

РАЗДЕЛ «А»

Задание 1.

Прочитайте отрывок из летописи и выполните задания.

«В то время правил в Царьграде благочестивый царь Константин... И принял он мудрое царское решение — отправил послов к великому князю _____... С шеи своей снял он животворящий крест, сделанный из животворящего древа, на котором был распят сам владыка Христос. С головы же своей снял он венец царский и положил его на блюдо золотое... И передал он их митрополиту Неофиту с епископами и своим знатым посланником, и послал их к великому князю _____, так говоря с мольбой: “Прими от нас, о боголюбивый и благоверный князь, во славу твою и честь эти честные дары, которые с самого начала твоего рода и твоих предков являются царским жребием, чтобы венчаться ими на престол твоего свободного и самодержавного царства...”»

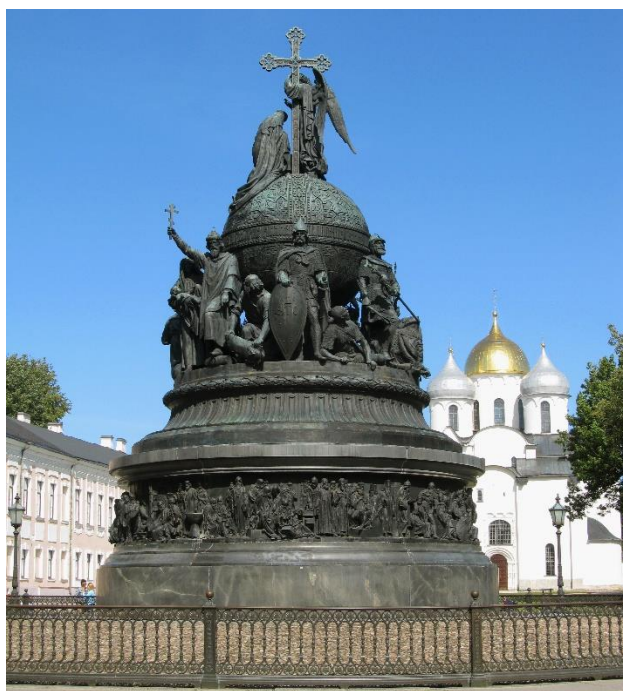
- 1. Вставьте имя Великого князя, пропущенное в цитате. Укажите годы его великого княжения.**
- 2. Назовите источник, из которого взят этот отрывок. В каком веке он появился?**
- 3. Каких политических, дипломатических и экономических успехов добился герой этого отрывка? Приведите не менее 3 примеров.**
- 4. Как правление этого Великого князя повлияло на историю Руси?**

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

Задание 2. Установите соответствие между войной и сражением.

1. 1-я русско-турецкая война (1768—1774)	А. Сражение у селения Каинлы	1-
2. 2-я русско-турецкая война (1787 – 1791)	Б. Сражения у рек Ларга и Кагул	2-
3. Русско-турецкая война 1806 – 1812 гг.	В. Сражение у Шипки	3-
4. Русско-турецкая война 1828 – 1829 гг.	Г. Дарданелльское морское сражение	4-
5. Русско-турецкая война 1877 – 1878 гг.	Д. Сражение под Фокшанами	5-

Задание 3. Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



1. Как называется монумент и в каком городе он находится? 2. В честь какого события он воздвигнут? 3. Какая из картин, изображенных ниже,

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

A portrait painting of a young woman with curly brown hair, wearing a white dress with a blue sash and a purple shawl. She is seated outdoors, leaning on a stone ledge with a rose. The background shows a forest scene with a waterfall.

This is a reproduction of the painting 'Prometheus Bound' by Peter Paul Rubens. The scene depicts the Titan Prometheus, who was punished for stealing fire from the gods, being tortured by an eagle. Prometheus is shown in a dynamic, muscular pose, his body twisted in pain as he is attacked. He is bound to a rock, and his right arm is raised in a gesture of defiance or agony. The eagle, a large, dark bird with powerful wings, is shown in the act of attacking Prometheus. The background features classical architectural elements, including columns and a pediment, suggesting a setting in a temple or a palace. The lighting is dramatic, with strong contrasts between light and shadow, emphasizing the physicality and emotional intensity of the scene. The overall composition is highly dynamic, with a sense of movement and tension.

A painting depicting a man in a blue and gold robe holding a woman in a white dress, standing in a dark forest. The man is holding the woman, and they are both looking towards the viewer. The background is a dense, dark forest with a large tree trunk on the left and a small branch with white flowers on the right. The overall mood is somber and mysterious.

A painting of a woman in a white and red dress with a crown, standing on a stone wall, looking out over a landscape under a cloudy sky. The woman is wearing a white dress with a red cape and a crown. She is standing on a stone wall, looking out over a landscape. The sky is cloudy and blue. The painting is in a classical style.

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Задание 5.

1. По какому принципу составлен логический ряд?

А. С. Шеин, А. Д. Меншиков, А. В. Суворов, И.В. Сталин

2. В этом логическом ряду есть лишний элемент. Укажите его и дайте краткое пояснение:

Челядь, стольник, рядович, закуп, издольщик

3. В этом логическом ряду нарушена хронология. Восстановите ее в правильном порядке.

Нижний Новгород, Ростов Великий, Ярославль, Тобольск

Задание 6. Внимательно прочитайте отрывок и выполните задания:

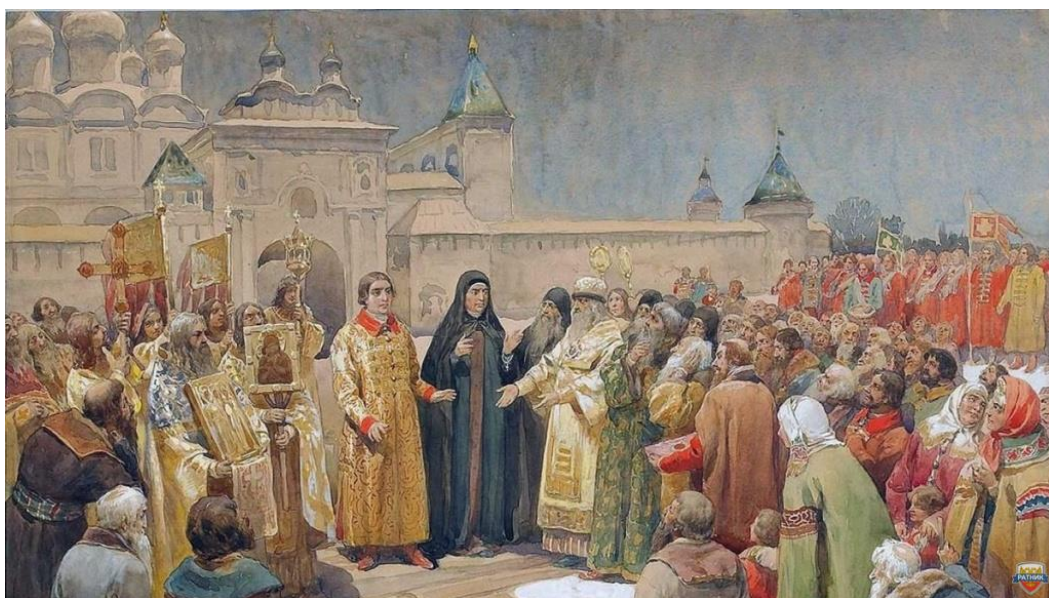
«Крестьянам разрешается переходить из волости в волость, из села в село лишь в течение одного срока в году: за неделю до осеннего Юрьева дня (26 ноября) и в течение недели после осеннего Юрьева дня. За пользование двором крестьяне платят в степной полосе рубль, а в лесной — полтину. Если крестьянин проживет у господина год, то при уходе он платит четверть стоимости двора, если два года — половину стоимости двора, три года — три четверти, а за четыре года он уплачивает стоимость всего двора».

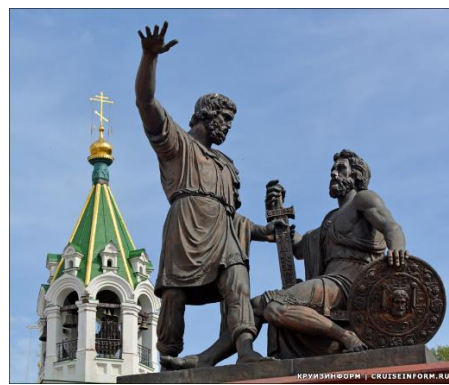
1) Назовите документ, из которого взят этот отрывок. В каком году он появился? Кто правил тогда в России?

2) Какой исторический процесс отражен в нормах, сформулированных в данном отрывке? Как они повлияли на дальнейшую историю России?

3) В каких ещё исторических документах содержится правовое оформление этого процесса (приведите не менее 3 примеров с указанием дат их появления)?

Задание 7. Рассмотрите изображения и выполните задания.





1. Отметьте номер памятника, связанного с сюжетом картины.
2. Каким событиям посвящены оба эти художественные произведения?
3. Назовите не менее 3-х русских художников XIX – нач. XX-го вв., отразивших в своём творчестве события истории России.

[illegible]

РАЗДЕЛ «Б»

Внимательно прочитайте отрывок и напишите небольшое эссе (не более 2,5 тыс. знаков с пробелами) на тему «Героическая оборона Севастополя (сентябрь 1854 – август 1855) в истории России»:

«Бои за город русской славы между англо-франко-турецкой коалицией и Российской империей шли полным ходом. Борьба велась с нарастающим ожесточением. Дерзкая отвага осаждающих столкнулась с мужественной стойкостью осаждённых. В Европе это противостояние на крымской земле стали сравнивать с осадой Трои.

В России же впервые осознали, что далекий экзотический полуостров — тоже российская земля. Именно тогда, в дни героической обороны Севастополя, произошло духовное присоединение Крыма к России».

(Людмила Рогова)

Ключи:

РАЗДЕЛ «А»

Задание 1. (13 баллов)

1. Владимир Всеволодович, 1113 – 1125 гг.; (2 балла)
2. Сказание о князьях Владимирских; XVI в. (2+1 балла)

3. Временное прекращение междоусобицы, строительство более 20 новых городов, «Устав Владимира Мономаха», съезд князей в Любече, усмирил половцев. (3 балла)
4. Русь добилась второго расцвета., была отложена раздробленность. (максимум 5 баллов)

Задание 2. (4 балла)

1 – Б; 2 – Д; 3 – Г; 4 – А; 5 – В.

Задание 3. (7 баллов)

1. Тысячелетие России, Новгород Великий; (2 балла)
2. Призвание Рюрика в 862 г.; (2 балла)
3. 1. (3 балла)

Задание 4. (18 баллов)

1. Слово о полку Игореве; XII в.; поход Новгород Северского князя Игоря Святославича на половцев. (3 балла)
2. 1185 г. (1 балл)
3. Святослав – великий князь Киевский; Ярослав Галицкий Осмомысл, Роман Мстиславич Галицкий. (Максимум 9 баллов)
4. Прекращение междоусобицы, объединение всех русских сил против внешнего врага, предотвращение гибели Руси. (максимум 5 баллов)

Задание 5. (8 баллов)

1. Все – генералиссимусы; (2 балла)
2. Стольник — дворцовый чин, остальные – зависимые люди; (2 балла)
3. Ростов Великий – Ярославль – Нижний Новгород – Тобольск. (4 балла)

Задание 6. (19 баллов)

1. Судебник, 1497 г., Иван III (Иван Великий); (3 балла)
2. Юридическое оформление крепостного права, способствовало централизации российского государства (укрепление великокняжеской власти); (10 баллов)
3. Судебник 1550 г, Соборное Уложение 1649 г., Манифест о вольности дворянства 1762 г., Жалованная грамота российскому дворянству 1785 г. (6 баллов)

Задание 7. (6 баллов)

1. 4; (2 балла)

2. Окончание Смуты в начале XVII в. (1 балл)

3. В. Суриков, И. Репин, В. Васнецов, М. Врубель, В. Верещагин
(3 балла)

РАЗДЕЛ «Б» (25 баллов)

«Героическая оборона Севастополя (сентябрь 1854 – август 1855) в истории России»:

349-дневная оборона русскими войсками Севастополя (главной базы Черноморского флота) в Крымской войне. Эту оборону называют также Первой обороной Севастополя, в отличие от обороны города в 1941—1942 годах.

Блокада Севастополя стала кульминацией Крымской войны. Севастополь (гарнизон около 7 тысяч человек), не имевший заранее подготовленной обороны города с суши, подвергся удару англо-французского десанта (более 60 тысяч человек) и флота, превосходившего русский флот по боевым кораблям более чем в три раза. В короткий срок на южной стороне города были созданы оборонительные укрепления, тогда как вход с моря в Севастопольскую бухту перекрыли специально затопленные корабли. В обороне города приняли участие и мирные жители. Осада продлилась 11 месяцев. В ходе осады союзники провели шесть массированных артиллерийских бомбардировок Севастополя с суши и моря.

Севастопольскую оборону возглавлял начальник штаба Черноморского флота вице-адмирал В. А. Корнилов, а после его гибели — командующий эскадрой вице-адмирал (с марта 1855 года — адмирал) П. С. Нахимов. Настоящим гением обороны Севастополя стал военный инженер генерал Э. И. Тотлебен. После Балаклавского и Инкерманского сражений 1854 года борьба за город перешла в затяжную стадию. Пережив зиму, к которой они были плохо подготовлены, союзники прорвались в Азовское море. К маю 1855 года войска антироссийской коалиции на полуострове насчитывали 175 тысяч человек, русские войска — 85 тысяч, в том числе 43 тысячи в районе Севастополя.

В ночь на 28 августа (9 сентября) 1855 года противник овладел ключевой позицией — Малаховым курганом, что предрешило исход Севастопольской обороны. Дальнейшая оборона города не имела смысла. Князь Горчаков за одну ночь перевёл свои войска на северную сторону. Город был подожжён, пороховые погреба — взорваны, военные суда, стоявшие в бухте, — затоплены. 30 августа (11 сентября) союзники вступили в развалины Севастополя.

Потеря символа русского присутствия и главного военного порта на Чёрном море стало большим ударом для многих в России как в армии, так и в тылу, и способствовало скорейшему окончанию войны.

- четкая структурированность и логичность работы;
- грамотность использования исторических фактов и терминов;
- аргументированность, четкость и доказательность основных положений ответа;
- наличие выводов.

5 – 9 классы

Задание 1.

«Яков же, сын Ольгердов, впал в латинскую ересь — стал Ягайлом, великим князем литовским, и был он советником и другом Мамайя, которого разбил за Доном благоверный великий князь _____.

И Витовт Кейстутович заключил союз с Ягайлом. После этого Ягайло был позван в Краков, и короновали его в Кракове польским королем, а в Вильне он посадил брата своего Витовта. Витовт же, став в Вильне великим князем литовским, начал строить много новых городов, укрепил Киев и Чернигов и взял Брянск и Смоленск, и присоединились к Витовту все князья пограничные с вотчинами своими: от Киева до самого княжества Фоминского...»

- 1. Вставьте имя Великого князя, пропущенное в цитате. Укажите годы его великого княжения.**
- 2. Назовите источник, из которого взят этот отрывок. В каком веке он появился?**
- 3. Каких политических, дипломатических и экономических успехов добился герой этого отрывка? Приведите не менее 3 примеров.**
- 4. Как правление этого Великого князя повлияло на историю Руси?**

[illegible]

Задание 2. Установите соответствие между войной и сражением.

1. Семилетняя война	А. Битва за перевал Сен-Готард	1-
2. Русско-французская война. 1798-1799.	Б. Сражение на Березине	2-
3. Война с Францией. 1805-1807 гг.	В. Битва под Лепцигом	3-
4.Отечественная война 1812 г.	Г. Сражение при Кунерсдорфе	4-
5. Война с Наполеоном 1813 – 1814 гг.	Д. Битва под Прейсиш-Эйлау	5-

Задание 3. Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This is a reproduction of the painting 'The Descent into Hell' by Michelangelo. The scene depicts Christ's descent into the underworld. Christ is shown in the center, pushing away the giant Adam, with other figures in various states of distress and confusion. The painting is characterized by its dramatic use of light and shadow, and its intricate detail.

A portrait of a young woman, likely a French aristocrat, in 18th-century attire. She is seated outdoors, leaning against a stone ledge. She wears a white, low-cut dress with a blue sash and a purple shawl draped over her shoulders. Her hair is styled in a large, ornate wig. The background features a large tree and a glimpse of a landscape. The painting is signed 'J. B. S. 1768' in the lower right corner.

A painting of a man and a woman in a forest. The man is wearing a hat and a patterned jacket, and the woman is wearing a blue and white dress. They are surrounded by trees and flowers.

Задание 4. Рассмотрите представленное изображение и ответьте на следующие вопросы:



- 5. Какой памятник древнерусской литературы дал основу для сюжета картины? Кого принято считать автором этого произведения и к какому веку относится его творчество?**
- 6. Назовите дату описываемого события.**
- 7. Приведите пример других древнерусских литературных памятников, в которых упоминается это историческое событие.**
- 8. Опишите кратко (в 3 – 4-х предложениях) событие с указанием имен основных персонажей.**

Задание 5.

4. По какому принципу составлен логический ряд?

Вои, гриди, отроки, детские

5. В этом логическом ряду есть лишний элемент. Укажите его и дайте краткое пояснение:

П.Г. Каховский, П.И. Пестель, К.Ф. Рылеев, С.П. Трубецкой, С.И. Муравьев-Апостол

6. В этом логическом ряду нарушена хронология. Восстановите ее в правильном порядке.

Ампи́р, барокко, модерн, классицизм

Задание 6. Внимательно прочитайте отрывок и выполните задания:

«Крестьянам разрешается переходить из волости в волость и из села в село раз в году: за неделю до и неделю после осеннего Юрьева дня. За дворы пожилое платить: в полевой местности за двор рубль и два алтына, в лесной местности, за десять верст до строевого леса, за двор полтина и два алтына. Владельцу земли за уход платить: за год стоимость четверти двора, за два года – полдвора, за три года – три четверти, за четыре года стоимость двора – рубль и два алтына. Пожилое взимать с ворот, а за отъезд брать со двора по два алтына; кроме этого, никаких пошлин не брать».

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



1.



2.



3.



4.

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Внимательно прочитайте отрывок и напишите небольшое эссе (не более 2,5 тыс. знаков с пробелами) на тему «Полтавское сражение в истории России»:

(Н.И.Костомаров)

Задание 1. (13 баллов)

5. Дмитрий Иванович, 1359 – 1389 гг.; (2 балла)
6. Сказание о князьях Владимирских; XVI в. (2+1 балла)
7. Москва стала центром объединения русских земель, победа в Куликовской битве, построен белокаменный московский кремль. (3 баллов)
8. Русь ступила на путь освобождения от ордынского ига, ускорился процесс преодоления раздробленности. (максимум 5 баллов)

Задание 2. (4 балла)

1 – Г; 2 – А; 3 – Д; 4 – Б; 5 – В.

Задание 3. (7 баллов)

4. Триумфальная арка (ворота), Москва (2 балла)
5. Увековечила подвиг русских воинов, победивших армию Наполеона в 1812 г.; (2 балла)
6. 2. (3 балла)

Задание 4. (18 баллов)

5. Повесть временных лет; Нестор; XII в. (3 балла)
6. 862 г. (1 балл)
7. «Сказание о князьях Владимирских» (или «Владимирский летописец», или Степенная книга митрополита Макария). (4 балла)
8. Призвание варягов новгородцами, Гостомысл, Рюрик, Синеус, Трувор. (максимум 10 баллов)

Задание 5. (8 баллов)

4. Воины древнерусского войска; (2 балла)
5. С.П. Трубецкой, в отличие от остальных избежал смертной казни; (2 балла)
6. Барокко – классицизм – ампиризм – модернизм. (4 балла)

Задание 6. (19 баллов)

4. Судебник, 1550 г., Иван IV (Иван Грозный); (3 балла)
5. Юридическое оформление крепостного права, способствовало централизации российского государства (укрепление власти); (10 баллов)

6. Судебник 1497 г, Соборное Уложение 1649 г., Манифест о вольности дворянства 1762 г., Жалованная грамота российскому дворянству 1785 г. (6 баллов)

Задание 7. (6 баллов)

4. 3; (2 балла)
5. Воссоединение Украины с Россией в 1654 г. (1 балл)
6. В. Суриков, И. Репин, В. Васнецов, М. Врубель, В. Верещагин (3 балла)

РАЗДЕЛ «Б» (25 баллов)

«Полтавское сражение в истории России»:

Полтавская битва – крупнейшее генеральное сражение Северной войны между русскими войсками под командованием Петра I и шведской армией Карла XII. 10 июля является Днём воинской славы России – День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении. Шведский король планировал завершить войну до конца 1708 г. Он двинулся походом на Россию, стремясь покорить ее территории. Русский император Петр I прекрасно понимал, что, если шведы проникнут вглубь государства, их вряд ли удастся одолеть. 28 сентября 1708 г. у деревни Лесной состоялась битва, в которой победу одержала русская армия. Шведы лишились большей части продовольствия и боеприпасов. В октябре 1708 г. перешел на сторону шведов гетман Мазепа. Шведское командование не смущало численное превосходство русских: оно делало упор на стремительную атаку отборного военного экспедиционного корпуса, которая должна была опрокинуть армию противника и обратить в бегство. Преодолев с большими потерями редуты, шведы ждали подкрепления со стороны кавалерии. Однако командир конницы Роос уже был в плену у русских. Причиной тому стала русская кавалерия во главе с Александром Меншиковым, пришедшая на помощь пехоте. Полтавская победа была самым блистательным триумфом петровского времени. Пётр I законно гордился главной битвой своей жизни. «В свете неслыханная виктория», «русское воскресение», «начало нашего спасения и благополучия» – так именовал он её. В результате Полтавской битвы армия короля Карла XII была настолько обескровлена, что уже не могла вести активных наступательных действий. Военное могущество Швеции было подорвано, и в Северной войне произошёл перелом в пользу России.

При оценке эссе учитывается:

- четкая структурированность и логичность работы;
- грамотность использования исторических фактов и терминов;
- аргументированность, четкость и доказательность основных положений ответа;
- наличие выводов.