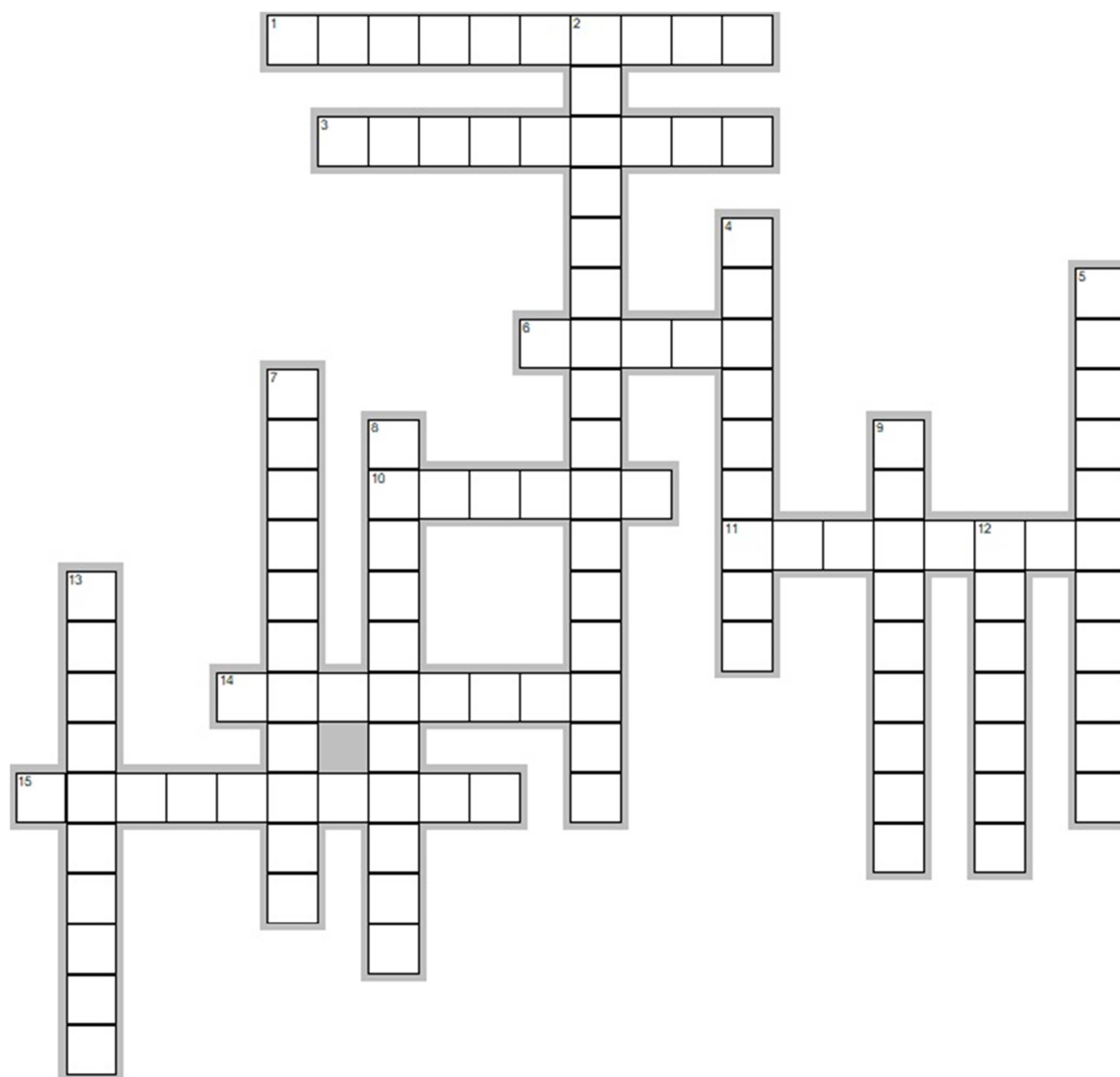


Материалы заданий олимпиады школьников «Ломоносов» по философии 2022-2023 гг.

Заключительный этап.

Задания для учащихся 5-9 классов.

Задание №1: Кроссворд



Решите кроссворд. После завершения работы, выпишите все ответы в столбик на отдельной странице (по одному слову на каждой строчке) в порядке нумерации соответствующих элементов в задании к кроссворду:

По горизонтали:

5. -

6. -

По вертикали:

1. -
2. -

Задания кроссворда

По горизонтали

1. **МЕХАНИЦИЗМ**—Философское учение, главной идеей которого является уподобление живых существ и социальных институтов, в том числе человека и человеческого общества, различным видам машин.
3. **ПЛЮРАЛИЗМ**—Философская позиция, согласно которой существует несколько или множество независимых и несводимых друг к другу начал или видов бытия.
6. **ДОСУГ**—Характеристика объекта, указывающая на неустранимую взаимосвязь его частей и целостность; в социологии - один из основных показателей сплоченности группы.
10. **ОБЫЧАЙ**—Правило поведения, сложившееся вследствие его применения в течение длительного времени; основная форма регулирования поведения до появления государственных институтов.
11. **ИНСТИТУТ**—Явная или неявная структура общества или общественных отношений, выполняющая выделенную задачу (ряд задач) или необходимую для общества функцию.
14. **ДЕКАДАНС**—Собирательное название умонастроений в культуре и, особенно, в искусстве 19-20 вв., характеризующихся индивидуалистическим пессимизмом, неприятием ценностей жизни, эстетизацией смерти и упадка.
15. **СОБОРНОСТЬ**—Особый сакральный тип единения людей, характеризующий отношение верующих внутри церкви.

По вертикали

2. **ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ**—Соответствие явления или процесса определенному (относительно завершенному) состоянию, материальная или идеальная модель которого представляется в качестве ориентира.
4. **ДОГМАТИЗМ**—Одностороннее, закостеневшее мышление, оперирующее положениями, некритически принимаемыми за абсолютную истину.
5. **АГНОСТИЦИЗМ**—Учение, отрицающее полностью или частично возможность познания мира
7. **ВОЗВЫШЕННОЕ**—Эстетическая категория, выражающая сущность наиболее значительных событий или явлений, которые вызывают у человека особое чувство, связанное с уважением, восхищением и радостью
8. **ГОСУДАРСТВО**—Система политических институтов, занимающихся организацией общественной жизни на определенной территории
9. **КАТЕГОРИЯ**—Наиболее общее, фундаментальное понятие, являющееся

формой и устойчивым организующим принципом мышления.

12. ТЕХНИКА—Исторически развивающаяся совокупность создаваемых людьми средств (орудий, устройств, механизмов и т.п.), которые позволяют людям использовать естественные материалы, явления и процессы для удовлетворения своих потребностей.

13. КОНФОРМИЗМ—Понятие, обозначающее приспособленчество, пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующих мнений.

Задание №2: Дайте оценку экспериментальному исследованию

В 1968-1972 годах этолог и зоопсихолог Джон Кэлхун провел знаменитый эксперимент на мышах «Вселенная 25», по итогам которого был сделан ряд важных выводов, выходящих далеко за рамки этологии мышей и вообще традиционной этологической проблематики.

В июле 1968 года в проволочный загон были помещены 4 пары мышей. Загон с 256 ящиками-гнездами, каждое из которых было рассчитано на 15 мышей, был оборудован раздатчиками воды и корма и достаточным количеством материала для строительства гнезд. Дж. Кэлхун описывал устройство загона как «утопию» для мышей: места для гнезд в загоне хватало для 3840 мышей, а постоянно подаваемой еды — на 9500. В действительности численность популяции смогла достичь только 2200 особей и после этого сокращалась. В июне 1972 года, когда эксперимент был прекращен, в загоне оставались лишь 122 мыши, вышедшие из репродуктивного возраста.

Дж. Кэлхун выделил в ходе эксперимента четыре стадии развития событий:

Стадия А - освоение территории первыми четырьмя парами мышей;

Стадия В - экспоненциальный рост численности популяции в баке в идеальных условиях — число мышей удваивалось каждые 55 дней, начиная с рождения первого потомства;

Стадия С – начиная с 315 дня проведения эксперимента темп роста популяции значительно замедлился, и численность мышей удваивалась каждые 145 дней; к этому моменту в баке проживало 620 мышей, и сформировалась определённая социальная иерархия; появилась категория молодых самцов, изгнанных в центр бака - отличить эту группу «отверженных» можно было по искусанным хвостам, выдранный шерсти и следам крови на теле; Кэлхун объяснял происходящее тем, что в идеальных условиях бака мыши жили долго, и стареющие мыши не освобождали места для молодых; изгнанные самцы демонстрировали характеризовались пассивностью либо, наоборот, чрезмерной агрессивностью; беременные самки становились менее защищёнными от случайных атак и стали сами проявлять агрессию, защищая свою территорию, в

том числе и по отношению к собственному потомству; рождаемость значительно упала, а смертность молодняка достигла значительных уровней;

Стадия D – появление и рост численности группы самцов, которых Кэлхун назвал «красавцами» из-за отсутствия ран и рубцов; они не вступали в борьбу за самок и территорию, не проявляли активности к размножению и только питались, спали и чистили шёрстку; аналогичное поведение демонстрировали и самки.

По итогам исследования Кэлхун сделал вывод, что при превышении определённой плотности населения и заполнении всех социальных ролей в популяции возникает растущая прослойка молодых «изгоев», распад социальных связей и «аутистическое» поведение, ведущее к вымиранию популяции, - «поведенческая клоака».

Оцените описание и интерпретацию результатов эксперимента и дайте обоснованное заключение, ответив на следующие вопросы:

- 1) В чем сильные и слабые стороны аналогии как способа рассуждения?
- 2) Можно ли рассматривать «Вселенную 25» как надежный инструмент исследования зоопсихологии мышей?
- 3) Насколько обоснованным является рассуждение по аналогии, которым пользуются Дж. Кэлхун и другие исследователи, делая выводы от эксперимента с мышами к устройству общества как такового?
- 4) Какие ограничения необходимо учесть, пытаясь делать выводы от эксперимента с мышами к устройству человеческих обществ, например, городов?

Общий расчет баллов:

Кроссворд	Поисковое творческое задание
45 баллов (по 3 за каждое отгаданное слово)	55 баллов

Оценка поискового творческого задания («Дайте оценку экспериментальному исследованию»)

№	Критерии оценки поискового творческого задания	Максимальный балл
1.	Адекватность оценки возможностей рассуждения по аналогии (вопрос 1). Как минимум, должно быть	15

	<p>продемонстрировано понимание, что аналогия не есть тождество, и что успешность рассуждения по аналогии зависит от того, насколько аккуратно исследователь обращается с принципиальной неполнотой сходств и с наличием различий, вообще с несовпадением сопоставляемых объектов. Отсюда сильные стороны аналогий - эвристический характер рассуждения, и слабые стороны – проблемы с обеспечением обязательности, точности и строгости выводов.</p>	
2.	<p>Понимание ограниченности исследования in vitro (в искусственных условиях), в особенности с учетом совершенно неестественной ситуации, созданной в эксперименте (вопрос 2). Тем не менее, выводы относительно мышей по результатам эксперимента на мышах могут считаться достаточно надежными.</p>	10
3.	<p>Способность оценить неоднозначность аналогии «общество мышей» - «человеческое общество» и аргументированно защищать как ценность эксперимента Калхуна для социальной теории, так и невозможность рассматривать этот эксперимент как полноценную социологическую модель (вопрос 3).</p>	15
4.	<p>Умение рассуждать, корректность и аргументированность собственной позиции участника по вопросу о возможности использовать зоопсихологические и этологические эксперименты для моделирования социологических задач (вопрос 4).</p>	15