (1790), морское сражение при Калиакрии (1791), штурм о. Корфу (1799),
4. Средиземноморский поход Ушакова (1798—1800).
5. В ходе Средиземноморского похода, после освобождения Ионических островов Ф. Ф. Ушаков проявил себя как талантливый политик. Он создал здесь Греческую Республику Семи островов, ввёл конституцию. Покровителем нового государства стала Россия. Жители этих островов до сих пор с благодарностью вспоминают прославленного русского флотоводца, которому на острове Керкира (Корфу) поставлен памятник.

Вариант 6.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите государя, изображенного на портрете, укажите годы его жизни и хронологические рамки его правления.
2. Каким образом и почему именно этот исторический деятель оказался на русском престоле?
3. Благодаря чьей поддержке этот государь правил страной в первые годы царствования?
4. Почему в годы правления этого государя установились особо гармоничные церковно-государственные взаимоотношения?
5. Какая крупная война произошла в годы правления этого государя? Каковы причины этой войны и какие результаты она принесла России?

ОТВЕТЫ к варианту 6.

1. Михаил Федорович Романов, 1596–1645, царь с 1613 г.
2. Был избран русским царем на Земском соборе 27 марта 1613 года. Важную в избрании Михаила Фёдоровича на царство сыграл тот факт, что он приходился двоюродным племянником царю Фёдору Ивановичу. Дед Михаила Фёдоровича, Никита Романович, был родным братом царицы Анастасии Романовны Захарьиной-Юрьевой, матери царя Фёдора и первой жены царя Ивана Грозного. Таким образом, будучи родственником Рюриковичей, Михаил Фёдорович Романов имел право считаться «прирождённым», а значит «истинным» царём.
3. Огромную поддержку новому государю оказали Земские соборы, которые постоянно собирались в Москве почти десять лет — с 1613 до 1622 года. Избранные

«всей землём» «соборные люди» ведали основными вопросами внутренней и внешней политики Русского государства. Земские соборы, как сословно-представительные органы, обеспечивали сборы чрезвычайных налогов. Одновременно, поддержали восстановление прежней налоговой системы: размер податей зависел у крестьян от площади обрабатываемых земель, у посадских людей — от вида промысла. Разорённым местностям были предоставлены временные податные льготы. «Соборные люди» участвовали в дипломатических переговорах.

4. В 1619 году из польского плена вернулся отец царя митрополит Филарет. Его сразу же избрали патриархом Московским и всея Руси. С этого времени и до самой своей кончины патриарх Филарет (ок. 1556–1633) был фактическим соправителем царя Михаила Фёдоровича. Все важнейшие решения принимались ими совместно. Так был вновь укреплен союз царской власти и Церкви.

5. Смоленская война 1632–1634 гг. В ходе этой войны русское правительство надеялось вернуть территории, потерянные в годы Смутного времени — Смоленскую и Новгород-Северскую земли. Повод к войне представился в 1632 году, когда умер польский король Сигизмунд III. Решение русского правительства о начале войны поддержал Земский собор 1632 года. Основу армии составили полки «нового строя», а также полки иностранных наёмников и казаки.

Летом 1632 года русская армия перешла русско-польскую границу и освободила несколько старинных русских городов, но осада Смоленска закончилась неудачей: армия под командованием боярина М. Б. Шеина была окружена польскими войсками и капитулировала в феврале 1634 года, без царского на то разрешения.

4 июня 1634 года в селе Семлево на пограничной реке Поляновке между Речью Посполитой и Россией был подписан Поляновский мир. Согласно условиям договора, России возвращался только город Серпейск с небольшой окрестностью. Все остальные земли, в том числе Смоленск, оставались за Польшей. Единственным достижением русской дипломатии стал отказ польского короля Владислава IV от претензий на русский престол. После заключения договора мирные отношения между государствами сохранялись двадцать лет.

Вариант 7.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите князя, изображенного на портрете, и хронологические рамки его правления.
2. Определите основные направления внешней политики этого князя. Каковы были цели и результаты его активной внешней политики?
3. Какой титул принял этот князь впервые в отечественной истории? Что означал этот титул?
4. Назовите не менее трех значимых русских государственных, военных или церковных деятелей времен правления этого государя.
5. Какой внутриполитический процесс в истории русских земель был завершен в годы правления этого князя? Какие изменения во внутриполитическом устройстве Великого княжества Московского произошли?

ОТВЕТЫ к варианту 7.

1. Великий московский князь Иван III Васильевич (1440–1505), самостоятельный правитель с 1462 г.
2. Южное направление – борьба с Большой и Ногайской ордами, с Крымским ханством. Западное направление – борьба с Великим княжеством Литовским. Северо-Западное направление – борьба с Новгородом Великим и Ливонским орденом. Восточное направление – борьба с Казанским ханством.
Цели: а) освобождение от уплаты дани Большой орде (от «ордынского ига»), достигнуто в 1480 г.;

б) собирание русских земель, как независимых (Новгород, Тверь, Вятка), так и находящихся под чужеземным владычеством (Верховские княжества), под властью московского великого князя (борьба за «киевское наследство»).

Результаты:

1478 г. – присоединение Новгородской земли;

1480 г. – освобождение от «ордынского ига»;

1485 г. - присоединение Тверского княжества;

1489 г. – присоединение Вятской земли;

1492 г. – основание на правом берегу реки Ивангорода, первого морского порта Русского государства и одновременно — первой крепости на Балтике.

1494 г. – присоединение, после войны с Литвой, Вязьмы.

1503 г. – присоединение, после очередной русско-литовской войны княжеств в верховьях Оки и Днепра («верховские княжества»).

Другие территории попадали в зависимость от Московского княжества, сохраняя ещё некоторую независимость: в 1483 году — Рязань, в 1487 году — Казанское ханство, которое стало платить дань Руси.

3. «Государь и великий князь всея Руси». Использование термина «всея Руси» означало, что Иван III поставил перед собой и своими потомками задачу: собрать под рукой московских правителей все русские земли, когда-то входившие в состав Древнерусского государства. Современные учёные отмечают, что именно в годы правления Иване III возникла доктрина «Киевского наследства» — идея преемственности Московской Руси от Киевской Руси через посредничество Владимира-Сузdalльской Руси.

4. Софья Палеолог, Иван Иванович Молодой, Дмитрий Иванович-внук, воевода Даниил Васильевич Щеня, прп. Иосиф Волоцкий, Нил Сорский и др.

5. Завершение формирования Русского централизованного государства (создание центрального государственного аппарата: Боярская дума-«пути» (приказы)-наместники-волостели; утверждение нового административного разделения: уезды-волости; поддержка структур местного самоуправления: выборные старосты и лучшие люди; создание единой поместной армии; принятие Судебника 1497 года — первого законодательного кодекса единого Русского государства).

Вариант 8.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите правительницу, изображенную на портрете, и хронологические рамки ее правления.
2. Каким образом эта правительница оказалась у власти? Опишите историческую ситуацию.
3. Что такое «Двенадцать статей» и при каких условиях возник документ с таким названием?
4. Кто возглавил русское правительство в годы правления этой правительницы? Какие результаты были достигнуты во внутренней и внешней политике?
5. Каким титулом наградила себя эта правительница? Какие еще символы своей власти она использовала?

ОТВЕТЫ к варианту 8.

1. Царевна Софья Алексеевна (1657–1704), третья дочь царя Алексея Михайловича от первой жены М. И. Милославской, правительница Российским царством в 1682–1689 гг.
2. После смерти царя Фёдора Алексеевича наследниками престола оставались малолетние царевичи: 16-летний Иван (сын покойной Марии Ильиничны Милославской) и 10-летний Пётр (сын Натальи Кирилловны Нарышкиной). Самой старшей в царском роду была царевна Софья Алексеевна — в 1682 году ей исполнилось 25 лет. Стараниями Нарышкиных и А. С. Матвеева поначалу царём провозгласили Петра Алексеевича. Но в мае 1682 года в Москве разразился стрелецкий бунт против Нарышкиных, устроенный Софьей и её окружением. Прямо на глазах у царевича Петра погибли несколько его родственников и А. С. Матвеев —

их сбросили на стрелецкие копья. В итоге было принято компромиссное решение: Иван и Петр были провозглашены царями вместе. Теперь они стали именоваться царь Иван V Алексеевич (1666–1696) и царь Пётр I Алексеевич (1672–1725). Царевну Софью объявили регентшей, т. е. временной правительницей при малолетних царях.

3. «Двенадцать статей» - образное название закона против старообрядцев, принятого при царевне Софье в 1685 г. Причиной принятия этого закона стали события лета 1682 г.: восстание стрельцов под водительством князя И. А. Хованского («Хованщина») и одновременное выступление старообрядцев, устроивших диспут в Грановитой палате московского Кремля со сторонниками официальной Церкви в присутствии царевны Софьи. Старообрядцам показалось, что они победили в споре. Однако едва староверы вышли из дворца, Софья заявила стрельцам, что готова вместе с молодыми государями Иваном и Петром покинуть Москву, если стрельцы и дальше будут потакать староверам. Стрельцы отступились. В итоге в апреле 1685 года был принят закон, состоящий из двенадцати статей, который устанавливал различные степени наказания для сторонников старой веры («расколщиков», как они названы в документе), и их пособников. Согласно этому закону к старообрядцам должны были применяться самые суровые меры: смертная казнь путём сожжения в срубе (для тех, кто не отказывался от своих убеждений), пытки, заточения в монастыри, битьё батогами, лишение имущества.

4. Софью Алексеевну поддерживали её родственники бояре Милославские, а правительство Софьи возглавил боярин князь Василий Васильевич Голицын (1643–1713). Голицын выдвинул проект реформ государственного строя, настаивал на отмене крепостного права, предлагал наделить крестьян землей. В 1687 году была образована Славяно-греко-латинская академия. Однако Софья Алексеевна и В.В. Голицын так и не реализовали свои начинания. Зато их активность была заметна во внешней политике. В 1686 г. был заключен «Вечный мир» с Польшей: Речь Посполитая признала переход к России на вечные времена Смоленской и Черниговской земель, Левобережной Малороссии с Киевом и Запорожьем. За Киев Россия выплатила Речи Посполитой денежную компенсацию размером в 146 тыс. руб. Православное население Польши и Литвы получило право свободного вероисповедания. Нужно отметить, что «Вечный мир» знаменовал собой начало качественно новых отношений между Россией и Речью Посполитой. Впервые между двумя государствами были установлены добрососедские отношения, приведшие в итоге к союзу России и Речи Посполитой во время Северной войны со Швецией в начале XVIII в.

По условиям «Вечного мира» Россия обязалась присоединиться к антитурецкому союзу Австрии, Венеции и Речи Посполитой, разорвать отношения с Османской империей и начать с ней войну, не заключая сепаратного мира. Таким образом, Россия получила международную поддержку своих устремлений на юг. Выполняя свои обязательства по условиям «Вечного мира», русское правительство составило обширный план по завоеванию Черноморского побережья. В 1687 и 1689 гг. для исполнения этого плана русские войска под командованием В.В. Голицына совершили два похода на Крымское ханство («Крымские походы»). Однако оба походы закончились неудачей: в обоих случаях русская армия оказалась без снабжения в причерноморских степях. Потеряв множество людей, В.В. Голицыну

оба раза пришлось вернуться ни с чем. В 1689 году заключением Нерчинского договора завершились переговоры с Китаем по поводу спорных территорий.

5. Взяв власть в свои руки, царевна Софья Алексеевна показала себя очень решительной правительницей. Поначалу Софья Алексеевна пряталась на потайном тронном сидении за двумя юными царями, но уже вскоре она перестала скрывать своё лицо и своё участие в управлении государством. Так, впервые в истории Московской Руси незамужняя девушка, наравне с многоопытными мужчинами, стала заседать в Боярской думе, принимать иностранных послов, вести деловую переписку, издавать указы. Имя Софьи вошло в официальный царский титул рядом с именами царей Ивана и Петра: «Великие государи и великая государыня царевна и великая княжна Софья Алексеевна». Через несколько лет её изображение стали чеканить на монетах, а с 1686 года она уже именовала себя самодержицей, и в следующем году оформила этот титул специальным указом.

Вариант 9.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите исторического деятеля, изображенного на рисунке, его имя, полученное при рождении, а также годы его жизни.
2. Что связывает этого исторического деятеля и итальянского проповедника Савонаролу?
3. Каким образом этот исторический деятель оказался в России?
3. Назовите не менее трех русских современников этого исторического деятеля.
4. Какие советы этот исторический деятель давал русским правителям?
5. В центре какого идейного противостояния в России оказался этот духовный деятель?

ОТВЕТЫ к варианту 9.

1. Максим Грек (Михаил Триволис), ок. 1475–1556 гг.
2. Примерно в возрасте 20-ти лет Михаил Триволис переехал из Греции в Италию для продолжения образования. Он жил и учился в разных городах в Падуе, Милане, Мирандоле, во Флоренции. Во Флоренции Максим Грек он услышал проповеди доминиканского монаха и проповедника Дж. Савонаролы. Возможно, под их влиянием Михаил поселяется в доминиканском монастыре Сан-Марко с намерением постричься в монахи. Но и католическая трактовка Христова учения не находит отзыва в его душе. В 1504 году он отправляется на Афон, где возвращается в православие и принимает постриг в греческом Ватопедском монастыре под именем Максима.
3. В 1518 году по запросу великого московского князя Василия III, Максим приезжает в Москву в качестве переводчика. Здесь он поселяется в Чудовом монастыре в Кремле и занимается переводами Толкового Апостола и Толковой Псалтири. Первое время он не владел славянским языком, и поэтому в помощь ему были приданы переводчики Посольского приказа Дмитрий Герасимов и Власий. Максим переводил тексты с греческого на латынь устно, а затем уже его русские помощники делали письменные переводы с латыни на славянский язык. В начале 1520-х годов Максим

заканчивает порученную ему работу и просит разрешения вернуться на Афон. Однако разрешения не было дано, но ему поручают новые переводы и исправления других книг.

3. Василий III, Вассиан Патрикейев, митрополит Даниил, Соломония Сабурова
4. Византийское воспитание Максима Грека сказалось и на его понимании взаимоотношений светской и духовной властей. В основе этих взаимоотношений лежала идея социальной гармонии, «богоизбранного супружества» Церкви и светской власти. Особое внимание он уделял роли государя. В посланиях, написанных Ивану IV, Максим Грек рисует образ «царя истинна», который «правдою и благозаконием» устраивает справедливый порядок в государстве, достигая гармонии интересов разных социальных слоев общества. Царь, сам полностью проникнутый христианской любовью, должен так же любовно управлять своими подданными, но обязательно с помощью «добрых советников». Роль «добрых советников» оговаривалась специально, ибо, понимая греческую природу человека, Максим Грек считал, что без таковых государь может оказаться во власти страстей. Причем сами эти «добрые советники» в духовном смысле стоят даже выше царя. Главной задачей Максим считает обязанность государя обуздывать самого себя от страстей и греховных помыслов — даже слово «самодержец» он трактует как умение царя держать самого себя в руках.

5. В 1520-е гг. Максим Грек сближается с Вассианом Патрикейевым и активно участвует во внутрицерковной и внутриполитической полемике между «нестяжателями» и «иосифлянами» на стороне «нестяжателей». В 1525 году, обвиненный в ереси и даже измене, Максим Грек был осужден и заточен в Иосифо-Волоколамский монастырь. В 1531 году Максим Грек был осужден вторично, теперь уже вместе с Вассианом Патрикейевым, причем к старым обвинениям добавились обвинения в волшебстве и чернокнижии, а также в «нестяжательстве» и непочитании русских монахов-чудотворцев, чьи обители владели землями (например, преподобного Сергия Радонежского). Церковный суд признал его виновным по всем пунктам, но условия наказания смягчили, — он был переведен в Тверской Отroчь монастырь. Лишь на рубеже 1550-х годов, при новом государе Иване IV Максима Грека перевели в Троице-Сергиев монастырь. Однако окончательного своего освобождения он так и не добился.

Вариант 10.

Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Назовите императора, изображенного на портрете, укажите годы его жизни и хронологические рамки его правления.
2. Как называется историческая эпоха, в которую этот император занимал престол? Какой закон определял правила наследия престола?
3. Каким образом и этот император оказался на русском престоле?
4. Кто на самом деле управлял государством во время правления этого императора?
5. Опишите судьбу этого императора.

ОТВЕТЫ к варианту 10.

1. Иван VI Антонович, 1740–1764 гг., император с октября 1740 до ноября 1741 г.
2. Эпоха дворцовых переворотов. В 1722 году Пётр I принял Указ о престолонаследии. В соответствии с этим указом наследник назначался по воле «правительствующего государя». При этом государь, назначив наследника, мог изменить своё решение, если обнаружит, что наследник не оправдывает его «государевых» надежд. Этот указ заложил основы будущих многочисленных дворцовых переворотов, случившихся в XVIII веке.
3. Иван Антонович - правнук царя Ивана V Алексеевича, внук его старшей дочери царевны Екатерины Ивановны. Екатерина Ивановна была выдана замуж за герцога Макленбург-Шверинского Карла Леопольда. Рождённая в этом браке дочь Елизавета-Екатерина-Христина была племянницей императрицы Анны Ивановны.

Желая сохранить русский престол за своей родней, Анна Ивановна повелела племяннице принять православие под именем Анны Леопольдовны (1718–1746), а затем выдала ее замуж за принца Антона-Ульриха Брауншвейгского, который перебрался в Россию и был принят на русскую службу. В августе 1740 году у принца Антона-Ульриха и принцессы Анны родился сын Иван Антонович. В октябре 1740 года, за день до кончины, императрица Анна Ивановна объявила двухмесячного младенца Ивана Антоновича наследником престола.

4. Регентом при императоре-младенце Анна Ивановна назначила Бирона. Однако Бирон пробыл регентом всего 22 дня. В начале ноября 1740 года гвардейцы во главе с фельдмаршалом Б. Х. Минихом совершили очередной дворцовый переворот. Они арестовали Бирона и отправили его в ссылку в Сибирь. Теперь Анна Леопольдовна стала регентшей при своем сыне-младенце. Впрочем, государственными делами продолжали руководить те же люди — сначала Б. Х. Миних, затем А. И. Остерман.

5. После воцарения Елизаветы Петровны, полуторогодовалого Ивана арестовали и оторвали от родителей. Почти вся его последующая жизнь прошла в одиночном заключении в Шлиссельбургской крепости. И Елизавета Петровна, и следующие императоры опасались, что Иван Антонович сможет претендовать на власть. Поэтому условия его заключения были жестоки. Многие годы он жил в тесном, узком помещении, без дневного света, и, не имея часов, не знал времени дня и ночи. Согласно инструкции, узника ничему не учили, в случае неповиновения его разрешалось сажать на цепь и бить.

Конец Ивана Антоновича был совсем печален. В июле 1764 года подпоручик В. Мирович, один из офицеров караульной команды, которая охраняла бывшего императора, предпринял попытку освободить Ивана Антоновича. Подговорив караульных солдат, Мирович попытался взять штурмом каземат, в котором находился Иван Антонович. Но другие офицеры, увидев такой поворот дела, исполнили имеющийся у них приказ и убили узника. Когда стало ясно, что Иван Антонович мёртв, Мирович сдался властям и после суда был казнён в Петербурге. А Ивана Антоновича, собственной жизнью расплатившегося за всего лишь один год царствования, тайно похоронили в Шлиссельбурге.